

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ.

Редакція й Адміністрація:
Львів, Ринок Ч. 10. II. ПОВ.
Телефон Редакції 246-46
Телефон Адміністрації 229-41
Телефон Друкарні 229-26
Адреса для телегр.: Діло Львів
Ковто: П. К. О. Львів 504 000.
Банку Чеських Лівон.
Прага „Діло“.

Рукописів не повертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
місячно (з книжкою) . 5.00 зол.
чвертьрічно 13.00 „
піврічно 30.00 „
річно 60.00 „
В АМЕРИЦІ 1.30 ДОЛ. у ЧЕ.
ХОСЛОВАЧЧИНІ 30 КОР. Ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П.
ОДИН ПРИМІРНИЙ 20 СОТ.

ВСІ ТОЧНІ ПЕРЕДПЛАТНИКИ ДІСТАЮТЬ ЩОМІСЯЦЯ БЕЗПЛАТНО
КНИЖКУ Б-НИ „ДІЛО“ В ОБЕМІ 10—15 АРКУШІВ ДРУКУ.

Складайте свої ощадності і всяку часову зайву готівку

в ЦЕНТРОБАНКУ

У ЛЬВОВІ ПРИ ВУЛИЦІ ТРЕТЬОГО МАЯ Ч. 15,

що це не тільки безпечно і корисно для Вас львочка, але це рівночасно життєвий для нашого господарсько-кооперативного організму. Центробанк акредитує наші кооперативні центральні, Українбанки, Повітові Союзи, Районні Молочарні та весь кооперативний промисел.

ПАШУ І ЗБІЖЖА

висліді Вашої цілорічної праці і головні засоби на життя, обезпечуйте від огню

в ТОВАРИСТВІ ВЗАІМНИХ ОБЕЗПЕЧЕНЬ

„Дністер“

у Львові, вул. Руська ч. 20.

ЦЕНТРАЛЬНА

Малопольська Каса Ощадности

У ЛЬВОВІ

(раніше Галицька Каса Ощадности)

Найстарша ощаднистєва установа заснована в 1843 р.

Влади ощаднистєв з гарантією держави.
Рахунки чеків. — Рахунки біжучі. — Дисконт ремес. —
Позички векселі і гіпотечні. — Купно, продаж. —
Льомбард вартісних паперів. — Інкасо. — Депозити.

РЕЗЕРВИ 5,668.000 ЗОЛ.

Обсяг діяльності — під Галичина.
Замісцеві відати — П. К. О. 500-198.

Голодівка українських політичних в'язнів.

Зачуваємо, що українські політичні в'язні у цих в'язницях Польщі ведуть вже від десяти років голодівку. Спричинили цей крок українських політичних в'язнів: заборона писати до батьків по українськи, недоручування листів по-

саних по українськи, недоручування українських книжок і часописів. Крім того в'язні домагаються поправки відношення до них органів тюремної влади.

De nobis res agitur.

Львів, 25. червня 1938.

Автор цих рядків говорить формально про своїх товаришів одного звання, про українських адвокатів, фактично про один з дуже важких відтінків нашого національного життя у Польщі, отже в дійсності тут не *de nobis res agitur* — не йде про нас — а справді *nostra res agitur* — йде наша національна справа. Маю на думці нове польське право про устрій адвокатури з 12 травня ц. р. і виданий на його основі розпорядок міністра справедливості з 10. червня ц. р. про замкнення вписів на листу адвокатів і адвокатських апелянтів по кінець 1945 р.

Живемо в часах небувалого розросту польського націоналізму. Не має він сьогодні форми колишньої галицько-польської тротадатії, яка нікому не шкодила, а сама себе осмислювала. Не є він теж формально і націоналізмом польської народової демократії, чи її радикальних прибудів, що проповідуючи по всіх усядах зоологію націоналізму, звертає на себе увагу кожного й насторожував його проти нього. Офіційний внутрішній польський націоналізм, що зродився, ріс і кріпшав у тоталітарному режимі, а своє ідеологічне оформлення знайшов у минулорічній лютевській декларації полк. Адама Коца і практичну програму у недавніх тезах нового шефа ОЗН та на сторінках „Газети Польської“ у статтях її шефа віцемаршала Медзінського, — проводить в життя з залізною послідовністю і безоглядністю невіддільну супрематію польського елементу над непольськими громадянами. У всьому старається здійснити засаду, що Польща є національною державою з усіма наслідками, що виходять з цієї тези, при чому не кричить, як робили це вшехполяки, а робить їх діло, маючи до свого розпорядження цілий державний апарат. Тим він для нас стократно небезпечніший від гомінкого вшехпольського націоналізму.

Яскравим твором цієї найновішої польської націоналістичної течії є теж і право про устрій адвокатури, закон з наскрізь політичним характером. Давня історична польська шляхта на наших очах у своїх рештках мабуть невіддільно переходить до польського історичного музею, хоч бодай у деяких ділянках польського національного життя могла бути дійсно конструктивним чинником. Надто великих сентиментів до цієї дійсної шляхти у нас нема, але теж і гуртом не можемо її осудити. Саїд хочби пригадати, що з її рядів вийшов не один наш справдішній прихильник, а то й наші історичні постаті, мужі заслужені для нашої давньої і найновішої навіть історії. Цього ніяк не можна сказати про польську бюрократію, яка у відродженій Польщі перейняла на себе ведення практичної національної політики та веде її цілком безоглядно.

Загадкові погрози червоного еспанського уряду.

„Таймс“ повідомляє: Барсельонський амбасадор у Лондоні, Аскарете запитав офіційно міністра Галіфакса, що є з британським проектом вислати міжнародної комісії для прослідження справи налетів еспанських національних літаків на червоні отверті міста. Він заявив, що коли ті налети не припиняться, барсельонський уряд негайно виконає гострі репресії не лише проти Бургосу і Саламанки, але і проти місцевостей, від яких походять летунки, що бомбардують отверті міста.

Треба догадуватися, що погроза звернена до Італії.

Бритійські кола вважають, що теперішня ситуація небезпечна, тому необхідно зліквідувати її.

БРИТІЙСЬКИЙ УРЯД ПРОПОНУЄ ІТАЛІЙСЬКОМУ ЕВАКУАЦІЮ 10.000 ДОБРОВОЛЬЦІВ.

Як подає лондонський „Стар“, британський уряд запропонував італійському, щоб він відпливав з Еспанії 10.000 італійських добровольців; тоді англійсько-італійський пакт зв'язав би негайно в життя, не зважаючи на те, коли здійснить план ком'єнту неінтервенції.

МАРШАЛ ГРАЦІЯНІ НЕ ВИЇЗДИВ ДО ЕСПАНІЇ.

Італійський уряд заперечив у офіційній комунікаті поголоски, немовби марш. Граціяні виїздив на інспекцію до Еспанії. Марш. Граціяні взагалі не виїздив з Італії.

Протимосковський терор на Східній Україні.

В УССР щораз то частіше трапляються акти терору проти представників влади.

В околиці Мелітополя хтось застрілив комуністичного дітяка Пломіядія, голову ревізійної комісії колгоспу ім. Сталіна.

В іншому колгоспі селянин, що провадив трактор, переїхав свідомо члена найвищої ради

СССР, що згинув під машиною; інші комуністи, що лежали разом з Осокіном, повтікали. Убивника розстріляли.

У деяких колгоспах селяни палять господарські забудування і збіжжя та нищать машини. (АТЕ.)

Німеччина не має ніяких спорів з Францією.

ЗАЯВА МІНІСТРА Р. ГЕСА.

З нагоди окружного „партійного дня“ у Облені виголосив мін. Гес промову, в якій надав про німецько-італійську приязнь та зазначив, що завдяки нац. соціалістам зникли всі спори на франко-німецькому кордоні.

Німецький народ домагається лише прав, які належать 75-мільоновому культурному народові.

чи австрійських урядовців, жонатих із жидівками, не звільнять зі служби?

Німецький уряд видав новелу до розпорядку з 31. травня ц. р. про службові умовини австрійських державних урядовців. На основі цієї новели урядовці, жонаті з жидівками або півжидівками можуть залишитися в службі на основі окремого дозволу заступника Гітлера.

Бритійська воєнна база на Чорному Морі?

Як твердить білгородська „Політика“, б. румунський прем'єр Татареску веде у Лондоні переговори у справі воєнно-морської бази, яку Англія мала би дістати на румунському побережжі. Цей проект обговорено вже в минулому році — тепер приходить час на його здійснення.

У тій самій справі переговорював цього тижня румунський король Карло з турецьким президентом Кемалем Атаюрком

Присилайте передплату!

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ.

Редакція й Адміністрація:
Львів, Ринок Ч. 10. II. ПОВ.
Телефон Редакції 246-46
Телефон Адміністрації 229-41
Телефон Друкарні 229-26
Адреса для телегр.: Діло Львів
Квато: П. К. О. Львів 504 000
"Валку Чеських Ляхов.
Прага "Діло".
Рукописів не повертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
місячно (з книжкою) . . . 5.00 зол.
чвертарічно 13.00 "
піврічно 30.00 "
річно 60.00 "
В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ. У ЧЕ.
ХОСЛОВАЧЧИНІ 30 КОР. Ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 ЗОЛ. П.
ОДИН ПРИМІРНИК 20 СОТ.

ВСІ ТОЧНІ ПЕРЕДПЛАТНИКИ ДІСТАЮТЬ ЩОМІСЯЦЯ БЕЗПЛАТНО
КНИЖКУ Б-НИ "ДІЛО" В ОБЄМІ 10—15 АРКУШІВ ДРУКУ.

Складайте свої ощадності і всяку часову зайву готівку

В ЦЕНТРОБАНКУ

У ЛЬВОВІ ПРИ ВУЛИЦІ ТРЕТЬОГО МАЯ Ч. 15,
бо це не тільки безпечна і корисна для Вас львоната,
але це рівночасно житище для нашого господарсько-
кооперативного організму. Центробанк акредитує наші
кооперативні центральні, Українбанки, Повітові Союзи,
Районові Молочарні та весь кооперативний промисел.

ПАШУ І ЗБІЖЖЯ

висліді Вашої цілорічної праці і головні засоби
на життя, обезпечуйте від огню

■ ТОВАРИСТВІ ВЗАЇМНИХ ОБЕЗПЕЧЕНЬ

"Дністер"

у Львові, вул. Руська ч. 20.

ЦЕНТРАЛЬНА

Малопольська Каса Ощадності

У ЛЬВОВІ

(раніше Галицька Каса Ощадності)

Найстарша ощаднистельна установа заснована в 1843 р.

Влада ощаднистельна з гарантією держави.
Рахунки чеків. — Рахунки біжучі. — Дисконт ремес. —
Позички векселі і гіпотечні. — Куплю, продаж. —
Льомбард вартісних паперів. — Інхасо. — Депозити.

РЕЗЕРВИ 5,668.000 ЗОЛ.

Обсяг діяльності — ціла Галичина.
Замісцеві вказати — П. К. О. 500-198.

De nobis res agitur.

Львів, 25. червня 1938.

Автор цих рядків говорить формально про
своїх товаришів одного звання, про українських
адвокатів, фактично про один з дуже важких
відтінків нашого національного життя у Поль-
щі, отже в дійсності тут не *de nobis res agitur*
— не йде про нас — а справді *nostra res agitur*
— йде наша національна справа. Маю на думці
нове польське право про устрій адвокатури з 12
травня ц. р. і виданий на його основі розпо-
рядок міністра справедливості з 10. червня ц. р.
про закриття вписів на листу адвокатів і адво-
катських апікантів по кінці 1945 р.

Живемо в часах небувалого розросту поль-
ського націоналізму. Не має він сьогодні форми
колишньої галицько-польської триматратії, яка
нікому не шкодила, а сама себе осмішувала. Не
є він теж формально і націоналізмом польської
народової демократії, чи її радикальних прибу-
дков, що проповідуючи по всіх усядах зоологі-
ю націоналізму, звертав на себе увагу кожного
і насторожував його проти нього. Офіційний
нинішній польський націоналізм, що зродився,
ріс і кріпшав у потравнезовому режимі, а
своє ідеологічне оформлення знайшов у мину-
лорічній лютневій декларації полк. Адама Коца
і практичну програму у недавніх тезах нового
шефа ОЗН та на сторінках "Газети Польської" у
статтях її шефа віцемаршала Медзінського, —
проводить в життя з залізною послідовністю і
безоглядністю невідлучну супрематію поль-
ського елементу над непольськими громадяни-
ми. У всьому старається здійснити засаду, що
Польща є національною державою з усіма на-
слідками, що виходять з цієї тези, при чому не
кричить, як робили це вшехпольяки, а робить
їх діло, маючи до свого розпорядження цілий
державний апарат. Тим він для нас стократно
небезпечніший від гомінкого вшехпольського
націоналізму.

Яскравим твором цієї найновішої польської
націоналістичної течії є теж і право про устрій
адвокатури, закон з наскрізь політичним ха-
рактером. Давни історична польська шляхта на
наших очах у своїх рештках мабуть невідлучно
переходить до польського історичного му-
зею, хоч бодай у деяких ділянках польського
національного життя могла б бути дійсно кон-
структивним чинником. Надто великих сенти-
ментів до цієї дійсної шляхти у нас нема, але
теж і гургом не можемо її осудити. Слід хочби
пригадати, що з її рядів вийшов не один наш
справдішній прихильник, а то й наші історичні
постаті, мужі заслужені для нашої давньої і
найновішої навіть історії. Цього ніяк не можна
сказати про польську бюрократію, яка у відро-
дженій Польщі перейняла на себе ведення прак-
тичної національної політики та веде її цілком
авторитарно.

Загадкові погрози червоного еспанського уряду.

"Таймс" повідомляє: Барселонський амба-
сатор у Лондоні, Аскарете запитав офіційно
міністра Галіфакса, що є з британським проєк-
том висилки міжнародної комісії для прослі-
дження справи налетів еспанських національ-
них літаків на червоні отверті міста. Він заявив,
що коли ті налети не припиняться, барсе-
лонський уряд негайно виконає гострі
репресії не лише проти Бургосу і Са-
льянкі, але і проти місцевостей, від-
кіля походять летуни, що бомбарду-
ють отверті міста.

Треба догадуватися, що погроза звернена
до Італії.

Британські кола вважають, що теперішня
ситуація небезпечна, тому необхідно зліквіду-
вати її.

БРИТАНСЬКИЙ УРЯД ПРОПОНУЄ ІТАЛІЙ- СЬКОМУ ЕВАКУАЦІЮ 10.000 ДОБРО- ВОЛЬЦІВ.

Як подає льондонський "Стар", британ-
ський уряд запропонував італійському, щоб він
відкликав з Еспанії 10.000 італійських добро-
вольців; тоді англо-італійський п'ят звичнов
си негайно в життя, не зважаючи на те, коли
здійснять план комітету неінтервенції.

МАРШАЛ ГРАЦІЯНІ НЕ ВИЇЗДИВ ДО ЕСПАНІЇ.

Італійський уряд заперечив у офіційній
комунікаті поголоски, немовби марш. Граціяні
виїздив на інспекцію до Еспанії. Марш. Грація-
ні взагалі не виїздив з Італії.

Протимосковський терор на Східній Україні.

В УССР щораз то частіше трапляються ак-
ти терору проти представників влади.

В околиці Мелітополя хтось застрелив ко-
муністичного дітяка Пломіндія, голову ревзій-
ної комісії колгоспу ім. Сталіна.

В іншому колгоспі селянин, що провадив
трактор, переїхав свідомо члена найвищої ради

СССР, що згинув під машиною; інші комуністи,
що лежали разом з Осокіном, повтікали. Убив-
ника розстріляли.

У деяких колгоспах селяни палять госпо-
дарські забудовання і збіжжя та нищать ма-
шини. (АТЕ.)

Німеччина не має ніяких спорів з Францією.

ЗАЯВА МІНІСТРА Р. ГЕСА.

З нагоди окружного "партійного дня" у
Бобленці виголосив мін. Гес промову, в якій
вгадав про німецько-італійську приязнь та за-
явив, що завдяки нац. соціалістам зникли всі
спори на франко-німецькому кордоні.

Німецький нарід домагається лише прав,
які належаться 75-мільоновому культурному на-
родові.

ЧИ АВСТРИЙСЬКИХ УРЯДОВЦІВ, ЖОНАТИХ ІЗ ЖИДІВКАМИ, НЕ ЗВІЛЬНЯТЬ ЗІ СЛУЖБИ?

Німецький уряд видав новелу до розпо-
рядку з 31. травня ц. р. про службові умовини
австрійських державних урядовців. На основі
тої новелі урядовці, жонаті з жидівками або
півжидівками можуть залишитися в службі на
основі окремого дозволу заступника Гітлера.

Британська воєнна база на Чорному Морі?

Як твердить білгородська "Політика", 6. ру-
мунський прем'єр Татареску веде у Лондоні
переговори у справі воєнно-морської бази, яку
Англія мала би дістати на румунському побе-
режжі. Цей проєкт обговорено вже в минулому

році — тепер приходить час на його здій-
снення.

У тій самій справі переговорював цього
тижня румунський король Карло з турецьким
президентом Кемалем Ататюрком

Присилайте передплату!



У тотальних державах і півтотальних (така є Польща) роль адвокатів значно обмежена (вони не вітаються ласкою урядових кол, бо зі самої внутрішньої природи адвокатура була завжди за демократією. Зате роль адвокатів у новочасних демократичних державах як Злучені Держави Північної Америки, Англія, Франція, перед фашистівською ерою Італія, не кажучи про менші західно-європейські держави, була всюди дуже помітна і передова, особливо на політичному полі поруч публіцистів і професорів високих шкіл. Ще більше треба це сказати про недержавні народи. У передвоєнних часах у класичній державі різномірних національностей — в Австро-Угорщині — у чехів, поляків, південних славян, згодом чи не найбільше в українців, адвокати стояли на чолі еманципаційного політичного руху. Віддавали вони йому свій хист і знання, не кажучи вже про те, що як фахівці оборонні в політичних кримінальних про-

Про саме звання адвоката і про місце його в правній обороні, про роль адвоката в житті приватної людини, що шукає свого права і слухності, чи яка знайшлася в колізії з правом і потребує оборони, існує обширна література, з якої одним зі справді мистецьких творів є книжка представника французької палестири і бувшого декана палати адвокатів у Парижі, що виїхав цього року в Кракові у польському перекладі п. н. „Про місію адвокатури і про оборонне мистецтво“. З її сторінок бачимо, що тільки адвокати вміють людину насправду розуміти,

De nobis res agitur — йде річ про існування і можливість розвитку того звання, що у тяжких хвилинах теперішніх часів слову народодає працю, душу і розум, а загрожене вище згаданими обставинами. Національним обов'язком нашого громадянства є допомогти відвернути ці обставини піддержкою своєї паєстри!

Д-р Степан Барак

Д-р Степан Барик.

На літницьі

теж Пані Дому належить відпочинок,
тому забирає зі собою практичні

MAGGI^{го} кістки буліонові
і **MAGGI**^{го} зупи в кістках

до скорого приладження смачних страв.

Ідилія братерської любови двох народів.

Це може пояснити така компетентна особа, як завідувач відділу друку і видавництва

Правда, це вірші російського поета, який
звуть Яків Городской, а їх тільки перекладено
українською.

Правда, це вірні російські
звуть Яків Гороховий, а їх тільки
українське.



Про подробиці постанови нового польського закону про устрій адвокатури нема ніякої погребі тут говорити. Про це писалось не раз і на сторінках „Діла“ і правничого журналу „Життя і Право“, а зрештою воно торкається передовсім самих безпосередньо інтересованих адвокатів і адвокатських апікантів. Радше треба згадати про мотиви, чому такий закон прийнятий.

Мотиви, подані до законопроекту про устрій адвокатури, як також і ті, що їх подала польська преса, є ніби бажання піднести моральне і матеріально адвокатський стан. Перше вимагає далеко йдучої особистої чистки, тому слід обмежити професійну самоуправу і дати широкі повноваження державному чинникові, — міністрові справедливості — в регуляції персонального складу адвокатури і її установ. Лише матеріальне положення адвокатури, особливо на території деяких апеляційних судів (Львів і Краків) має свою причину на думку реформаторів не лише у загальній економічній скруті, але передовсім у небувалому перецеселенні адвокатури. Виходом з цього скрутного положення може бути тільки обмеження, а то й часове замирення доступу до адвокатського звання.

Дійсні мотиви є цілком інші, з чим і не криється та і не крилася польська „народова“ преса. Адвокатура у Польщі, за винятком кількох західних воєвідств, у своїй більшості має непольський національний склад, здебільша жидівський (у Варшаві і Кракові більше як половину). Зокрема у Східній Галичині — отже на території найбільше загостреної національної і віроповідної боротьби, — адвокатура є не тільки дуже численна (а тим самим і спавперизована), але що більше, 73% творять між нею жиди, а 17,5% українці, так, що число польських адвокатів не сягає тут навіть десяти відсотків.

Отже йде про польське націоналізування адвокатури, щоб з національного боку достроїти її в цілості до кермуючого бюрократичного апарату. На це вказують недвозначно і самі приписи нового закону з 12 травня п. р. і згаданого міністерського розпорядку з 10 червня п. р. про замирення лист адвокатів і адвокатських апікантів по кінець 1945 р. У тому часі не можуть стати адвокатами такі дотеперішні адвокатські апіканти, що мають усі законні вимоги (час практики, адвокатський іспит і моральний стаж), зате без перепони мусять бути вписані особи зі судейської і прокураторської служби та з цілої низки інших державних урядів, що ні одної дини у своєму житті не працювали в адвокатській канцелярії і цілком неознані з тим незвичайно складним фахом.

Перед кількома тисячами адвокатських апікантів на кілька довгих літ замкнули доступ до адвокатури. Широко відчинили до неї двері ріжним державним урядовцям — сьогодні майже виключно полякам, — найчастіше з доброю смертурою. Заданим їм не буде піднести адвокатуру фахово, бож цього фаху вони з практики і не знають, але сполучити існуючу адвокатуру і часом виперти з неї небажаних іноземців.

У тотальних державах і півтотальних (така є Польща) роль адвокатів значно обмежена і вони не втішаються ласкою урядових код, бо всі самої внутрішньої природи адвокатура була завжди за демократією. Зате роль адвокатів у новочасних демократичних державах як Злучені Держави Північної Америки, Англія, Франція, перед фашистською ерою Італія, не кажучи про менші західно-європейські держави, була доси дуже помітна і передова, особливо на політичному полі поруч публіцистів і професорів високих шкіл. Ще більше треба це сказати про недержавні народи. У передвоєнних часах у класичній державі ріжнородних національностей — в Австро-Угорщині — у чехів, поляків, лівденних славян, згодом чи не найбільше в Україні, адвокати стояли на чолі еманципаційного політичного руху. Віддавали вони йому свій хист і знання не кажучи вже про те, що як фахівці обопонні в політичних карних про-

цесах мали теж видатну політичну роль як обопонні політичних ідей і змагань.

Роль української адвокатури в Галичині знала кожному з життя. Ніодня фах не має стільки заслуг у конструктивній національній праці майже у кожній ділянці, тільки мають їх українські адвокати. Про повоєнні часи можна сказати ще більше, як про передвоєнні, хоч самі адвокати опинилися у незавидному матеріальному положенні. Національні заслуги української паєстри унаслідують хоч до деякої міри сторінки „Життя і Права“, а ще більше сторінки Ювілейного Альманаху СВА, що вийшов перед кількома роками з нагоди десятиліття існування Союзу Українських Адвокатів. Зрештою наші поодинокі центральні установи у Львові і установи в краю та наша преса є свідками праці української адвокатури. І тут саме треба шукати одного з мотивів того правного оформлення, що недавно у Польщі знайшло свій відомий вислів.

Про саме звання адвоката і про мистецтво правної оборони, про роль адвоката в житті приватної людини, що шукає свого права і слухності, чи яка знайшлася в колізії з правом і потребує оборони, існує обширна література, з якою одним зі справді мистецьких творів є книжка представника французької паєстри і бувшого декана палати адвокатів у Парижі, що вийшла цього року в Кракові у польському перекладі п. н. „Про місію адвокатури і про оборонне мистецтво“. З її сторінок бачимо, що тільки адвокати вміють людину на правду розуміти,

аміють вчутися в гармонію її душі, її бажань і справді відчуті її потреби. Попри духовні сповідники і лікарі адвокат стоїть найближче і таки найближче до поодинокі людини, що розкриває перед ним свою душу. І тому правдивими адвокатами не можуть бути ніякі урядовці, які привикли до канцелярської формальності і сухої писанини, яких уводять тепер в адвокатуру нове польське право.

Українська адвокатура в Польщі чисельно представляється дуже поважно цифрою 513, а з того 353 є членами СВА (кінець 1937 р.) та коло 300 адвокатських апікантів, з яких 180 було надзвичайними членами СВА, — себто разом цифрою коло 800. Як сказано, більшість наших адвокатів веде злиденне життя, а вже розпучливе положення наших адвокатських апікантів. Як виходить з реферату на цю тему м-ра Маріяна Дзьоби, виголошеного на першому конгресі адвокатських апікантів у Львові 20 лютого п. р., більшість українських апікантів працює безплатно, багато з платнею 30 до 50 зол. у місяць, а щасливцями є ті, що заробляють до 100 зол. місячно.

De nobis res agitur — йде річ про існування і можливість розвою того звання, що у таких хвилинах теперішніх часів своєму народові дає працю, душу і розум, а загрожене вище наданими обставинами. Національним обов'язком нашого громадянства є допомогти відвернути ті обставини піддержкою своєї паєстри!

Д-р Степан Барак.

На літницьі

теж Пані Дому належить відпочинок, тому забирає зі собою прантинні

MAGGI^{го} кістки буліонові
i MAGGI^{го} зупи в кістках

до скорого приладження смачних страв.

Ідилія братерської любови двох народів.

Одні з найактуальніших теперішніх тем у ССРС це — ніжні звязки глибокої любови совітської України до братерського російського народу, до Москви, до його вождя.

Росія шле привіт радянській Україні, Москва радянський Київ шле привіт!... Братів на світі не було дружніших, Ніжніш сестер на світі не було!

„З якою радістю апальдували трудящі Москви, керівники партії й уряду великий Сталін співцям і танцюристам української опери, запрошеної до Москви на гастролі (і навіть „контрреволюційному“ Тарасові Бульбі!)“.

„Твори українських композиторів, українські народні пісні і танки міцно увійшли до репертуару московських артистів. Артистка Барсова виконує твори Лисенка і Леонтовича, українського гопак з величким успіхом виконують танцюристи червонопрапорного ансамблю червоноармійської пісні і танцю“.

Цими цитатами Москва хоче довести любов до неї совітської України та її народу, довести в такий спосіб, що раз совітська Москва ніжно любить Україну, то й Україна так само любить Москву.

Вперше така любов Москви чи Петербургу до України не є щось нове, спеціально совітське. Досить пригадати, як цар Олександр III захоплювався грою Заньковецької та Садорського в „Москалю - чарівнику“, як Суворов у своєму „Новому Времени“ вихвалявав українських артистів, надаючи Заньковецькій титул „хохляцької Дузе“.

Знаменита російська співачка Лавровська завжди в „Севільському цирку“ співала на біс „Ой не щебечи, соловейку“, гопак завжди вбив російських танцюристів, чи була за час царату хоч одна військова оркестра в Росії, яка не малаб у своєму репертуарі „попурі з малоросійських пісень“?

І чи все це свідчило також про взаємну любов українців?

Але чому, наприклад, Совітська Україна. її трудящі так прагнуть бачити в своїй вехронній Раді першим депутатом улюбленого „товариша Сталіна“?

Це може пояснити така компетентна особа, як завідувач відділу друку і видавництва

центрального комітету всесоюзної комуністичної партії Маленков.

Високий партійний достойник каже, що УСРС цеж найбагатіша квітуча республіка ССРС, що вугілля вона дає більше ніж Франція і Польща разом, чавуну більше ніж Англія, Франція і Польща разом, залізної руди більше ніж Німеччина, Англія та Швеція разом. Українські колгоспники, маючи у своїх руках землі, що належали раніш російським поміщикам, не пустять уже на своїй ділянці ріжних хижаків. Квітне незалежна від ССРС Совітська Україна. Ось чому вона прагне бачити улюбленого „товариша Сталіна“ як свого першого депутата в Верховній Раді.

Правду треба сказати висновок не зовсім логічний. Здається, що своїми народними гатствами Совітська Україна не є зобов'язана „товаришові Сталінові“. Про відношення до ріжних хижаків українських колгоспників краще було б мовчати, а що до „незалежності“ це не дуже то переконливий аргумент. Сказати ж то часу перебувала Україна у складі совної неподільної теж з обожуванням монархії, а чим воно скінчилося?

А крім того може повстати запитання, чому про це говорить Маленков, чи не краще б було дати з цього приводу слово комусь з „трудящих“ совітської України. Здається, мистков тут Маленков своє призначення, а йому ж є ніби щось українського, отже дає йому право виступати від імені УСРС.

Проте є й інші аспекти. Ось, наприклад, капітан державної безпеки, начальник харківського відділу народності комісаріату внутрішніх справ Кобозев (який добродій вже знається на цьому), категорично свідчить, що український нарід не тільки не любить свого старшого брата - російський нарід, але і „славних наркомузетів“ у Москві.

І це й ілюструвати можна українською мовою!

І любить нарід, і шанує Зелений чекістський казак.

Правда, це вірші російського поета, який звуть Яків Горюхов, а їх підпис українською.

Але чи не найбільше пояснює в цій галузі дає такий „українець“, як „товариш Нікіта Сергійович Хрущов“. Недаремно за останніх часів він ходить уже в українській вишитій сорочці, недаремно але себе „шахтарем з Донбасу“. Він малює, справді, жахливу картину, як „вороги народу“ робили все, щоб відірвати український наріз від братерського російського, а треба знати, що ці народи по суті подібні до сім'яних бананит, отже які це муки для них оці свиріпи розірвати їх!

І ось від імені українського народу Хрущов запевняє Сталіна і в його особі весь російський наріз, що українці ніколи не забудуть допомоги російського народу під час визвольної боротьби українського, не забудуть, що тільки завдяки російському народові українці живуть тепер вільно.

Здавалося, що як логічний висновок з цього повинна існувати в українського народу теж любов до російської мови. Але Хрущов звертається такі зараз до українського народу і каже, що українці відтепер мусять вивчати українську мову, тому, що „російські робітники, в першу чергу робітники Пітера, робітники Москви, піднесли прапор повстання“.

Відчуваючи, що це брєант не дуже переконливо Хрущов додає до цього ніби переконливіше твердження.

„Большевики вивчали німецьку мову для того, щоб в оригіналі вивчити вчення Маркса („контрреволюційно“ дозволяємо собі мати сумнів, чи знає німецьку мову не тільки промовець Хрущов, але навіть сам „вожд“!). Вчення Маркса-Енгельса німецькою мовою розвинуло вчення Леніна-Сталіна російською мовою. Тому українці вивчатимуть російську мову для того, щоб вивчити ленінізм, сталінізм“.

Виходить ніби все лихо на Україні було до цього часу тому, що вивчали вчення Леніна-Сталіна українською мовою, мовою другорядною, в усьому разі не відповідною передати всі відтінки цієї високої теорії, хоч перекладають ці російські трактати цілою масою на українську мову.

„Буржуазні націоналісти, що пробралися на різні ділянки культурного фронту, чудово розуміли силу впливу російської мови, російської культури, впливу вчення Леніна-Сталіна на українських робітників і селян, на український наріз. От чому вони витравлювали з шкіл російську мову“ продовжує жакатися Хрущов, що так близько приймає до серця інтереси українського народу та його любов до російської мови.

І закінчує оптимістично — урочисто: „Український наріз, кровними узами зв'язаний з великим російським народом, буде разом з ним боротися під прапором Леніна — Ста-



ліна до повної перемоги комунізму“... „Сила українського народу в тісному єднанні з великим російським народом. І ми (цікаво хто саме це ми? аджеж не українці!) всіма способами зміцнюватимемо це єднання“.

Отже ніби так: любі нас, росіяни, український народ, а якщо ні, то вжнемо „всіх засобів“ до цього. Ти вже знаєш, як вони виглядають. Кажуть, що існує такий спосіб лікування, хорий мусить увесь час повторювати собі: „Я вже здоровий, я вже здоровий“ і він справді одужає.

Большевики увесь час повторюють: „український наріз нас любить“, але цього мало, вони увесь час торочать і українському народові: „ти нас любиш, ти нас любиш“.

Це єдиний спосіб прищепити що любов невідданому українському народові. А на цій любові будеється все майбутнє.

Тепер, коли „вжито всіх засобів“ супроти всього старшого покоління українців, майже

супроти всіх більш-менш видатних українських одиниць Москва ставить ставку на сіру масу, на сіру подлину, але просіяну любов'ю до „вождя“, до Москви, до російського народу. Величезну більшість кандидатів до Верховної Ради УРСР і складають ці сірі люди. Отже „вожд“ і наріз „без „посередників“.

Але не зле було б пригадати одну таку спробу. Під час виборів до II-ої державної думи теж гадали були спертися виключно на сіру масу українського селянства, яке назверх ніби-то обожувало „батьку-царя“, але ця сіра маса, діставшись до палат державної думи, перетворилася на найреволюційнішу. Гл. Л.

БОЛЬШЕВИКИ ПРИТРИМАЛИ НА АМУРІ КОРАБЕЛЬ З КОРЕАЄСЬКИМИ ДИВЕРСАНТАМИ.

ТАСС повідомляє: 8. ц. м. совіська корабельна сторожа притримала на Амурі манджурський корабель з 29-ма корейцями і китайцями, з яких деякі вже були вислі на совіський беріг; вони мали японську зброю та фотографічний апарат.

Під час переслухання вони призналися, що їх зорганізував директор японської копальні золота і вислав на совіську територію, щоб вони переводили там диверсійні акти.

Зміна уряду в Єгипті.

Єгипетський прем'єр Могамед Паша подався до відставки. Король Фарук поручив йому утворити новий уряд національного об'єднання.

СКЛАД НОВОГО КАБІНЕТУ.

Як подає Райтер, до нового уряду авійшин здебільша члени попереднього, крім того 5-ої свадистів, що колись належали до партії — Вафд.

ЛІТЕРАТУРНИЙ КОНКУРС „ДІЛА“ Ч. 12.

ОЛЕНА ЦЕГЕЛЬСЬКА.

Дірка в обшивці.

(Докінчення).

Старенька пані показала ще своїй гості дві маленькі кімнатки і ліжко, де звичайно спить її син — просте собі залізане ліжко зі солом'яним сінником і маленькою подушкою, покрите коцом. „На цій ліжку — сказала — він усе найвигідніше відпочиває“.

— Ну, а що ж ти, дороженька? — Ах, я лише про власні свої справи говорю, розкажи мені щось про себе! Шкода, що ти не прийшла якоїсьгодни скоріше, булаб Микола застала дома.

— Ти може також думаєш про фільму?

— Може. Покину студію музику і кля-

сичний танок.

— Не дивуйся мені, не думай, що я так з шалюності випитую. Я хоч немолода, а також

досвідчена фільмою. Часто відвідую сина і знаю багато артистів. Нераз асистую при накручуванні моїх фільмів. Часто навіть даю йому деякі

ради. Щодо артисток, які до даної фільми, до даної ролі надавалися би, то я майже ні-

коли не помиляюся. Якоюсь воно так складається, що на котру вкажу, як на талановиту, то та

випадає на перше місце.

По хвилині надуми: — А ти? Ага! Класичний танок. Ану скинь нагортку, я приглянуся твоїй будові!

Пані Зоня почервоніла збентежена і вже

була анха на себе, що замість відійти зараз,

казалася в таку довгу розмову. Але старша пані

мала в собі якусь вагину, притяжну силу. Не

можна було їй опертися і вона сама і ціла об-

становка абокого мешкання якоюсь так добре,

заспокоїливо ділала на розплакану душу і роздратовані нерви. Послухала. Старша пані поставила її перед собою, зморщила брови. Оглядала докладно лице, шию, бедра, веліла перехилитися на боки, витягати руку, виступати одною ногою наперед.

— Як не можна краще — муркотіла до себе. — Яка природна принада, яка грація, які м'які руки! Краще не можна. Надається, як ні одна інша!

— Так, моя дитинко, прийди завтра зранку, як мій син буде дома або лише свою адресу, він тебе відвідає. Ти дуже надаєшся до старинних фільмів.

Пані Зоня повеселішала. Вже прощалася зі старшою панною, яка на хвилинку взяла її за руку і заглянула в очі.

— А чи не думала ти ніколи виходити заміж?

— Чому пані про це питають? Чи це так важке?

— Я думаю, що не для тебе, спеціально для тебе важке. Знаєш, прийшло мені на думку, що тебе так шкода на фільмову артистку. Ти нею і так не зможеш довго бути.

— Чому? чому пані?

— Лише так довго, доки не залябишся. Знаєш, в тобі вагитиво є більше жіночості, ніж артистки. Твоя будова дани на свої округлі, майже опуклі бедра, що разом з лінією колін мають форму дозрілого овочу груші — на рамена, так ідеально заокруглені і так гармонійно, граціозно опущені вліз. З тебе булаб ідеальна жінка і мати. Так, я радийби тобі вийти заміж. Бути матір'ю, вір мені, часом буває більшим щастям, ніж бути артисткою. Мені можеш повірити, бо я замолоду виступала в театрі.

Пані Зоня була зворушена. Від тих слів знала чогось такого, якби її нагло осяло якесь

світло, начеб отворилися їй очі на якусь передчувану а незапришчену правду. Пригадалася їй глава зі святого Письма, коли то Марія приходила у відвідини до Єлисавети, а та відгадує її тайну і благословить. Слова старшої пані спалили на її душу бальзамом, як яка таємна, „блага вістка“. Нагло усе наче вишпилось: її нинішнє роздрознення, плач без причини і гнів на чоловіка — усе те мало свою таємну, глибоку причину.

І несподівано виринула постановка: Ні, вже більше не буде запобігати, щоб задержати ту вимирину, ідеально струнку лінію!

Майже з острахом подумала про свій дім, який могла втратити, щоб йти десь у світ на непевне, на невідоме.

Так, рішуче більше було в ній життя, ніж артистки.

Пан Кнitenko цілий день терпів муки і робив собі докори, що спричинив гнів дорогої дружини і так схиливав її. В душі постановляв собі, що як тільки прийде до дому, возьме ті клятві сорочки на оберемок і викине на чотири вітри або подарує якомусь бідному. А сам буде ходити так, як цього бажав собі життя — в модних, колірових сорочках.

— Про мене — подумав — можу ходити навіть у кропильній мішці, коли це їй подобається!

Так роздумуючи, з дещим острахом наближався до хати. Перед самими дверима спинився — забракло йому сміливості, хоч на відвагу вийти по дорозі дві чарки коньяку.

Рішив не йти фронтоними сходами — тайшшов на кухню. В кухні можна скоріше випити який настрій панує в хаті. Ану ж пані лежить в ліжку хвора, ану ж усе поперевертане догори коренем, ану ж жінка виїхала, а служба

Але чи не найбільше пояснить в цій галузі такий "українець", як "товариш Нікіта Сергійович Хрущов". Недаремно за останніх часів він ходить уже в українській вишній сорочці, недаремно аве себе "шахтарем з Донбасу". Він малює, справді, жакливу картинку, як "ворони народу" робили все, щоб відірвати український нарід від братерського російського, а треба знати, що ці народи по суті подібні до сім'яних близнят, отже які це муки для них оці спроби розірвати їх!

І ось від імені українського народу Хрущов запевняє Сталіна і в його особі весь російський нарід, що українці ніколи не забудуть допомоги російському народу під час визвольної боротьби українського, не забудуть, що тільки завдяки російському народові українці живуть тепер вільно.

Здавалося, що як логічний висновок з цього повинна б існувати в українському народі теж любов до російської мови. Але Хрущов звертається таки зараз до українського народу і каже, що українці відтепер мусять вивчати українську мову, тому, що "російські робітники, в першу чергу робітники Пітера, робітники Москви, піднесли прапор повстання".

Відчуваючи, що це брєнить не дуже переконливо Хрущов додає до цього ніби переконливіше твердження.

"Большевики вивчали німецьку мову для того, щоб в оригіналі вивчати вчення Маркса (Контрреволюційно" дозволяємо собі мати сумнів, чи знав німецьку мову не тільки промовець Хрущов, але навіть сам "вождь"). Вчення Маркса-Енгельса німецькою мовою розвинуло вчення Леніна-Сталіна російською мовою. Тому українці вивчатимуть російську мову для того, щоб вивчити ленінізм, сталінізм".

Виходить ніби все лихо на Україні було до цього часу тому, що вивчали вчення Леніна-Сталіна українською мовою, мовою другорядною, в усьому разі не відповідною передати всі відтінки цієї високої теорії, хоч перекладають ці російські трактати цілою масою на українську мову.

"Буржуазні націоналісти, що пробралися на ріжні ділянки культурного фронту, чудово розуміли силу впливу російської мови, російської культури, впливу вчення Леніна-Сталіна на українських робітників і селян, на український нарід. От чому вони витравлювали з шкіл російську мову" продовжує жакатися Хрущов, що так близько приймає до серця інтереси українського народу та його любов до російської мови.

І закінчує оптимістично - урочисто:

"Український нарід, кровними узами зв'язаний з великим російським народом, буде разом з ним боротися під прапором Леніна - Ста-



ліна до повної перемоги комунізму"... „Сила українського народу в тісному єднанні з великим російським народом. І ми (цікаво хто саме це ми? аджеж не українці!) всіма способами зміцнюватимемо це єднання".

Отже ніби так: любі нас, росіяни, український народі, а якщо ні, то вжнемо „всіх засобів“ до цього. Ти вже знаєш, як вони виглядають. Кажуть, що існує такий спосіб лікування, хорий мусить увесь час повторювати собі: „Я вже здоровий, я вже здоровий“ і він справді одужає.

Большевики весь час повторюють: „український нарід нас любить“, але цього мало, вони весь час торочать і українському народові: „ти нас любиш, ти нас любиш“.

Це єдиний спосіб прищепити цю любов невдячному українському народові. А на цій любові буде все майбутнє.

Тепер, коли „вжито всіх засобів“ супроти всього старшого покоління українців, майже

супроти всіх більш-менш видатних українських одиниць Москва ставить ставку на сіру масу, на сіру людину, але просіяну любовю до „всжда“, до Москви, до російського народу. Величезну більшість кандидатів до Верховної Ради УССР і складають ці сірі люди. Отже „вождь“ і нарід, без „посередників“.

Але не але було б пригадати одну таку спробу. Під час виборів до II-ї державної думи теж гадали були спертися виключно на сіру масу українського селянства, яке назерех ніби-то обожувало „батьку-царя“, але ця сіра маса, діставшись до палат державної думи, перетворилася на найреволюційнішу. Га. Л.

БОЛЬШЕВИКИ ПРИТРИМАЛИ НА АМУРІ КОРАБЕЛЬ З КОРЕАЄСКИМИ ДИВЕРСАНТАМИ.

ТАСС повідомляє: 8. ч. м. совітська кордонна сторожа притримала на Амурі манджурський корабель з 29-ма корейцями і китайцями, з яких деякі вже були висіли на совітський беріг; вони мали японську зброю та фотографічний апарат.

Під час переслухання вони призналися, що їх зорганізував директор японської копальні азоту і вислав на совітську територію, щоб вони переводили там диверсійні акти.

Зміна уряду в Єгипті.

Єгипетський прем'єр Могамед Паша подався до дімисії. Король Фарук поручив йому утворити новий уряд національного єднання.

СКЛАД НОВОГО КАБІНЕТУ.

Як подає Райтер, до нового уряду ввійшли здебільша члени попереднього, крім того 5-ох саадистів, що колись належали до партії — Вафд.

ЛІТЕРАТУРНИЙ КОНКУРС „ДІЛА“ Ч. 12.

ОЛЕНА ЦЕГЕЛЬСЬКА.

Дірка в обшивці.

(Докінчення).

Старенька пані показала ще своїй гості дві маленькі кімнатки і ліжко, де звичайно спить її син — просте собі залізне ліжко зі солом'яним сімником і маленькою подушкою, покрите коцом. „На цім ліжку — сказала — він усе найвигідніше відпочиває“.

— Ну, а що ж ти, дороженька? — Ах, я лише про власні свої справи говорю, розкажи мені дещо про себе! Школа, що ти не прийшла якої півгодини скоріше, булаб Миколу застала дома. — Ти може також думаєш про фільму?

— Може. Покищо студію музичку і класичний танок.

— Не дивуйся мені, не думай, що я так з цікавості випитую. Я хоч немолода, а також цікалюся фільмою. Часто відвідаю сина і знаю багато артистів. Нераз асистую при накручуванні нових фільмів. Часто навіть даю йому деякі поради. Щодо артисток, які до даної фільми, до даної ролі наважались би, то я майже ніколи не помиляюся. Якось воно так складається, що на котру вкажу, як на талановиту, то та і вийде на перше місце.

По хвилині надули: — А ти? Ага! Класичний танок. Ану скіль нагортку, я приганяюся твоїй будові!

Пані Зоня почервоніла збентежена і вже була лиха на себе, що замість відійти зараз, алазася в таку довгу розмову. Але старша пані мала в собі якусь таємну, притяжну силу. Не можна було їй опертися. І вона сама і ціла обстановка збогого мешкання якось так добре,

заспокоїливо діяла на розплакану душу і роздратовані нерви. Послухала. Старша пані поставила її перед собою, зморщила брови. Оглядала докладно лице, шию, бедра, веліла перехилитися на боки, витягати руку, виступати одною ногою наперед.

— Як не можна краще — муркотіла до себе. — Яка природна принада, яка грація, які м'які руки! Краще не можна. Надається, як ні одна інша!

— Так, моя дитинко, прийді завтра зранку, як мій син буде дома або лише свою адресу, він тебе відвідає. Ти дуже налягася до старших фільмів.

Пані Зоня повеселішала. Вже прощалася зі старшою пансю, яка на хвилинку азяла її за руку і заглянула в очі.

— А чи не думала ти ніколи виходити заміж?

— Чому пані про це питають? Чи це таке важке?

— Я думаю, що це для тебе, спеціально для тебе важке. Знаєш, прийшло мені на думку, що тебе таки шкода на фільмову артистку. Ти нею і так не зможеш довго бути.

— Чому? чому пані?

— Лише так дого, доки не залюбишся. Знаєш, в тобі властиво є більше жінки, ніж артистки. Твоя будова: дивні на свої округлі, майже опуклі бедра, що разом з лінією колін мають форму дозрілого овочу груші — на рамена, так ідеально заокруглені і так гармонійно, граціозно опущені вліз. З тебе булаб ідеальна жінка і мати. Так, я радилась тобі вийти заміж. Бути матір'ю, вір мені, часом буває більш щастям, ніж бути артисткою. Мені можеш повірити, бо я замолоду виступала в театрі.

Пані Зоня була зворушена. Від тих слів азянала чогось такого, якби її нагло осяло якесь

світло, начеб отворилися їй очі на якусь передчувану а незапримічену правду. Пригадалася їй глава зі святого Письма, коли то Марія приходила у відвідини до Єлисавети, а та відгадує її тайну і благословить. Слова старшої пані спили на її душу бальзамом, як яка таємна, „блага вістка“. Нагло усе наче вияснилось: її нинішнє роздрознення, плач без причини і гнів на чоловіка — усе те мало свою таємну, глибоку причину.

І несподівано виринула постанова: Ні, вже більше не буде запобігати, щоб задержати ту виригину, ідеально струнку лінію!

Майже з острахом подумала про свій дім, який могла втратити, щоб йти десь у світ на певне, на невдоме.

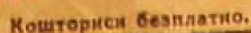
Так, рішуче більше було в ній жінки, ніж артистки.

Пан Кинтєнко цілий день терпів муки і робив собі докори, що спричинив гнів дорогої дружини і так схвилював її. В душі постановляв собі, що як тільки прийде до дому, возьме її клятві сорочку на оберемок і викине на чотири вітри або подарує якомусь бідному. А сам буде ходити так, як цього бажає собі жінка — в модних, кольорових сорочках.

— Про мене — подумав — можу ходити навіть у кропавинній мішці, коли це їй подобається!

Так роздумуючи, з деяким острахом наближався до хати. Перед самими дверима спинився — забракло йому сміливості, хоч на відвагу вийняти по дорозі дві чарки коняку.

Рішив не йти фронтонним сходом — тай пішов на кухню. В кухні можна скорше випіти який настрій панує в хаті. Ану ж пані лежить в ліжку хвора, ану ж усе поперевертане догори коренем, ану ж жінка виїхала, а служба

[illegible]



Хороніть Ваше майно і життя перед небезпекою громів!

фахові інсталяції громозводів виконує електротехнічна фірма

"Е-КОМП" ЛЬВІВ, СИКСТУСЬКА 29.
тел. 203-30.

Кошториси безплатно.

Блудні сини.

Голос у дискусії: „Війна чи мир з москвофілами“.

Quobus litigantibus — tertius gaudet („коли двох сваряться — третій тишиться“) — говорили римляни, та й у нас відома віддавна ця пословиця. Партійні сварки є в кожному громадянстві, але ніде вони не приносять тільки шкоди, що в нас. Бо візьмим наприклад поляків: там поборюються взаємно різні табори, але коли прийде справа, де треба виступити проти спільного дійсного чи уявного ворога, там стають дружньо рука в руку всі польські партії і групи та підносять гармонійно: „Не дами земі, сконд наш руд“. А в нас не те. У нас — стають проти себе два табори, які кажуть: або ми або ви. Бо не може бути спільної думки там, де один каже: „я москаль“, другий — „я не москаль, але і не українець, лиш „русин“, а третій — „серед нас нема взагалі москалів, усі ми українці“. Перші кажуть: „ви зрадники, ви виреклися свого прадіда імені Русь, останні — „ні, ви зрадники, бо вирікаєтесь своєї мови, свого народу, йдете на службу чужим богам“. Українці живуть своїм життям, москвофіли своїм, та це ще не буюб великим лихом, якби не оці дві номенклатури — русин і українець, які нас не лише компрометують перед чужими, але й необчислені шкоди приносять, бо штучно витворюють у нас дві нації, які себе взаємно виключають і поборюють, а противники наші підсилюють ще що боротьбу, бо це вода на їхній млин.

Мене виховали теж у москвофільському дусі. Я вірив у те, що є лише „стоміліонний руський народ“, що мова, якою ми в Галичині говоримо, це штучна мова, видумана ворогами „єднства руського народу“, що тією мовою ніде на світі (крім Австрії) ніхто не говорить. Я вірив у те, бо дійсності не бачив і не знав. Аж оце приходить світова війна, а з нею мандрівка народів. Я переступив кордон австрійський та

станув на „руській“ землі. Приходжу в одне село, починаю говорити до селян по літературному, по „руськи“, а селяни відповідають мені по нашому! Ані словечка по „руськи“. Думаю, може це тому, що тут близько Австрії, може це який „заволока“ австрійський, але інші так само не лише не говорять мовою Пушкіна, але просто говорять: „ми не москалі“. І так скрізь, куди я не зайшов — селяни Волині, Поділля, котрі живуть не лише біля австрійської границі, але далеко в глибині б. російської імперії, — говорять по українськи. Мені наче заслона впала з очей. Значить, це неправда, що мені говорили мої вихованці. Далі: стрічаюсь з російськими старшинами, думаю, що вони втішаться, коли почують, що натрапили на „руського“ з Австрії. Отже говорю до них: „здравствуйте гаспада, я ваш, руский!“ А вони до мене: „А откуда ви?“ — „Із Львова“, — відповідаю, а вони роблять „великі очі“, та до мене: „а разве в Львове есть русские?“ Я починаю щось пояснювати, а вони в сміх! „Ну, да, ми уж пані-

Легко перейдеш кр зь життя



живаючи **LEBEWONL**, необхідного плястру на відтиски. При купні домагайтесь оригінальної коробки **LEBEWONL** — Теж на кожнім плястрі є напис: **LEBEWONL**

анітала, розкравши всі річі! В нинішніх, шалених часах можна всього сподіватися. Читав уже і чував про таке. Дріжаки перейшли йому поза спину.

Знав спосіб, як домашні відчиняють кулонні двері, які навіть в день усе були зачинені. Легонько відклав їх і через малі сніги, незаметно, як кіт, всунувся до кухні. Тут мило вразив його запах улюблених справ, що безкурно, преспокійно булькотили і шкварчали на кухні, дожидаючи на добрий апетит пана друку. Обличчя кухарки почервоніло і спитіло, здалося йому найкращою розквітлою квіткою. Вона дещо заклалася його несподіваної появи і хотіла про щось заговорити, але він у цій хвилині дав їй знак, щоб мовчала, а сам чавшипиньках підійшов під легко відхилені двері кімнати для служби, звідки доходив гамір чільних жіночих голосів та страшний гуркіт, наче розганявся який мотоцикл. За хвилину гуркіт втих, то знов обізвася. Пан Кмнтенко збавив, що то щось пильне шикють на машині.

В перерві почув голос своєї пані: — Мусьте поробити у всіх цих білих сорочках нові обшивки — сорочки ще зовсім добрі. Але дірки мусять бути дуже сильні!

— О прошу пані, я дірки сама пороблю, змію це дуже добре! — почувся голос покоївки. — Дивне, чому наш пан саме ці немодні сорочки так дуже любить.

— То не твоя річ — гостро перебила пані. — Ти всьому лише дивуєшся, замість доглянути біля і сповинити свій обов'язок.

— Я знаю одного багатого пана — обізвася третій голос, по яким пан Кмнтенко пізнав домашню кравчию — що вічно ходить у старій, залязевій, спортивній шапці, хоч має кільканадцять нових капелюхів і шапок. От, любить її і мегден від неї відлихачити. Така звичка!

— А я знаю одну стареньку паню, маму багатого артиста, що для нього утримує і на правляє старе біля і ховає старі речі, що він їх вживав ще тоді, як був бідним студентом. Вони йому наймиліші, бо нагадують йому молодість.

— Що то казати! — знов кравчиня — я бачила в кіні, що славний цісар Наполеон за любові ходив у старім, витертім мундурі і капелюсі, не хотів нового — а проте був цісарем! — А шов звичайні люди? Мусять мати свої звички?

— А ви мені принесіть зразки форм таких білих сорочок з піковими передами — може маєте подібні фасони то вишємо для пана кілька нових приблизно на таку саму форму, як ці старі — сказала пані.

— Добре, я маю всякі взори і форми, у мене знайдеться щось пригожого. Маю також нові журнали прекрасного жіночого і дитячого біля, могу служити.

— Дитячо-го? — протяжно запитала пані — принесіть, я перегляну. Може виберу щось для немовляток. Маю щось на приміті, хочу комуś зробити несподіванку...

Пан Кмнтенко подумав: — „Не зовсім правильно нас виховують, що багато річей строго забороняють нам робити. Наприклад: таке підслушання під дверима, часом може бути цікаве і навіть дуже корисне. Людина, над якою шойно висів меч Дамокла, через такий дрібний підслух, може в однім моменті стати безмежно щасливою...“

Навипиньках, так, як прийшов, віддався. Але на вулиці не йшов уже поволі, зі спущеною головою. Спішився. Наборозі купив для своєї пані китицю цвітів і улюблених горт. І з тими діраками не скралався вже через кухонні сходи, але гордо і з розмахом відчинив фронтонні двері.

маєм, ви тільки гаваріте на руськи, но ви не руський, а малоросі!“ І стало мені зовсім ясно. Справжні москалі не вважають нас „руськими“, а зовсім окремою нацією, для якої вони прийняли були лише офіційну „малоросійську“ номенклатуру. І так воно є по нинішній день: який російський емігрант у Польщі вважає нас, галичан, за своїх земляків?! Хіба відірвані від життя старі російські „єрмосотенці“ типу ген. Денікіна, який писав недавно про „б мільонів руських у Польщі“, викликаючи тим здивування, сміх чи обурення в цілому світі! Відпази нині теж і „малоросійська“ номенклатура, а прийнята замість неї у нинішній Московщині назва „одного совітського народу“ має ще менші вигляди втриматися!

Отже уже підчас війни решта полудни впала з моїх очей, я прозрів і дивно мені лише було, як можуть наші люди, а думаю я про інтелігенцію, — не признавати тієї правди, як можна з білого робити чорне? Бо я так довго вірив у цей „самообман“, як довго не бачив дійсності. Але є в нас люди, які бачили дійсність і далі плетуть теревені про „єднство руського народу“.

Тому, на мою думку не може бути в нас мови про те, щоб ми пактували з нашими „руськими“, щоб ми заключали з ними якісь угоди, бо 1) вони не уявляють собою ніякої сили, а 2) хочби хтось стояв на становищі, що навіть з найслабшим противником треба рахуватися, то ніяк не можна толерувати життєві шкідливі нації. Послідовно — треба тільки старатися, щоб шкідливі якнайменше шкодили. Отже тут лише може бути мова про толерантну методи боротьби проти цих шкідливих націй, бо „москвофіли“ це наші брати, це заблукані віці, що їх треба повернути з блудної дороги.

Час вилічити і цю болячку на нашім національнім організмі, але щоб ця болячка довго не ропіла, не треба її дразнити, хай „встоїться“ — вона сама шезне. А ми тимчасом бережимо решту організму перед затроєнням, хоч і воно сьогодні вже нереальне, не грізне.

В першу чергу треба невинно освідомовити народні маси, в чому суть річі. Треба перш за все зрозуміти слово: „москвофіл“ та не ідентифікувати цього слова зі словом „москаль“. Бо „москвофілом“ чи „радянфілом“ може бути чех, поляк, українець і т. д. Отже, коли наш галицький селянин чи міщанин скаже, що він „москвофіл“, то значить „приятель москалів“, це не є національний шкідник, якщо він каже нашої мови, читає наші книжки, належить до наших товариств і т. п. У поляків теж є „москвофіли“ (ендеки), отже можуть бути й у нас, а хай вони признають себе українцями. Отже якщо група галицьких „москвофілів“ стане на становищі окремішності (хай буде по їхньому) „малоруської нації“, тоді може бути між ними мова про співжиття. Коли ж цього нема, тоді не лишається нам нічого іншого, як залишити їх на боці, лише стежити за тим, щоб їхня діяльність не причиняла нам забагато шкоди.

Крім повищого, засадничого, домагання, ми не малиб більш ніяких претенсій до наших „москвофілів“. Бо всі інші дрібнички не мають принципіального значіння. Вони з часом підуть за поступом часу самі, без нашої заохоти і притиску. Ось недавні то часи, коли наші „москвофіли“ підняли нечуваний крик і шум проти „куцухвостів“ фонетиків. І що сталося? Сьогодні всі „москвофіли“ пишуть фонетично, бо навіть сама Росія покинула „діками освіченими“ „2“ і „3“ („вор“ і „лєт“). Або всякі „москвофіли“, зокрема ті, що вже перейшли на фонетичну, „негодують“ ще, що українці заклопотані „диакантами“, мовляв, народ так не говорить і тут наші москвофіли „образується“ в нас і в прийдуть до висновку, що діалекти в нас є багаті, а літературна мова одна, отже не можна підпорядковувати літературної мови під якийсь діалект, а навпаки, треба вживати літературної мови, а діалекти можуть залишитися для живографів та фільмологів, як ілюстрація до живих частин нашої мови. (Деякі москвофіли вважають українську мову діалектом „руського літературного язика“, отже ми ніби повинні прийняти російську мову, як нашу літературну мову. Цей погляд — це абсурд. Бо наша мова від віків була іншою від російської мови; та хоч в українській мові є багато діалектів, то всі вони мають спільні риси, багаті діалекти з літературною українською мовою — а не мають ніяких питомих рис і російської мови). Зрештою — я не мовознавець, не филолог, науково доводити окремішності нашої мови, але зверну увагу на такий факт: Сьогодні знаходиться українська нація під російським ярмом, був часи, де не відважно було не то пакити

але навіть голосно говорити по українськи, а наш народ цілими століттями леділа у глибині душі свої ідеали і не вирікався своєї мови. Тридцять літ тому, коли „москвофіли“ наші вважали собою яку-таку силу, вполювали в народ, що нема української нації, нема української мови. Досить, мовляв, щоби впали кордони, а весь наш народ заговорить „язиком Пушкіна і Достоевського“. І що сталося? Впали кордони, та зпоза тих кордонів — почало гомоніти до нас — українське слово, десь наче зпід землі з'являється українські письменники, вчені, починається відродження нації! І тут саме почалася трагедія галицьких москвофілів. „Як це? За кордонами є українці? Під пануванням великої імперії Росії-Матушки? Це-ж світ кінчиться!“ Так говорили наші старі москвофіли, які самі вірили і своїх дітей вчили, що нема України. І в смутку та розпучі відходили з цього світа... А серед молоді (москвофільської) прийшла констернація. Свідоміші причаляли до українського брата, а гурток слабодушів, або людей впертих чи відірваних від життя почав згодом знову гуртуватись і продовжувати попередню пропашу роботу.

Як-ж сила цих сьогоднішніх наших москвофілів? Число читалень О-ва Качковського, число „руських“ кооператив — це ледви десята частинка читалень „Просвіти“ та українських кооператив. А чейже вони хваляться, що народ за ними! Якщо так, то чому-ж народ не йде під їхній прапор? Вони-ж і в ласках у сильних міра сего, а нам на кожному кроці виростають перепони, — і все-таки весь народ за нами, бо ми даємо народові все своє, живу ідею, а вони мертвечину й чужину. Пригляньмося поверховно пресі та взагалі друкованому слову, яке є ознакою живучості та культури. У „москвофілів“ є 2 тижневики і два або три місячники; всі „печатні органи“ галицьких москвофілів разом взяті не мають стільки передплатників, що найменш популярний один український часопис. (Найновіший москвофільський періодик „Карпатський Звон“ має коло 200 передплатників, між ними багато українців; тому, що о. Медвецький відмовився давати „посібня“ на цей орган, то в-во шукає інших протекторів, а їх не знайде, то зліквідується, бо з 200 передплатників існувати не може). А книжковий видання у москвофілів які? Один „Временник“ Ставропілйського Інституту і декілька випусків брошур, річне видання О-ва Качковського. А в нас? Не маю статистики українських видань, але скажу лише те, що я ствердив на днях у книгарні Н. Т. Ш. Переглядаю наші періодики і начислив на столі 58 заголовків, між ними 3 щоденники! Але довідаюсь, що в книгарні взагалі нема всіх наших періодичних видань, що появляються в Польщі. Отже на цьому полі сила наших москвофілів рівняється такому таслу, яке не перевищає (якщо не значно менше) 2 відс. наших сил! (Беру під увагу тираж періодиків). Книжковий рух у москвофілів майже ніякий. Популярні видання Білоуса, Насальського та інші лежать по складах від 50 літ і кохто за ними навіть не спитає (хоч москвофіли їх анонують). А в нас, вже в повоевних часах, появилось до десяти тисяч нових книжок, ко-рих, скільки-небудь накладу йде в міліони примірників — і деякі книжки розійшлись у кількох тисах! (Рахунок дуже простий: на ш річний літературний конкурс Т-ва Письменників і Журналістів приходить ок. 40—50 книжок з такою літературними вартостями, що їх такий конкурс вимагає; а проте це ніякий критерій, бо одночасно існує у нас кілька видавництв, які щомісяця випускають одну книжку. Чую, що один відомий український артист-малювальник в одному місяці намалював 12 книжок тах оборток. До сотні українських книжок виходить у краю поза Львовом. Можна прийняти скромно, що річно виходить у Галичині книжок 250—300 книжок, не вчисліючи до того числа календарів, яких в одному місяці розсилає було 62. І все це без ніяких субвенцій, без установи на зразок польського державного „Фонду Національної Культури“, чи В-ва т-пу „Зук“ чи „Рою“, що мають величезні можливості збуту. При цьому деякі українські видавництва — монументальні, як нпр. деякі книжки „Червоної Калини“ чи „Українського Видавничого Інституту“, інші знову видання — високо мистецькі, на європейському технічно-видавничому рівні.)

Коротко кажучи — такий противник нам не брашний. Він ще кляче даними соками „Навчального Дому“ і „Ставропілії“. Але цих соків і вгаданих інституцій вже обмаль. Це, може бути, що штучно дається продовжити життя



Дзеркало не говорить цілої правди!

Заглядаєте в дзеркало і переконаєтеся, що Ваші зуби білі і гарні. Але може за зубами почав камінь свою руйнівницьку роботу. Коли бажаєте мати не тільки білі, але теж вільні від каменю зуби — в живайте Кальодонту. Це єдина в краю паста, яка має сульфопріцінолеят, успішний у боротьбі з каменем.

KALODONT

Проти
назубного
камня

хворого пацієнта — якимись інекціями, але всеодно така чудернацька „нація“ існувати не може довго, — тому і війна з такою „нацією“ не страшна і мир не дуже радісний. Найкраще — залишити їх самим собі. Тільки тоді, коли вони своїми вчинками шкодитимуть нашій нації, треба достойно й культурно, але рішучо їхні затії паралізувати.

Інша річ, коли вони скинуть з очей полуду і скажуть, що вони теж українці, що українська нація і мова самостійна, тоді просимо дуже до співпраці! Будемо радіти кожним блаудним си-

ном, що вертається під батьківську стріху — невмірущої української ідеї. „Москвофілами“, себто приятелями москалів, може бути кожний, кому так каже політичний світогляд. Нам може подобатись російська література, російська пісня, ми можемо захоплюватись російськими тенісами, але не сміємо говорити, що це наше. Ми можемо навіть говорити там, де зайде потреба, по російськи, але не сміємо цуратись рідної мови, — бо хто її забуває, — „той у грудях не серденько, але камінь має“.

Г. М-и.

Національна проблема в Чехословаччині.

I.

МІЖНАРОДНІ КОНФЛІКТИ І СПРОБИ ЇХ ЗАМИРЕННЯ. — МІЖНАРОДНИЙ СТАТУТ І СЛОВАКИ.

Прага у червні 1938.

На цю тему десь у 1933 р. „Діло“ помістив кілька моїх статей, у яких ми розглядали головні питання національних відносин у Чехословаччині. З того часу минуло вже п'ять років і ми бачимо, що всі ті труднощі, на які ми тоді вказали, нині стали рубом перед молодією чехословацькою державою. Національна проблема в Чехословаччині тепер ще ускладнилася значними змінами в загальній міжнародній констеляції сил, а саме: 1) Ліга Націй страждала морально і практично значно, як знаряддя регулятивного чинника в міждержавних взаєминах, 2) Змогутіла в середині і на зверх Німеччина, 3) Італія почала грати дуже поважну роль на терезах міжнародних сил, 4) європейська війна тисне й нейтралізує Францію, 5) Японія натиском на Китай шакує Світовий Союз.

Роль інших держав, з винятком Англії та Зл. Держав Півн. Америки підрядна. Домінують у дипломатичній, дуже складній та запутаній грі є тепер безперечно порозуміння динамічних (тотальних — активних) держав, як кажуть лінія Берлін—Рим—Токіо. Це порозуміння, нібито на тлі спільності ідеологічної (ідеологічна війна націоналістичних держав проти комуністичних) само-по-собі викликало рух серед т. зв. демократичних держав, що вже проявили своєрідну гравітацію до т. зв. спільного „лівого фронту“. Москвошнина робить у закордонній політиці поступки з крайніми лівих комуністичних позицій на „демократичні“. Це особливо потреба захально-європейських демократів, тобто французької та чехословацької — нейтралізувати напір обелігані Німеччини, змушує їх шукати банжого зв'язку зі Союзом, що і доводило до оборонних військових союзів. Але не що інше, як саме це посилює вплив факто Москвошнини в центральній Європі. А це суперечить інтересам Німеччини

в першу чергу та Англії у другу. Інтереси Великобританської Імперії вимагають тепер 1) спокую у середущій і цілій Європі з огляду на можливі небажані для неї наслідки японсько-китайського конфлікту (небезпека втрати величезного ринку в Азії); в цьому відношенні інтереси Англії і Зл. Держав Америки майже спільні і 2) обмеження впливу Світів, які з одного боку потрібні Англії для ослаблення Японії на випадок завоювання Китаю, але з другого небажані з огляду на розкладову комуністичну пропаганду, спрямовану для зміцнення еманіпаційних рухів в англійських домініях і колоніях, що є загрозою для цілої Великобританської Імперії. Тому в інтересах Англії є підтримувати сучасну Німеччину, як протизагрозний чинник проти Світів. Відомо, що Англії цікавіше мати Німеччину по своєму боці проти Світів, ніж можливе німецько-світське порозуміння, про яке Москва поважно думає.

Саме ці обставини зрочо використовуює Німеччина та Італія в свою користь: на тлі новоутворених відносин, суто дипломатичними маневрами ці держави досягають, порівнюють, значних успіхів. Але ці самі умови у значній мірі ускладнюють національні проблеми Чехословаччини.

Отже: питання чехословацьких відносин з одного боку і німецьких з другого, — перестало бути проблемою внутрішньо-державною, а стало суто міжнародною, дарма, що урядові кола хотіли за всяку ціну надати йому внутрішній характер. Всі ці імії (можемо казати без винятку!) в Чехословаччині не тільки відчували національну спільноту з рештою німців, але вже не криються із явною тягою до материнського пня, бо ж відчували його силу та моральну і можливу фізичну допомогу. Це почало не тільки використовувати Німеччина, але й незвичайно цікаво! — через своїх відпорушників Англії, ба навіть Франції, — палать во-

В сутеринах приміщено По цей магазини вугілля, ледів, кіпачок, опріанні (подвійне — водою й паром), що працює без дотуку людських рук, цілком німецькі машини, лавки для лежати. По той бік — магазин харчів, де ставляють окремих, просто з криги, кімната, де приготавляють вініграти і інші нащо чиста та ясна кухня. Харч подають по другу, малою кількістю, на повсякденні газові кухонки, якщо треба загати що-не

хвилинах між 12-літнім хлопцем так відтворити в думці враження з лісу!

Та не обійшлося при цьому без припадку. „Прочитай свою задачу“. — „Я не був на прогульці й написав оправдання“. — „Прочитай“. І чуємо, як то автор пішов десь перед прогулькою до української гімназії розвідати, коли іспити до 1-ої класи й чого потрібно. Довідався, що на день по прогульці останній речинець для вкешення прохання до іспиту та до цього треба метрики народни. „Я дуже закурився (бідака; а такий малий). Але побіг на залізничу ста-

цію, купив білет і поїхав у родинне село. Тому не був на прогульці... Ціла задача, в нічому не уступає іншим.

Та на відчитаній задачі не кінець. „Відчитай перше речення; яке воно?“ „А розбери речення на частини“. І тут — давінок: 45 мінут не амарнованих.

Оце була жива вистава. Виховні мистці відкрили нам, профанам, тайники своїх лабораторій. Шкода, що не було більше охочих скористати з цього показу!

Лев Ясінчук.

Чистоту і свіжість тіла забезпечить Тобі ПУДЕР ПРОТИ ПОТУ SUDORYN (АП. КОВАЛЬСЬКІ)

Несподівані перешкоди в уладженні осель на „Соколі“ й „Четодорі“.

Нагло і несподівано виринули труднощі при уладженні осель для молоді на „Остодорі“ і на горі „Сокалі“ біля Підлужного. Як відомо, Українське Краєве Т-во Охорони Дітей та Опіки над Молодю улажує від кількох років оселі для дітей у цих двох найкращих місцях наших гір. Про значиння цих осель зайво розписуватися. Щоб цим оселям забезпечити спокій і безпеку, представник Головної Ради Т-ва інформувався особисто в цій справі у львівського воєводства. Там подали докладні вказівки, агідно з якими внесено відповідне зголошення до адміністраційної влади про відкриття таборів. І ось тоді дістала Головна Рада Т-ва два писма з львівського воєводства. В одному з них воєводство подало відпис свого повідомлення старостам в Долині, що Українське Краєве Т-во Охорони Дітей та Опіки над Молодю організує на Остодорі оселю для хлопців у часі від 27. VI. до 23. VII. і для дівчат від 25. VII. до 20. VIII. та на Соколі оселю для хлопців і дівчат у тому самому часі. Одначасно львівський воєводський уряд повідомив Головну Раду Т-ва, щоб з хвилиною приїзду осель на місце повідомила про це старостам в Долині, подала їм і прізвище керманіча, число дітей та адресу оселі.

Отримавши такі писма з львівського воєводського уряду, організатори осель працювали далі з захопленням і пожертвою не сподіючись зовсім несподіваного удару. Аж ось 20. червня ц. р., себто на кілька днів перед виїздом до осель Головна Рада Т-ва дістала таке писмо від старости в Долині:

Starosta powiatowy dotychczas. Nr. Op. 9/15/38. Dział 18. VI. 1938. — Do Zarządu Ukr. Kraj. Towarzystwa O. chrony Dzieci i Opieki nad Młodzieżą we Lwowie, ul. Ruska 20. — Wg. pisma Urzędu Wojewódzkiego w Sta. wileńskiemu z 27. V. 1938 Nr. Po. 16/22/38 Zarząd tamt. Stowarzyszenia zgłosił Urzędowi Wojewódzkiemu, iż w bieżącym roku organizuje w Ostodzie (gmina i gromada Perzyska) kolonję letnią dla chłopców od 27. VI. do 23. VII. i dla dziewcząt od 25. VII. do 20. VIII., oraz na górze „Sokół“ w tej samej miejscowości kolonję dla chłopców od 27. VI. do 20. VII. i dla dziewcząt od 23. VII. do 18. VIII.

Rozpatrując przedmiotowe zgłoszenia wg. właściw. władz po myśli art. 2 rozpr. Prez. R. P. z 22 IV. 1927 o zwalczaniu i kontroli nad działalnością instytucyj opiekuńczych (Dz. U. R. P. Nr. 40, poz. 354), zgłoszenia tego nie przystępuję do wiadomości i zakażuję Zarządowi Stowarzyszenia uruchomienia w powyższej miejscowości kolonii letnich, albowiem Zarząd Stowarzyszenia nie zastosował się do obowiązujących w tej mierze przepisów.

W szczególności: 1) Nie zgłosił Zarząd Stowarzyszenia kierowników odpowiedzialnych za kolonję opiekuńczych zgod. z postanowieniem Min. Pracy i Op. Społ. z 10. X. 1927 z kwatermistrzostwa kierowników Zakł. Opiek. (Dz. U. R. P. Nr. 160, poz. 866) i nie przedstawił dowodów, iż kierownicy od odpowiedzialności wyciągnął warunkom tego rozporządzenia. 2) Nie przedstawił Zarząd Stowarzyszenia projektów regulaminów odpowiedzialnych za kolonję opiekuńczych zgod. z postanowieniem rozpr. Min. Pracy i Op. Społ. z 12. X. 1927 r. i regulaminu zakładów opieki. (Dz. U. R. P. Nr. 160, poz. 867) wraz z imiennym spisem penitenciarium.

Dalej jeżeli w kwatermistrzostwie Zarządu Stowarzyszenia leży organizacja nocowania (wykładów, kursów) w takim prowadzeniu kolonii (o czym zgłoszenie do Urzędu Wojewódzkiego nie wspomina, co jednak działo się w roku ubiegłym na tej terenie bezprawnie) swatam już obecnie

uwaga Zarządu Stowarzyszenia na konieczność zastosowania się w tym wypadku do postanowień ustawy z 11. III. 1932 (Dz. U. R. P. poz. 343, wagi. rozp. z 7. VI. 1932, Dz. U. R. P. nr. 50, poz. 473), to jest uprzedniego uzyskania odrębnego zezwolenia właściwej władzy dla tego rodzaju nocowania. Jednocześnie oczekam w myśli art. 87, p. 4, rozp. Prez. R. P. z 22. III. 1928 o postępowaniu administracyjnym, iż ewent. wniesienie odwołania od niniejszej decyzji, jako wskazanej w interesie publicznym, nie będzie mieć mocy wstrzymującej.

Od niniejszej decyzji wolno wniesć odwołanie do U. rzędu Wojewódzkiego w Stanisławowie, które podać należy do tut. Starostwa w ciągu dni 14 po dniu doręczenia. Ewentualne bezprawne uruchomienie kolonii podlegnie za toba trybunału przewidzianemu w rozp. Prez. R. P. z 22. III. 1928 o postępowaniu przymusowym w administracji (Dz. U. R. P. 36/342) w szczególności zastosowaniu przepisów art. 49 tegoż rozporządzenia przewidującego przymus bezpośredni. — Starosta Powiatowy (Podpis) — Szachlarski.

Отже старостам в Долині відвинуло як причину заборони справи, що Т-во — згідно з вказівками львівського воєводства — мало виконати щойно по приїзді осель на місце. Тому представники Т-ва пішли негайно до воєводства у Львові за висвітненнями і довідалися, що писмо долиньського старостства викликало лише здивування. Щоб довідатися шось конкретного в цій справі, віпоручники Т-ва виїхали до воєводства у Станіславові і до старостам в Долині тимбільше, що на телефонічний запит львівського воєводства станіславський воєводський уряд відповів, що мусить сам довідатися про це в Долині.

Віпоручники Т-ва заявили у Станіславові, що справу прихильно поладнають. Зате долиньський староста обстоював при своїй забороні. Остаточна відповідь станіславського воєводства мала прийти телефонічно на другий день до львівського воєводства на год. 12. Одначе відповідь не прийшла, хоч у Станіславові записували і радили оселі не відхиляти. Тоді Головна Рада Т-ва звернулася телефонічно до станіславського воєводства, на що дістала відповідь, що цю інтервенцію воєводство вважає за відхилені і його поладнає старостам в Долині.

Тому голова Т-ва звернувся з проханням телеграфічно до прем. Складковського лисьмом такого змісту:

До пана прем'єра д-ра Славой-Складковського у Варшаві.

В останній хвилині староста в Долині забороняє уладити чотири оселі нашому Т-ву, що їх зголошено агідно з вказівками львівського воєводства.

Молоді відмовляють права користати зі сонця і повітря у власних будинках, хоч уже кілька років ці оселі там відбувалися. Просимо зборони. За Українське Товариство Опіки над Молодю: Карятницький, голова. Львів, вул. Руська 20.

КОМУНІКАТ КВОММ-у.

КВОММ подає до відома: У зв'язку з ненадійними труднощами при організуванні хлопчачих осель на Соколі та Остодорі пересуваємо початок цих осель на три дні пізніше, себто з 27. на 30. ц. м. з тим, що якби ніякими заходами не вдалося змінити рішення старостам в Долині, ці оселі відбудуться в інших місцевостях, про що КВОММ своєчасно повідомить усіх зацікавлених.

ЗА ОКЕАНОМ.

ГРЕКО-КАТОЛИЧЬКА СПІВАНА СЛУЖБА БОЖА В АМЕРИКАНСЬКІЙ КАТОЛИЧЬКІЙ СЕМІНАРІ.

На спеціальні запитання ректорату католицької семінарії св. Бернарда у місті Рочестер Н. Я., о. Степан Побуцький, парох в Обері, Н. Я., відправив 27-го березня ц. р. в каплиці духовної семінарії торжественну співану Службу Божу в нашій українській східній обряді. На Службі Божій були присутні: о. прелат Яків Гоггин, ректор семінарії, о. прелат Яків Гаршлі, цілий фігулярет семінарії і 220 семінаристів, богословів ріжної народности та з ріжних епархій і степів Західних Держав.

О. Степан Побуцький відправив Службу Божу в асисті о. д-ра Едварда Бирна, професора теології, о. д-ра Вільфреда Крага професора теології і префекта дисципліни в семінарії та двох діаконів. Ті отці і діакони були повабрані у всі наші літургічні ризи і виконували всі приписи церемоній Служби Божої згідно з нашим обрядом.

До Служби Божої співав гарно вишкочений хор з Обері, в числі 55 осіб, під управою учителя Андрія Двораківського. Цей хор перїхав з Обері до Рочестер — 80 миль — десяти автомобілями.

Це перший раз в історії рочестерської семінарської каплиці, переповненої кандидатами духовного стану латинського обряду, залучала українська церковна пісня нашої Служби Божої, що всім дуже подобалася, всіх до глибини зворушила й очарувала. Присутні отці професори та питомці семінарії не могли найти слів похвали і дивувалися, що в католицькій Церкві є такий гарний український обряд і така чудова Служба Божа.

При кінці Служби Божої о. Степан Побуцький висіч моголіття Пієві XI Памі римському, Митрополитові Кир Андрееві Шенницькому, єпископові Кир Константинові Богачевському, Преосв. Якові Карні, рочестерському єпископові і ректорові семінарії, професорам, семінаристам і всьому українському народові.

Після Служби Божої відбувся в ректорії семінарії спільний обід.

ВИКЛАДИ ПРО ГРЕКО-КАТОЛИЧЬКУ ЦЕРКВУ.

О. Степан Побуцький на прохання ректорату рочестерської семінарії дав у тій семінарії кілька викладів про греко-католицьку Церкву, про наш український обряд та наш наріз. Виклади дуже подобалися американцям. Після першого викладу ректор семінарії відзначив о. Побуцького титулом „почесного професора“.

При цьому слід згадати, що у травні 1937 р. о. Побуцький мав виклад про наш обряд і наш наріз в Найгара університеті, в Боффалі Н. Я., та в католицькій вищій школі в Обері. Ці виклади дуже причиняються до освітлення чужинців про український наріз та його обряд.

ВІДКРИТТЯ МОНАСТІРЯ СС. СЛУЖЕБНИЦЬ У ФІЛЯДЕЛЬФІ.

Дня 15-го травня ц. р. відбулося у Філядельфії торжество благословення та відкриття монастиря СС. Служебниць, які мають займатися захистом для старців та української лічницею, що їх оснував Преосв. Констиста. Посвячення dokonав Кир Константин в асисті о. о. Тарнавського і Греска.

З нагоди відкриття монастиря уладано виставу речових робіт, виконаних Сестрами та їх ученицями. Демкі коронкові роботи, іконки, настільники, стихарі і т. д. звертали загальноувагу. Значну частину тих робіт Сестри продали, дохід з того іде на захист і лічницю.

Того самого дня посполуді відбулися спільна вечєра, в якій взяло участь понад 30 осіб.

ПЕРШИЙ ПАМ'ЯТНИК М. ШАШКЕВИЧА В КАНАДІ.

Товариство Рідна Школа Імени Маркіана Шашкевича у Вінніпегу дістало дозвіл від місцевої ради побудувати пам'ятник Маркіанові Шашкевичеві на трикутній площі між вулицями Юквід, Джерикс і Міл. Місце відстопає площу безплатно з тим застереженням, що товариство має її прикрасити та зберегти в порядку.

В 1914-ому році латвійський письменник українці поставив пам'ятник Шашкевичеві в 100-ліття його народіння, але на тому місці шиндоса.

хвилинах між 12-літній хлопчик так відтворити в думці враження в лісу!

Та не обійшлося при цьому без припадку. Прочитай свою задачу. — „Я не був на прогульці й написав оправдання“. — „Прочитай“. І чуємо, як то автор пішов день перед прогулькою до української гімназії розв'язати, коли іспити до 1-ої класу й чого потрібно. Довідався, що на день по прогульці останній речиниць для вношення прохання до іспиту та до цього треба метрики народни. „Я дуже зажурився (бідака; а такий малий). Але побіг на залізничу ста-

цію, купив білет і поїхав у родинне село. Тому не був на прогульці... Шлях задача, в нічому не уступає іншим.

Та на відританій задачі не кінець. „Відчитай перше речення; яке воно?“ „А розбери речення на частини“. І тут — дзвінок: 45 minut не змарнованих.

Оце була жива вистава. Виховні мистці відкрили нам, профанам, тайники своїх лабораторій. Шкода, що не було більше охочих скористати з цього показу!

Лев Ясінчук.

Чистоту і свіжість
тіла запам'ятай собі
ПУДЕР
ПРОТИ
ПОТУ
SUDORYN
АП. КОВАЛЬСЬКИЙ

Несподівані перешкоди в уладженні осель на „Соколі“ й „Петодорі“.

Нагло і несподівано виринули труднощі при уладженні осель для молоді на „Остодорі“ і на горі „Соколі“ біля Підлютого. Як відомо, Українське Краєве Т-во Охорони Дітей та Опіки над Молодю уладжує від кількох років оселі для дітей у цих двох найкращих місцях наших гір. Про значіння цих осель зайво розписуватися. Щоб цим оселям забезпечити спокій і безпеку, представник Головної Ради Т-ва інформувався особисто в цій справі у львівському воєвідстві. Там подали докладні вказівки, згідно з якими внесено відповідне зголошення до адміністраційної влади про відкриття таборів. І ось тоді дісталася Головна Рада Т-ва два писемна з львівського воєвідства. В одному з них воєвідство подало відпис свого повідомлення староства в Долині, що Українське Краєве Т-во Охорони Дітей та Опіки над Молодю організує на Остодорі оселю для хлопців у часі від 27. VI до 23. VII і для дівчат від 25. VII до 20. VIII, та на Соколі оселю для хлопців і дівчат у тому самому часі. Одночасно львівський воєвідський уряд повідомив Головну Раду Т-ва, щоб з хвилиною приїзду осель на місце повідомила про це староство в Долині, подала їм і прізвище керівника, число дітей та адресу оселі.

Отримавши такі писемна з львівського воєвідського уряду, організатори осель працювали далі з захопленням і пожертвою не сподіючись зовсім несподіваного удару. Аж ось 20. червня ц. р., себто на кілька днів перед виїздом до осель Головна Рада Т-ва дістала таке писемно від староства в Долині:

Starosta powiatowy dotychczas. Nr. Op. 9/18/38. Dolina 18. VI. 1938. — Do Zarządu Ukr. Kraj. Towarzystwa O. chrony Dzieci i Opiek. nad Młodzieżą w Lwowie, ul. Ruska 20. — Wg. pisma Urzędu Wojewódzkiego w Stanisławowie z 27. V. 1938 Nr. Po. 16/22/38 Zarząd Sta. Stowarzyszenia zgłosił Urzędowi Wojewódzkiemu, iż w bieżącym roku organizuje w Ostodorze (gmina i gromada Perszajsk) kolonję letnią dla chłopców od 27. VI do 13. VII i dla dziewcząt od 25. VII do 20. VIII, oraz na górze „Sokół“ w tej samej miejscowości kolonję dla chłopców od 27. VI do 20. VII i dla dziewcząt od 23. VII do 18. VIII.

Rozpatrując przedmiotowe zgłoszenia wg. właściwości po myśli art. 2 rozp. Prez. R. P. z 22 IV. 1927 o awizacji i kontroli nad działalnością instytucji opiekuńczych (Dz. U. R. P. Nr. 40, poz. 354), zgłoszenia tego nie przysyłając do wiadomości i przekazując Zarządowi Stowarzyszenia uroczomienie w mowie będących kolonij letnich, abowiem Zarząd Stowarzyszenia nie zastosował się do obowiązujących w tej mierze przepisów.

W szczególności: 1) Nie zgłosił Zarząd Stowarzyszenia kierowników oddzielnych zakładów opiekuńczych zgódnie z postanowieniem Min. Pracy i Op. Społ. z 10. X. 1927 z kwadransach kierowników Zakł. Opiek. (Dz. U. R. P. Nr. 100, poz. 866) i nie przedstawił dowodów, iż kierownicy ci odpowiadają wszystkim warunkom tego rozporządzenia. 2) Nie przedstawił Zarząd Stowarzyszenia projektów regulaminów oddzielnych zakładów opiekuńczych zgódnie z postanowieniem rozp. Min. Pracy i Op. Społ. z 12. X. 1927 r. i regulaminu zakładów opieki (Dz. U. R. P. Nr. 100, poz. 867) wraz z imiennymi opisaniami personelu.

Dalej jeżeli w kampanii Zarządu Stowarzyszenia leży organizacja nauczalni (wykładów, kółek) w celu prowadzenia kolonij (o czym zgłoszenie do Urzędu Wojewódzkiego nie wspomina, co jednak działo się w roku ubiegłym do tej pory bezprawnie) wówczas już obecne

uwaga Zarządu Stowarzyszenia na konieczność zastosowania się w tym wypadku do postanowień ustawy z 11. III. 1932 (Dz. U. R. P. poz. 343, wzgl. rozp. z 7. VI. 1932, Dz. U. R. P. nr. 50, poz. 473), to jest uprzedniego uzyskania odrębnego zezwolenia właściwej władzy dla tego rodzaju nauczania. Jednocześnie orzekam w myśl art. 87, p. 4, rozp. Prez. R. P. z 22. III. 1928 o postępowaniu administracyjnym, iż ewent. wniesienie odwołania od niniejszej decyzji, jako wskazanej w interesie publicznym, nie będzie mieć mocy wstrzymującej.

Od niniejszej decyzji wolno wnieść odwołanie do Urzędu Wojewódzkiego w Stanisławowie, które podać należy do tut. Starostwa w ciągu dni 14 po dniu doręczenia. Ewentualne bezprawne uruchomienie kolonij podlegnie za sobą rygory przewidziane w rozp. Prez. R. P. z 22. III. 1928 o postępowaniu przymusowym w administracji (Dz. U. R. P. 36/342) w szczególności zastosowanie przepisów art. 49 tegoż rozporządzenia przewidującego przymus bezpośredni. — Starosta Powiatowy: (Podpis) — Szachliński.

Отже староство в Долині видвинуло як причину заборони справи, що Т-во — згідно з вказівками львівського воєвідства — мало виконати щойно по приїзді осель на місце. Тому представники Т-ва пішли негайно до воєвідства у Львові за виснаженнями і довідалися, що писемно долинського староства викликало лише здивування. Щоб довідатися щось конкретного в цій справі, відпоручники Т-ва виїхали до воєвідства у Stanisławowie і до староства в Долині тим більше, що на телефонічний запит львівського воєвідства станиславівський воєвідський уряд відповів, що мусить сам довідатися про це в Долині.

Відпоручники Т-ва заявили у Stanisławowie, що справу прихильно поладнають. Зате долинський староства обстоював при своїй забороні. Остаточна відповідь станиславівського воєвідства мала прийти телефонічно на другий день до львівського воєвідства на год. 12. Охоче відповідь не прийшла, хоч у Stanisławowie запевнювали і радили оселі не відкликати. Тоді Головна Рада Т-ва звернулася телефонічно до станиславівського воєвідства, на що дістала відповідь, що що інтервенцію воєвідства вважає за відклик і його поладнає староство в Долині.

Тому голова Т-ва звернувся з проханням телеграфічно до прем. Складковського писемом такого змісту:

До пана прем'єра д-ра Славо-Складковського у Варшаві.

В останній хвилині староства в Долині заборони уладити колонії оселі нашому Т-ву, що їх зголошено згідно з вказівками львівського воєвідства.

Молоді відмовляють права користати зі сонця і повітря у власних будинках, хоч уже кілька років ці оселі там відбувалися. Просимо сборони. За Українське Товариство Опіки над Молодю: Каратницький, голова. Львів, ауд. Руська 20.

КОМУНІКАТ КВОММ-У.

КВОММ подає до відома:

У зв'язку з невідомими труднощами при організації хлопчиків оселі на Соколі та Остодорі переживаємо початок цих осель на три дні пізніше, себто з 27. на 30. ц. м. з тим, що якби ліжними заходами не вдалося змінити рішення староства в Долині, ці оселі відбудуться в інших місцевостях, про що КВОММ своєчасно повідомить усіх зацікавлених.

ЗА ОКЕАНОМ.

ГРЕКО-КАТОЛИЦЬКА СПІВНА СЛУЖБА
БОЖА В АМЕРИКАНСЬКІЙ КАТОЛИЦЬКІЙ
СЕМІНАРІЇ.

На спеціальні запитання ректорату католицької семінарії св. Бернарда у місті Рочестері Н. Й., о. Степан Побуцький, парох в Обері, Н. Й., відправив 27-го березня ц. р. в каплиці духовної семінарії торжественну співану Службу Божу в нашій українській східній обряді. На Службі Божій були присутні: о. прелат Яків Гоггин, ректор семінарії, о. прелат Яків Гаршлі, цілий факультет семінарії і 220 семінаристів, богословів різної народності та з різних епархій і стейтів Злучених Держав.

О. Степан Побуцький відправив Службу Божу в асисті о. д-ра Едварда Бирна, професора теології, о. д-ра Вільфреда Крага професора теології і префекта дисципліни в семінарії та двох діаконів. Ті отці і діакони були повбрані у всі наші літургичні ризни і виконували всі приписи церемоній Служби Божої згідно з нашим обрядом.

До Служби Божої співав гарно вишколений хор з Обері, в числі 55 осіб, під управою учителя Андрія Двораківського. Цей хор перїхав з Обері до Рочестер — 80 миль — десяти автомобілями.

Це перший раз в історії рочестерської семінарської каплиці, переповненої кандидатами духовного стану латинського обряду, залучала українська церковна пісня нашої Служби Божої, що всім дуже подобалася, всіх до глибини зворушила й очарувала. Присутні отці професори та питомці семінарії не могли найти слів похвали і дивувалися, що в католицькій Церкві є такий гарний український обряд і така чудова Служба Божа.

При кінці Служби Божої о. Степан Побуцький висловив багатоїтні Півні XI Папі римському, Митрополитові Кир Андрееві Шенницькому, єпископові Кир Константинові Богачевському, Преосв. Якові Карні, рочестерському єпископові і ректорові семінарії, професорам, семінаристам і всьому українському народові.

Після Служби Божої відбувся в ректораті семінарії спільний обід.

ВИКЛАДИ ПРО ГРЕКО-КАТОЛИЦЬКУ ЦЕРКВУ.

О. Степан Побуцький на прохання ректорату рочестерської семінарії дав у тій семінарії кілька викладів про греко-католицьку Церкву, про наш український обряд та наш нарід. Виклади дуже подобалися американцям. Після першого викладу ректор семінарії відзначив о. Побуцького титулом „почесного професора“.

При цьому слід згадати, що у травні 1937 р. о. Побуцький мав виклад про наш обряд і наш нарід в Нагара університеті, в Бюффало, Н. Й., та в католицькій вищій школі в Обері. Ці виклади дуже причиняються до освідчення чужинців про український нарід та його обряд.

ВІДКРИТТЯ МОНАСТІРЯ СС. СЛУЖЕБНИЦЬ У ФІЛАДЕЛЬФІЇ.

Дня 15-го травня ц. р. відбулося у Філадельфії торжество благословення та відкриття монастиря СС. Служебниць, які мають захищати захистом для старців та української лічницью, що їх оскував Преосв. Констатин. Посвячення dokonав Кир Константин в асисті о. о. Тарнавського і Грески.

З нагоди відкриття монастиря уладжено виставу речових робіт, виконаних Сестрами та їх ученицями. Демі коронкові роботи, грати настільники, стихарі і т. д. звертали загальну увагу. Знаючи частину т. р. робіт Сестри продали, дохід з того іде на захист і лічницью.

Того самого дня пополудні відбулася спільна вечеря, в якій взяло участь понад 300 осіб.

ПЕРШИЙ ПАМ'ЯТНИК М. ШАШКЕВИЧА В КАНАДІ.

Товариство Рідна Школа імені Маріїни Шашкевичи у Вінніпегу дістало дозвіл від мської ради побудувати пам'ятник Маріїні Шашкевичи на тринутній площі між будинками Юліана Джеринса і Мід. Місто влаштує на площі безплатно з тим застереженням, що товариство має її покірасити та уладити в порядку.

В 1914-ому році залучили до виконання українці поставили пам'ятник Шашкевичи і 100-літтю його народженню, але він тільки стоїть.

Незалежний письменник.

Варшавський тижневик „Піон“ присвятив цю останню 24—25 число творчості Карла Іжиковського з нагоди його 65-ліття. Ці роковини не мають нічого спільного з ювілелем. Іжиковський напевне не взяв би в ньому участі або сказав би з цього приводу щось таке щире, що засоронив би організаторів свята.

Цей самотній письменник належить до Академії П. Літератури; він найменше академічний зпоміж польських письменників з іменем. Довго він він боротись проти засновки Академії, а переможений рішив, що краще зробити щось „усередині“, ніж нічого „зверху“. З подвійною послідовністю і природністю елімівав іжиковський усе життя незалежність від усіх гнота, гуртів, партій, течій і напрямків. Він не навдивів глупоти в усіх її формах і безхребетності. Висловлював тільки те, що думав і позаложного літературною формою шукав передуваних дивити і проблем.

30 років тому появилася його незвичайна повість "Палуба", що пролежала 10 років у книжарні, поки дозрїли до неї читачі. Вона випередила експерименти Пруста та Джойса і зачислилася однією з найоригінальніших повістей польської літератури. Коли кілька років тому я заохочував Іжиковського, щоб її перевидати, до мене покоління її зовсім не знає, він усміхнувся іронічно як на загадку про гріх молодости. Аж тепер що давню вичерпану повість перевидати? Напевне.

Іжиковський дуже мало популярний як автор усіх ідей і форм, що стають популярні. Він непримиренний оборонець прав розуму, коли йде про ідеї; не вірить в авторитети ні по-сним, що заступають самостійну працю думки, — він перший у слову „Чині та слова“ здирав ласки з патріотичної та соціальної демагогії, що хотіла мовні та масові гасла піднести до зразку „чину“. Його вічно ворушкий ум донагавав завжди поживи для себе; він не вірив у безмежне надихнення. В оцінці чужої праці та власній він не знав компромісів. „Палуба“ була наче першим прикладом, як треба аналізувати свої переживання, не вірити їх назвам, цілям, впливам і гаслинам. Іжиковський ненавидів латого, коли говорив про високі пробле-

ми та завдання людини, вважаючи, що одною з найвищих примет людини є ясність бачити свої недоліки і сміливість признаватися до них.

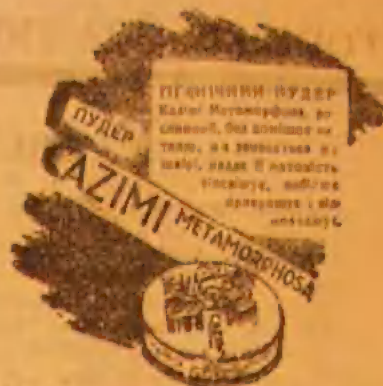
Завсіди чутливий на всі нові прояви творчості, Іжиковський був невтомним полемістом — залюбки вів дискусії з усіма, навіть займалодиними, щоб зрозуміти нові настрої та збагатити себе чужим досвідом. Мало доводилося зустрічати між письменниками людей, які так живо розбуджували б думку та цікавість до життя, як він. У добі, коли у Львові жив його приятель Ст. Вомеля, каварні могли неодноразу заступити університетські студії. Іжиковський писав без думки про своє офіційне становище письменника, сучасне чи колишнє: — якби розмовляв із собою. Він нерідко брав собі за приклад „Щоденник“ улюбленого Гебля, де завжди про буденні справи чергувалися з небуденними блискучі думки та уяви.

Від скромних, тільки зарисованих новел, аж до теорій про „зміст“ у творі Іжиковського завжди вмів шукати власних доріг і щойно згодом перевіривав їх з перевердними стовпами, які повставали ніші. Його книжка про кіно „Десята Муза“ не менше плодотворна, як його нарисні із „Слона серед порцеляни“ або з „Лекшого калібру“. Це одні із тих різних письменників, що не лякався ніколи відкривати своїх професійних таємниць перед читачами і критиками, не журячися, чи цим зменшить свою „величину“ або розсіє чар довкола своєї хемічної лабораторії.

У добі поезії, забіркання, вічевих фраз, перегонів, що мають на меті гроші, становить популярність чи „славу“, Іжиковський — рідкий зразок письменника, якому вистачає власної професії. Він розуміє цю професію, як потребу підтримувати жиняйтісніші взаємини з усіма проявами сучасності, перемінюючи її у пробами і присвятити все своє життя обороні тих духовних явищ, які одиначка виборює собі самостійною чесною працею та високо розвиненим інтелектом. Із творів Іжиковського міг би скористати наш неодайня автор, що цинить її прикмети.

м. р.

М. П.



літературна Хроніка.

„ВОЛИНЬ“ САМЧУКА У ПОЛЬСЬОМУ ПЕРЕКЛАДІ

Попиняся польовий переклад 1-го тому повісті Уласа Самчука „Вогні“ у виданні „Рух“, зроблений Т. Голандром, із передмовою Казарія Прушинського. За цієї передмови варт знати деякі речислі:

„Возраді творів селянської літератури Самаріани, Німеччини, Чехословаччини повстали в добу, що прибула в тих краях уже після перетворення села кмітського, власного або чужого, після остаточного відходу від середньовісного ладу села, що крім у собі таїло глибоко панівнінські елементи і. колективістичні під „спільними дахом“ товариш і гуроди. Селянська література повстала там після комерсії і після народної школи, після кооперативного руху і після загального виборного права. На велику боротьбу села зовсім дається вже як не мити, дає українська селянська література, головні „Волости“ їм поруч з усіма шкільними перемінками, дає сидів як плуги, що розривав різні, дає кінь, що той плуг на розривав сабля інтерв'єнту. Коли у творчості Тараса Шевченка маємо найбогачіший репертур панщини і цілий європейський літератур, то дилемати на творчості Свєтлана та його селівка можна висловити думку, що ніколи село, ніколи селянська маса в Європі, не буде здатна мати такого вірного документу і такої літератури як партійної партії, як тільки та промислова село, як село та селянська маса не відійде від Сєму та Буга...

Великий моральний вплив на нього справили і людський підхід до селянина. Першою його російською літературою і літературою польською почався був читання селянина як індивідуума або над індивідуум. Раніше отворінали, що тільки молотиться і снімає, свої думки позити могоди менш незрозумілої мудрості і правди з Божого надання, а іншим разом як отворінали Але ж хлібняччии інстинктами: помісти, значності, образу, воляччии та мисльовости. Тогож і Горький, Рєвєтєв і Комаєвський. У Самчука — селянського сина і писемництва, який не реалізує себе своєю „протестантством“ нічим нічого з такою стовищення: селянин є в його людський з людськими причетностями і тибом, а злихачем залученою і нуждою. Для нього урешта, селянин не майже все його громадянство, не тільки один суспільства клас! Але він уміє його картати, докрити йому, обійняти частинно, хоч і з селянським любовю. Так не писав і не живо відкид і навіть дисципліна, ділозачемогося про селянина. Саме так не відкита Самчук.

«Не зламалося правді! Може вгадати майже ліно, що той край, край Кривогодського та Коляшівського, Солом'яного і Баранівського, співачка в своїй літературі на Поділлі: Козин-Шульчині. Ще єдиномі тут борється з міном на армію до той велич тутма ціна і зупини дитя».

ШЕВЧЕНКОВІ ДОЕМИ У РОЗКІДНИХ „ЛІЛІПУТАХ“.

[illegible]

КНИЖКА ПРО ГУЦУЛЬЩИНУ СТ. ВІНЦЕНЦА ВІЯ-
ДЕ ПО АНГЛІЙСЬКИ.

Вплоту спілку "На земній шпигоні" звернула на англійську мову Н. Стефан перекладає Шопена. Жорданського та інших складаних творів на англійську мову. В початку співдружності роман і романістика проф. Жорданського університету Н. Роді обирає інформаційні аспекти про наш суспільство. "Спадщина і Східно-Европейському Висновку" (Година). На сьогоднішній день творів Жорданського європейського, що вилучає наш "Календар української літератури" і стверджує, що Німеччина отримала те, що не могла ніколи досягти злиття з німцями, що була бажаною. До перекладачів, що були перекладачами, до перекладачів і до перекладачів.

P.

НА ВИТІЗД! Купелеві плащі — ручки — пледи — подорожні коши.

ПЕЛІКНИЙ ВИБІР:

А. Петрушевський Львів
Галицька 20.

У невідомих закутинах Зеленого Клина.

W. K. Arseniew: „Dersu Uzala“ Rôj.

Подорожні записки, чи спомини мають од-
ну слабу сторінку — дуже швидко старіються.
Минь піл року і дика, незамешкала країна стає
цивілізованою, а бодай напіл цивілізованою.
Прокладуть залізні рейки, спрямують туди
еміграцію, перетерсблять непролазні прайси
і країна змінює своє обличчя. Тоді подорожні
записки втрачають свою актуальність і стають
історією. Загадують до них хіба історик, гео-
граф чи геолог — залежно від того, якого
матеріалу в книжці більше.

Але є серед записків чи вправнів мандрівників війняткові твори, які ніколи не постають так швидко. До таких творів треба зачислити в першу чергу твори каналібія Томсона (кого напівтаїна річ: „Ральф Траверс“?), та новий твір Арсенієва „Дерсу Узала“. Коли сокира вирубує описуваний праїсін, а піжовіри ібувають дзвіниці та фабрики, коли даний вір змичитись зовсім, книжка Томсона чи Арсенієва буде цінава для широких мас читачів. Бо в цій книжці щось, чого не можна вирубати, ні забувувати, є не опис, а переживання і вразіння.

"Дерсу Узала" — заголовок, який перед прочитанням книжки Арсеніва нічого не каже. А після прочитання каже все. Дерсу Узала — старий мисливець із племені гольців, що піде своєю хитрою перебіркою у пралісах Уссурійського краю заробляючи на прожиток мисливством. Він гордиться знаннями виправ російського капітана Арсеніва по бездоріжжях і безлюдних джунглях і лісній країні та допомагає експедиції

своім досвідом і знаннями. Експедиція Арсенієва в Уссурійський край відбулась ще в році 1907-го, себто тринадцять літ тому. Навпевно неодиє там, тепер згадується, а населенням збільшилось удасітеро. Але постать шляхотного, чесного і розумного дикуня Дурсу Уаади не змінилась ніколи. Вона для книжки Арсенієва колярі, які щоденно поливають.

„Дерсу Узала“ писане стилем записок, на гаряче роблених, без стилістичних принарас, навіть дуже просто, але так живо і безпосередньо, що твір читається з цікавістю. Багато там географічних, ботаничних і зоологічних матеріалів, багато цікавих описів околиць, але поруч із цим прекрасні епізоди переживань автора, його товаришів та сибірських подібаних у душі людей: китайців, татів, старовірів — московських козачків та інших. А на тлі усього домінує прегарна і релігійно зарисована сильна фігура Дерсу Узала. Незіснуття цивілізаційної думки, з величезним почуттям справедливості і своєрідної етики, загартований на тверду сталь, але з добрим, м'яким серцем робить внесок час доброго не тільки людям, але й цілій тварині. Помагає незнайомим білим, мислосердечним над лірикою і — не жале на подяку чи похвалу. Робить це тому, бо так треба, як тоді треба робити.

Министріні спомину Аксеніва для українців ще в тій цілях, що Уссурийський Край це частина Зеленого Клима — найної азійської колонії.

Р. К.

P.

Сторінка без політики.

У пастці на звірів.

Трагічні пригоди в джунглях.

В початок цього місяця прибули до Сідней дочку відомого дослідника полуринних вод Елен Берен, жінку архітектора Берена і архітектора П. в аспіранти для божественності. Таке було закінчення наукової мисливської джунглі, у якій Елен брала теж участь.

Елен Берен, її муж Джон його брат Говард та студент Джон Гепер виїхали в січні м. р. в Мельбурн на Південне Море. В літі минулого року розклали вони свій табір на східній прильоті острова Улоу, який лежить у групі островів Сачоа. Джон Берен та його брат перекладали геологічні досліди, студент Гепер займався звіриним світом. По кількох місяцях мужчини заприятелювали в Елен якесь дивне схвалення. Вони почали догадуватися, що вона попала в якусь невідому тропічну недугу. Однак Елен не звертала ніякої уваги на своє оточення й далі вела свою працю.

Кілька тижнів пізніше студент Джон Гепер пропав десь. При цій нагоді муж і шурин і Елен прийшли до переконання, що вона попала в якусь дивну переслідувальну магію.



Бог помсти.

— Його схопив бог помсти — сказала вона до обох мужчин. Берен і його брат сподівалися, що коли вони покинуть гарячу полосу, то й божественні думки, які мучили нещасну жінку, уступать. Та вже два тижні пізніше скоїлася подія, яка доказувала найкраще, до якої міри розвинулася недуга нещасної жінки.

Коли оба мужчини вернулися з розшуків та загубленим студентом, напала на них юрба туземців, обеззброїла й посадила до пригото-

вленої для звірів пастки-каїтки. У цій пастці вилетіли їх у якусь чабоці положену околицю, де вже находився теж і студент Гепер. Його теж схопили були туземці до звірчої пастки.

Остатки були початок пригоди в джунглях, яка зовсім легко могла трагічно покінчитися. Пані Берен здобула для себе довіря дикунів, й обдарувала їх, доставила їм увесь виряд подорожників та зброю і туземці повинувалися божественній, наче жінці лікарці. Ознайомена з мовою туземців, представила їм дикунам своїх товаришів подорожі як ворогів кольорових туземців і порадила їм усіх трьох на її очах убити.

Малий весляр.

Полонені опинилися у скрутній ситуації. Істи давали їм дикунів достоту, однак вони не мали ніякої змоги втекти, або звільнитися з мотузів. Вже здавалося, що бранці будуть страчені і що ніщо не врятує їх перед неминуною смертю, коли Джонови Беренові вдалося перемовити молодого хлопчиська, який мав у своїх племени славу найкращого весляра.

— Вистань, щоб ти випустив мене лиш на кілька годин із клітки і я покажу тобі скритку, в якій сховані кріси, якими можна стріляти з одного острову на другий — приобіцяв він наївному хлопчиськові нагороду.

Такі намови були за сильні, щоб дикун міг перед ними опертися і одної ночі хлопчисько відчинив клітку, поперетинав шнур з лан, якими дикун пов'язав були Джона Берена і випустив його з клітки. Та Джон був такий обезсилений, що лежав цілими годинами не порушив на долаві. Шойно коли на сході почав сіріти ранок Джон вислав хлопця шукати за крісами, щоб залишитися самому. Тоді порозити навіс пута своїх товаришів. Та й вони оба не могли рухатися тому, що мязи потерпіли їм від пугів. А що ранок ставав чимраз ясніший, вони побоювалися, що в кожній хвилині можуть їх заприятелити туземці, або божественні.

Утеча.

Всеж таки в саму пору вдалося їм зібрати всі свої сили знайти відповідну скритку в якійсь скельній печері. Майже два тижні вони перебували там і почали ладити собі човен, яким якісні добилися теж у ночі до сусіднього острову та вдалося їм навізати зв'язок із колоніальною поліцією та повідомити її про свої пригоди.

Тиждень пізніше туземці мусили піддатися поліційній експедиції. Елен Берен намагалася втекти у глибину джунглі, але її вкінці зловили. Лікарі ствердили, що вона попала в невиліковальне божевілля. На бажання мужа нещасну жінку відвели до лікарні в Сідней і ледь коливебудь відізнає вона пам'ять, яку загубила серед дивних умов життя у джунглях.

ЗОВНІ, ШОВАНІ І ІНШІ

купити дешево

В НОВООТВОРЕНІМ ЛЬОКАЛІ
Ремі Ботвін — Бейлі 9.

МАЛА ШЕРЛІ ВИБИРАЄТЬСЯ ДО — ЕВРОПИ.

Воно вже ввійшло в моду, що фільмові зірки Голівуду люблять улаштувати собі подорожі по старій, білій при тім романтичній Європі, яка ще не має високого покрову гангстерів, зате має цілу копійку автентичної аристократії, готової на демократично-інстельський незаліс за грубі американські долари.

Густо-часто фільмові підприємства використовують поїздки своїх зірок для фірмової реклами, іноді теж самі такі поїздки улажують.

Якщо вірити словам Даріла Ф. Цамука, віцепрезидента 20-Центурі-Фокса, то ця фірма зовсім поважно взяла під увагу проєкт подорожі малої Шерлі Темпл до Лондону.

Однак тому, що до такої подорожі треба великої і серйозної підготовки, то ця подорож відбудеться мовірно аж у черговому році. Воно зовсім ясно і зрозуміло, що скрізь де Шерлі появиться, буде вона найважливішою особою, яку антитимуть маси її звеличинів та шкварих. Тому теж заздалегідь треба поробити всі підготування, щоб забезпечити здоров'я і життя чудесної дитини. Віцепрезидент Цамук не має мабуть великого довіри до лондонської поліції, бо він бере на випадок, якщо пани подорожі справді здійсняться, відповідну охорону зі старшин поліції в Льюс Анджельос, які мають уже окремий досвід, як давати собі раду з неспокійними розрадуваними звеличинів. Коли малі зірка появиться без спеціального повідомлення на вулицях Льюс Анджельос, тоді сирій поліція мусить опанувати рух юрби, малі Шерлі не довіряє так, як нпр. у фільмових мист.

Життєва мудрість.

Як усе на світі умовне — так теж можна сказати і про мудрість, у тому розумінні, що і мудрість буває різною й не кожний уважає її саме знання, чи досвід, чи вміння за принципом мудрість. Та є мудрість, яку кожна адекватна людина мусить признати мудрістю: це життєва мудрість, практичний розум, себто вміння улаштувати своє життя так, щоб воно й однині й загальному принесло користь. Не важко сказати і на таку людину, яка відзначається таким практичним розумом, пізнати її передовсім за однієї засадничої прикмети. Ця примета є — ошадність. Справді розумна людина — ошадна у всьому, головне в орудуванні грошем. І наприклад: коли шукати мірки для правдивого практичного розуму, то ошадність є тою міркою. Хто ошадний, той і практично розумний. Бо і справді! Що людині з умінням на всіх інших дилемках, коли вона через свій практичний розум не вміє улаштувати свого життя на користь собі і рідному загальному? І що загальному з такою однині? Так коли людина не має практичної життєвої мудрости, то вона не може використати жодної такої своїх здібностей на свою і загальну користь! Коли воно так, то будьмо всі розумні практично й викладаймо до мудрості наверх: шалім свій гріш у рідних фінансових установах...

ВЕСЕЛЕ

ВОНА ВІД ЧОГО?

Молода мати дуже дбає про сім'ю. Тому теж вона називає молоду і привабливу жінку.

— Ганусю, як ви поїдете з дитиною до парку, то звяжіть, щоб ніхто дитини не загнав і не цілував.

На те дитини відповідає:

— Не журіться, пані, того не буде. А чим ці я від чого?

НЕ ВИГЛЯДАЄ...

— Кілько ви даєте мені літ? — допитується молода настирливо пані.

— Двадцять шість — каже молодий чоловік.

— На чотири роки ви поїдете до Америки? — Ах, на тринадцять ви рідше не поїдете!

ПРИ КІНЦІ

— Пане кандидат, чи можете мені сказати, як користі дає вода?

— Так, пане професоре, вода дає користь, як дисципліна на острові.

З паспортами, паспортну, дорожні, мешкання в довгому утримувати коштує місячний побут:

В Берліні	зол. 581.—
у Відні	зол. 572.—
в Мюнхені	зол. 525.—
в Парижі	зол. 777.—

ЯК ДОБУТИ ГРОШІ НА КОРИСНЕ ПЕРЕВЕДЕННЯ ВІДПУСТКИ ЗА КОРДОНОМ РАДІТЬ

Пром-банк

Львів, Гродзіцьких 1. І. п.

Тел. 282-13 і 283-13

Гірке розчарування.

Люди, що грають на лотерії, переживають під час кожного тижня хвилини повної схвалення і викидання. Буває, що нам здається, що маємо щастя вже в руках, а воно в останній хвилині вихованість й ми бачимо, що ми розминулися з ним на волосок. Таку хвилину пережила недавно одна сім'я в Лілі.

Джіль Бангіль працював важко у фабриці і вдержував зі своїх скромних заробітків жінку й дитину. Недавно купив він одну десятку збісу ч. 144706 в державній французькій лотерії. По кількох днях прийшло тижня. Бангіль відбував саме тоді щину службу у фабриці. Його малий син Люсієн сидів тихо при радіо-вімучиномовцеві і ждав терпеливо, аж радіо почне наддавати вигинувні числа. При тому він кочив хотів, щоб його батьки вирали і схвалення недочин добре, що головна виграша впаде на число 1447406, яке мали його бать-

ки, лиш на ч. 1447406. Урадований хлопчина повідомив матір, що вони стали раптом багачами, відтак побіг до батька, до фабрики, щоб і його повідомити про несподіване щастя. Батько звільнився негайно з праці, вернувся розрадований додому і ціла родина улаштувала собі того вечора справжнє родинне свято. Найближчого ранку ціла околиця знала вже про щастя, яке усміхнулося до бідного зарібника.

Та радість бідної сім'ї не тривала довго. Небагом появилася в часописах повна табеля вигранців і виявилось, що головна виграша впаде на лось 1447406, який був власністю держави, бо ніхто його у відповідний час не купив. Розчарування цілої родини, спричинене неухвалою хлопчини було справді гірке. Всеж таки така мала помилка дала тим людям одні вечно великої радості й щастя.

Сторінка без політики.

У пастці на звірів.

Трагічні пригоди в джунглях.

З появою цього місяця приїхали до Одеси декілька відомого з-одиниці позначених вод Елен Берен, жінку артиста Берена і жінку її зведених для доживання. Таке було зазначено вказово, вказово до джунглі, у якій Елен брала теж участь.

Елен Берен, її муж Джон його брат Говард та студент Джон Гепер виїхали в січні м. р. з Мельбурну на Подунавське Море. В літі минулого року розпочали вони свій табор на східнім причаї острова Уполу, який лежить у групі островів Самоа. Джон Берен та його брат перевозили геологічні дослідки, студент Гепер займався звіриним світом. По кількох місяцях мужчини заприїмали в Елен якесь дивне схвилювання. Вони почали догадуватися, що вона попала в якусь невідому тропічну неадапту. Однак Елен не звертала ніякої уваги на своє оточення і ділі вела свою працю.

Кілька тижнів пізніше студент Джон Гепер пропав десь. При цій нагоді муж і шурий і Елен прийшли до переконання, що вона попала в якусь дивну переслідувальну манію.

паної для звірів пастки-каїтки. У цій пастці вивели їх у якусь на боці положену околицю, де вже находилися теж і студент Гепер. Його теж схопили були туземці до звірачої пастки.

Остатки бун початок пригоди в джунглях, яка зовсім легко могла трагічно покінчитися. Пай Берен здобула для себе довіру дикунів, і обдарувала їх, доставила їм увесь вкрад подарунків та зброю і туземці повинувалися божевільній, наче який лікарі. Ознайомена з мовою туземців, представила вона дикунам своїх товаришів подорожі як ворогів кольорових туземців і порадила їм усіх трьох на її очах убити.

Майний весляр.

Полонені опинилися у скрутній ситуації. Їсти давали їм дикуни достоту, однак вони не мали ніякої змоги втекти, або звільнитися з мотузів. Вже здавалося, що бранці будуть страчені і що ніщо не врятує їх перед неминущою смертю, коли Джонови Беренові вдалося перемовити молодого хлопчиська, який мав у своїх племени славу найкращого весляра.

— Встане, щоб ти випустив мене лиш на кілька годин із клітки і я покажу тобі скритку, в якій сховані кріси, якими можна стріляти з одного острова на другий — приобіцяв він наймолодшому хлопчиськові нагороду.

Такі намови були за сильні, щоб дикуни міг перед ними опертися і одної ночі хлопчисько відчинив клітку, поперетинав шнур з діян, якими дикуни повязали були Джона Берена і випустив його з клітки. Та Джон був такий обезсилений, що лежав цілими годинами не порушивши на долівці. Шойно коли на сході почав сіріти ранок Джон вислав хлопця шукати за крісами, щоб залишитися самому. Тоді порозити навідувався до своїх товаришів. Та й вони оба не могли рухатися тому, що мязи потерпіли від від пугів. А що ранок ставав чимраз ясніший, вони побоювалися, що в кожній хвилині можуть їх заприїмити туземці, або божевільня.

Утеча.

Всеж таки в саму пору вдалося їм зібратися всі свої сили знайти відповідну скритку в якійсь скельній печері. Майже два тижні вони перебували там і почали ладити собі човен, яким вкінці добилися теж у ночі до сусіднього острова та вдалося їм навізати зв'язок із колючою поліцією та повідомити її про свої пригоди.

Тиждень пізніше туземці мусили піддатися поліційній експедиції. Елен Берен намагалася втекти у глибоку джунглі, але її вкінці заловили. Лікарі ствердили, що вона попала в невиліковальне божевільня. На бажання мужа нещасну жінку відвезли до лікарні в Сідней і ледви кріпнебула відіснає вона пам'ять, яку загубила серед дивних умови життя у джунглях.

МІСЛИ, ШІРАКИ І ІНШЕ

купити дешево

В НОВООТВОРЕНИМ ЛЬОКАЛІ
Рожі Ботвін — Ботвін 9.

МАЛА ШЕРЛІ ВИБИРАЄТЬСЯ ДО — ЕВРОПИ

Вона вже ввійшла в моду, що фільмові зірки Голлівуду люблять улаштувати собі подорожі по старій, білій при тім романтичній Європі, яка ще не має високого покриву гангстерів, зате має цілу копію автентичної аристократії, готової на демократично-мистецький мегалізм за грубі американські долари.

Часто-часто фільмові підприємства використовують поїздки своїх зірок для фірмової реклами, іноді теж самі такі поїздки улаштовують.

Якщо вірити словам Даріла Ф. Цамука, віцепрезидента 20-Сентурі-Фокса, то ця фірма зовсім поважно взяла під увагу проєкт подорожі малої Шерлі Темпл до Лондону.

Одначе тому, що до такої подорожі треба великої і совісної підготовки, то ця подорож відбувається імовірно аж у черговому році. Бо вона зовсім ясна і зрозуміла, що скрізь де Шерлі з'явиться, буде вона найважливішою особою, яку вітатимуть маси її звелічників та шквалів. Тому теж заздалегідь треба поробити всі підготування, щоб забезпечити здоров'я і життя чудесної дитини. Віцепрезидент Цамук не має мабуть великого довіри до лондонської поліції, бо він бере на випадок, якщо пани подорожі справді здійсниться, відповідну охорону зі старшини поліції в Лос-Анджелес, які мають уже окремий досвід, як давати собі раду з масами розрадуваних звелічників. Коли ж зірка з'явиться без спеціального повідомлення на вулицях Лос-Анджелес, тоді скрізь поліція мусить опанувати рух юрби, який Шерлі не довіряє так, як нпр. у фільмові місті.

Життєва мудрість.

Як усе на світі умовне — так теж можна сказати і про мудрість, у тому розумінні, що і мудрість буває різна й не кожний уважає те саме знання, чи досвід, чи вміння за правило мудрості. Та є мудрість, яку кожна адекватна людина мусить признати мудрістю: це життєва мудрість, практичний розум, себто вміння улаштувати своє життя так, щоб воно й олімпію й загальної принесло користь. Не важко жити й на таку людину, яка відзначається таким практичним розумом, пізнати її передовсім по одній засадничій прикметі. Ця прикмета це — ощадність. Справді розумна людина — ощадна у всьому, головню в орудуванні грошем. І заклади: коли шукати мірки для правдивого практичного розуму, то ощадність є тою міркою. Хто ощадний, той і практично розумний. Бо і справді що людині з умінням на всіх інших ділянках, коли вона через свій практичний розум не вміє улаштувати свого життя на користь собі і рідному загальному? І що загальною з такою одиницею? Так коли людина не має практичної життєвої мудрості, то вона не може використати жодної також інших своїх здібностей на свою і загальну користь! Колиж воно так, то будьмо всі розумні практично й виявляймо цю мудрість назверх: щадім свій грош у різних фінансових установах... (Ю.)

— О —

ВЕСЕЛЕ

ВОНА ВІД ЧОГО?

Молода мати дуже збав про гітму. Той теж вона навчає молоді і приваблює увагу.

— Ганусю, як ви поїдете з дитиною до парку, то уважайте, щоб ніхто дитини не гладка і не цілував.

На те дитина відповідає.

— Не журіться, пані, того не буде. А яка ці я від чого?

НЕ ВИГЛЯДАЄ...

— Кілько ви даєте мені літ? — допитується молода настирлива панічка.

— Двадцятьшість — каже молодий мушкетер.

— На чотири роки ви помилувалися.

— Адеж на тринадцять ви ризикуєте не жити.

ПРИ ІСПИТІ

— Пане канцеляр, чи можете мені сказати, які користі дає вода?

— Так, пане професоре, вода дає вам можливість дістатися на острів.



Бог помсти.

— Його схопив бог помсти — сказала вона до обох мужчин. Берен і його брат сподівалися, що коли вони покинуть гарячу полосу, то й божевільні думки, які мучили нещасну жінку, уступлять. Та вже два тижні пізніше сколали подія, яка доказувала найгірше, до якої міри розвивалася недуга нещасної жінки.

Коли оба мужчини вернулися з роздумів за загубленим студентом, напала на них юрба туземців, обезброїла й посадила до пригото-

З паспортами, ліцензіями, документами й повноваженнями заступити місцевий побут:

В Берліні	зол. 661.—
у Відні	зол. 572.—
в Мінні	зол. 525.—
в Парижі	зол. 777.—

ЯК ДОБУТИ ГРОШІ НА КОРИСНЕ ПЕРЕВЕДЕННЯ ВІДПУСТИТИ ЗА КОРДОНОМ РАДИТЬ

Пром-банк

Львів, Гродзких 1. І. п.
Тел. 232-15 і 200-15

Гірке розчарування.

Люди, що грають на лотерії, переживають під час кожного тягнення хвилини повної схвилювання і вижодання. Буває, що нам здається, що маємо шаста вже в руках, а воно в останній хвилині виховується й ми бачимо, що ми розминулися з ним на волосок. Таку хвилину переживає нещасно одна сім'я в Ліві.

Дідьк Бангіль працював важко у фабриці і вдержував за своїх скромних заробітків жінку й дитину. Незадовго купив він одну десятку лотерії ч. 144706 в державній французькій лотерії. По кількох днях прийшло тягнення Бангіль відбував саме тоді нічну службу у фабриці. Його малий син Ласієн сидів тихо при радіо, почне надавати витягнені числа. При тому він конче хотів, щоб його батьки виграли і схвилюваний неслучайно добре, що головна виграшна явала не на число 1447406, яке мали його бать-

ки, лиш на ч. 1147406. Урадований хлопчина повідомив матір, що вони стали раптом багачами, відтак побіг до батька, до фабрики, щоб і його повідомити про несподіване шаста. Батько звільнився негайно з праці, вернувся розрадований додому і ціла родина улаштувала собі того вечора справдане родинне свято. Найближчого ранку ціла околиця знала вже про шаста, яке усміхнулося до бідного ларібітника.

Та радість бідної сім'ї не тривала довго. Небагом появилася в часописках повна табелка виграшів і виявилася, що головна виграшна випала на лот. 1147406, який був власністю держави. Бо ніхто його у відповідний час не купив. Розчарування цілої родини, спричинене неувагою хлопчини було справді гірке. Всеж таки така мала помилка дала тим людям одні вчорі великої радості й шаста.

— О —

Лікарі на село.

СПРАВА ЗМІНИ ЗАКОНУ ПРО ЛІКАРСЬКУ ПРАКТИКУ.

На надзвичайній сесії сойму вніс уряд проект зміни закону про виконання лікарської практики. Цей проект ставить на першому місці справу, щоб на цілому терені деяких лікарських палят, або в поодиноких місцевостях замкнути листу нових лікарів. Випадком могло б бути в першій мірі ті лікарі, які по дні 1-го липня 1937 осідають у сільських громадах і щонайменше три роки виконуватимуть там лікарську практику. Очевидно є в законопроекті багато інших застережень, але вони не суттєві. Референтом цієї справи в комісії Суспільної Опіки і Здоров'я у соймі вибрано пос. о. д-ра Любельського, який всецільо скритикував закон і поставив зовсім нові пропозиції, спираючись на розмови з поодинокими послами та користуючись матеріалом, який зберігали члени комісії від лікарських організацій та студентів медицини. Перше засідання комісії у цій справі відбулося 22-го червня ц. р., на якому обговорили закон міністр Косцілковський і віцеміністр Пешинський, а члени комісії майже в цілості виступили проти законопроекту. Від Української Парламентарної Репрезентації промовляв у цій справі пос. Дмитро Великанович.

Законопроект про лікарську практику — говорив пос. Великанович — дуже подібний до

того закону, який ухвалено у справі замкнення адвокатських лист. Але між одним і другим станом велика різниця. Якби навіть можна виправдати нарікання на надмір адвокатів у деяких місцевостях, то про лікарів цього сказати не можна. На 34 мільйонів населення Польщі є лише 12.612 лікарів, себто один лікар випадає на 2.755 мешканців. До того треба мати на увазі, що не всі лікарі виконують практику і не всі воевідства мають рівномірний доплив лікарських сил. Тому проект, щоб замкнути лікарську листу нещасливий і не виправданий.

Промовець признає, що на селі сьогодні нема належної лікарської допомоги, але тим засобом, який пропонує законопроект, цієї справи не можна поцілювати. До цього може довести інший шлях. В першій мірі треба облекшити студіюючу молоді самі студії на медицині, звільнити від високих шкільних оплат, а селяським та робітничим дітям дати ще й матеріальну допомогу, щоб могли ті студії кінчити. Коли мова про лікарів-українців, то вже велике їх число працює по селах, але їх не допускають до того, щоб вони користали з високих урядових платень, які мають лікарі-поляки від уряду забезпечення чи самоуправних установ. П. міністр заявив, що має на терені Польщі 260 неосаджених місць, де є платні 200—500 зол. місячно, але ніхто по ці посади не зголошується. Промовець стверджує, що є кандидати на ті посади, але їх не приймають тому, бо вони — українці. Український нарід, примушений життєвими обставинами, сам творить кооперативні заклади по селах і стигає до них лікарів, які прекрасно працюють серед сільського і робітничого населення. Але — закінчив пос. Великанович — маємо претенсію, що би у тій ділянці ми мали поміч від держави і самоуправних установ.

По промовах кількох інших послів і обговоренні міністра вибрано підкомісію, до якої від УПР увійшов пос. Великанович, ця комісія має опрацювати зміну предложеного законопроекту.

В дні 23-го ц. м. підкомісія відбула своє засідання, на якому висловлюючи своє експозе лікарські знавці під проводом проф. Шенайха та д-ра Каспшака. Ці знавці протиставили законопроектові, признали його неактуальним та доказували, що зло не лежить у надмірі лікарів по містах, але у загально малому числі лікарів. По виході знавців відбулася дискусія над зміненням тексту закону, який предложив референт по порозумінню з міністерством су-

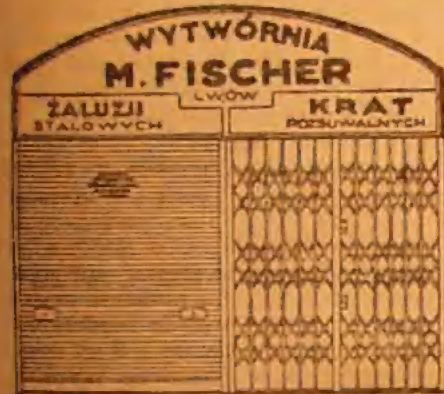
ПОВЕРОВІ
ОПІКИ



спільної опіки, внутрішніх і військових справ.

Всі члени підкомісії станули на становищі, що село має право до лікарської опіки і що треба поробити можливі заходи в тому напрямі, щоб воно цю опіку дістало. Проект змінили в той спосіб, що право до постійної практики у довільній місцевості признаватимуть тільки таким лікарям, які по скінченні фахових студій працюватимуть щонайменше два роки у місцевостях, в яких є менше як 5 тисяч населення. Ці місцевості, де має би осісти початкуючий лікар означити міністр суспільної опіки у спеціальному розпорядку. Закон обов'язуватиме від 1-го січня 1939 р. тих лікарів, які тепер кінчать свої студії. Підкомісія ухвалила кілька резолюцій референта, зокрема про потребу збільшити число місць для медиків в університетах, про обниження шкільних оплат та створення стипендій для селянської молоді, про підручні апітки на селі, лікарські локальні осередки і т. п. В часі дискусії пос. Присторова поставила внесок, щоб на „східних кресах“ не допускати до практики комуністів, антидержавників і загально давати там тільки лікарів-поляків. Проти цього внеску заперечував пос. Великанович.

Новий проект на підкомісії перейшов в цілості і його передадуть до дальшого вирішення соймові.



ВУЛ. ФИЛИПА ШЛЯХЕРА 6
(давніше Шпитальна 28) тел. 257-10

виконує роботи конструкторні, будівельні, мистецькі, закладі сході на танки усе, що входить в обсяг спеціалізації. СПЕЦІАЛЬНИЙ ВІДДІЛ СТАЛЕВИХ І АЛЮМІНІЮВАННИХ РОЛЕТ.



МИХАЙЛО МОЧУЛЬСЬКИЙ.

Зостаніть десятиліття життя в. Франка

(1896—1916.)

(З приводу роковин смерті поета).

IV.

НА КРИЛАХ ПОЕЗІЇ.

Франко замкається у своїй убогій хаті, його дух підіймає вгору крила і з запалом та з небувалою енергією — творить. Ми бачили його тільки в певних порах дня, як він посідав до друкарні, або з друкарні додому. Завжди з похмурою головою, глибоко задуманий. Знайомі пояснювали собі жартівливо поетову мезу тим, що то він у часі ходу з дому до друкарні Наукового Товариства ім. Шевченка і назад обдумує свої твори і ховає. Обдумує до своїх шухлядок у голові: обдумує, і кажути вони — один свій твір, зараз кладе його у шухлядку й відходить другу, щоб покласти на неї нове обдумування, і так дотемі порохували, що поки Франко зайшов з дому до друкарні і з друкарні додому, мав у голові кілька нових творів.

Усі, в кого трохи живіше було українське серце, радувалися розмахом крил Франкового літа й у блаженнім супокі споживали солодкі пагоди його духа. І нікому навіть на думку не приходило поспитати, бодай себе, чому в нашого поета обличчя таке сумне-невеселе, залуцьке. Поет не жалував нікому, не плакав, не плакав на свою долю, і ніхто не журився ним.

16

Тимчасом чорні тіні смутку та журби падали на його душу.

Гете сказав, що поетичний зміст лірики — це зміст власного життя поета. Оці його слова можна сміливо прикласти й до Франкового поезії. Поезія була Франкові єдиною вірною поринцею з життя; їй сповідав він усі свої болю, журбу, жалі, тугу й мрії. Тимто Франкова поезія — це чародійне дзеркало, в якому, хто хоче, може побачити вірний образ його душі в кожній добі його життя.

Розгорніть його книжечку „Із днів журби“ і ви побачите в ній його таємні думки, його найделікатніші тремтіння душі. Оця книжечка це щоденник Франкової душі, де записані мистецькою рукою його переживання „в днях журби“, себто в роках від 1897 до 1900. Франко творив, Франко писав, Франків дух купався у блазні, Франко крила підіймалися до сонця, але в його душу впадав шашаль і поволі дуже поволі, але систематично підточував тонесенькі фібри його душі. Хоч як Франко не хотів „притиснути в своїм нутрі і всякий думку гірш окупити розсудом“ і всякий рух жувати, мірати, важити“), все-ж під примусом непереможної психічної сили не астерігся показати нам у своїх поезіях підсліпдомі рухи своєї душі.

ХВИЛИНИ ЗНЕВІРИ І ПОРІВУ.

Франкову душу почало охоплювати ярдан-годи якесь дивне „безсилля“. Його почування в „серці полунали горіли“; „думи разилися як

орел ширять“, але „воля“ була в нього „розбита“, „душа слаба, безкрила, холодною пририта“, „слова і блиски й фарби не хотіли служити умі“ і його творчий дух, „захлує серед злих“). Бодлер підкріплює знесилену фантазію гнишем, опієм; Мопсан естером; Тассо, Е. Т. А. Гофман, Ленав, Готфрід Келер та інші додавали їй огню вином, — нашому Франкові бував протиположний наркотик; він мучився, журився, втомлювався, але не живив їх. Хвилини безсилля проходили самі собою, в душу вступала нова енергія і нові, білі крила підіймали й в новий світ фантазії та мрій.

Находили на поета хвилини піднесення духа й раптового пониження його. Він наче птах почуває себе легким, чужим собі надмір сили, хоче облітати весь світ своєю любов'ю“ і нагло кров стає олією у його жилах, в серці не стає запалу й віри“), а приятель стає йому „холодним звірем“).

У поета адлялися час від часу непрощені гості: „безсонниця“, „неадекватний настрій“ і подібно, як у Ніцше, Тассо або Руссо, тавіла регресивна.

Чорні думки, навісні настиранні мук в пізню осінь, докучали поетові, відганяли сон і відоклюли його:

¹⁾ Із днів журби, ст. 11 і 12.

²⁾ Іділ, ст. 12.

³⁾ Іділ, ст. 14.

⁴⁾ Іділ, ст. 18.

⁵⁾ Іділ, ст. 22.

⁶⁾ Із днів журби, ст. 32—33 та 12, 23, 24 і 43.

Вул. Потоцького — рг Лепартовича
НОВОВІДЧИНЕННЯ
ХАРЧІВНЯ МОЛОЧАРНЯ
 видає смачні на десертному маслі різномордні обіди, сидання і перекуски по уміркованих цінах. Львівський прекрасний.
 1355 2-3 власник **В. Крижанівський.**

СТУДЕНТСЬКІ СПРАВИ.

СТУДІЙ У ЛЬВІВСЬКІЙ ПОЛІТЕХНІЦІ.

Т-во українських студентів львівської політехніки „Основа“ подає до відомої зацікавленим студентам необхідної інформації про студії у львівській політехніці. Львівська Політехніка має п'ять відділів: 1) Виділ інженерії суходутної і водної з трьома відділами: суходутним, водним і міричним. 2) Виділ Архітектури. 3) Механічний відділ з трьома відділами: машинним, електротехнічним і нафтовим. Машинний відділ має такі групи: конструкційну, залізничну, технологічну та рухову. На групі конструкційної існує летувська секція. 4) Хімічний відділ. 5) Рільничо-лісовий відділ з двома відділами: рільничим та лісовим. Рільничий відділ розпадається на такі групи: економічно-рільничу, рільничу та годівельну.

Студії на виділі інженерії та архітектури тривають 4 і пів року, на всіх інших відділах 4 роки. Однак з огляду на великий навал праці студії на всіх відділах тривають 6 до 8 років. На рільничому відділі студії відбуваються лише в перших трьох семестрах у Львові, опісля в Дублянках під Львовом. Речинець оголошення подальше проголошує щорічно ректорат, звичайно на 15. вересня. До подання слід додати такі документи: 1) метрику уродження, 2) свідоцтво зрілості, 3) військовий документ, 4) свідоцтво моральності, якщо від часу зложення іспиту зрілості минув один рік і 5) три неспілкуєні світанки. По зложенні подання та лікарських оглядів треба приступити до вступного іспиту з таких предметів: на виділі інженерії: математику, нарисну геометрію, шкідкування; на виділі архітектури: нарисну геометрію, рисунки, загальні відомості з історії культури і мистецтва; на механічному відділі: математику, нарисну геометрію, фізику, шкідкування та іспит психотехнічний. Першенство мають ті, що викажуться свідоцтвом відбутої вартативої практики (одні місяць); на хімічному відділі: фізику, хімію; на рільничому відділі: природу (ботаніку), математику. Першенство мають ті, що викажуться свідоцтвом відбутої рільничої практики та сини рільників.

Українців приймають у політехніку у Львові невеликий відсоток, що постійно зменшується.

ся з огляду на малі кваліфікації українців, але більша абсолютна кількість українців.

Для нововступаючих до львівської політехніки організує Т-во „Основа“ підготовчі курси, ведені фаховими силами. Однак треба підкреслити, що з огляду на великий обсяг матеріалу, ці курси тоді дають стовідсоткову користь, якщо кандидати самі підчас ферій зазнають матеріалу з іспитовим матеріалом. Тому хто поважно рефлектує на технічні студії, повинен вже тепер ваятися до праці. Курси з обсягу всіх предметів до вступного іспиту починаються в „Основі“ коло 10. серпня ц. р. Речинець оголошень минає 5. серпня.

Шкільні оплати такі: вписове 30 зол., муніципальна оплата 10 зол., оплата за лікарські оглядини 4 зол., оплата за кожний іспит 10 зол., річні шкільні оплати 230 зол. Прожиток у Львові від 50 зол. вгору.

Ближчі інформації у зв'язку з вимогами до вступного іспиту дає Т-во „Основа“. За інформаціями слід звертатися підчас ферій на адресу: Юрій Шухевич, Львів, вул. Косинерська ч. 18 а. І. пов. На відповідь треба додати пошту марку.

Ще про оркестральну-оперовий вечір. ВИЩОГО МУЗИЧНОГО ІНСТИТУТУ ІМ. ЛИСЕНКА У ЛЬВОВІ.

В рецензії цього вечора в ч. 136 з дня 24. ц. м. пропущено в оспіху, на жаль, деякі дуже важні моменти, а саме відповідну оцінку виконавців головної ролі: Фавста-старця п. Шухевича та Фавста-молодця п. Старицького. У п. Шухевича не надто сильний, але дуже шляхотний і м'який у тембрі голос, природне музичне та акторське розуміння цієї хоч невеликої, але „небезпечної“ ролі П. Старицький як „відмолодженний“ Фавст дав справжній доказ, скільки може досягнути завзятою, пильною працею учень і повною посвятою працею його вчитель. Його голос шляхотно вирівняний усередині, блищить уже металічно та дуже повно на верхах. Подивіться в дуже заокруглене фразування і взагалі



Кожний мейбел був мій ворог,
 кожна книжка, то була
 півня, що систематично
 кров і мозок мій пила.

Кожна доброта, то найгірша,
 кождий друг, то лихий звір,
 кожна думка, то помилка,
 кождий сонний, то докір!

Поет усією силою свого ясного духа бореться із своїми непростими гістьми, проганяє їх від себе, але вони верталися й добувалися до його дверей чимраз дужче...

Одночасно почалися ще більші страждання поета: його мучили зразу елементарні галюцинації, а потім і складні. Йому причувався „дегетський стук в вікно чи в двері“¹⁾, теленькання двохників²⁾ або бренькіт мушки, замотаної в пакунок сіт³⁾. Коли ви чували „Перехресні стежки“, вас певне мусіло охопити легке тремтіння, коли ви прийшли до того місця, де Франко пише: „Хробачок стукає в стіні: раз, два, три, чотири — і став“⁴⁾. Так кілька разів. А це ж не вигадка поета тільки фотографія його переживання. Що ж і думати, коли душа поета стала інсигувати а себе складні картини і кидати їх перел його очі?

Привид весільної дараби, на якій поет ба-

чить себе зі своєю любов'ю у веселому товаристві, опісля привид трупа-любки на воді, коли щезла дараба за чорною скелею, за закрутом, закріпив поет у срібні строфи своєї поезії⁵⁾ і в поетичну прозу „Перехресних стежок“⁶⁾. Питання: чи він описав нам свою галюцинацію, як виходить з поезії, чи сон, як виходить з „Перехресних стежок“, присвятив я окрему студію. Коли образ весільної дараби був би справді галюцинацією і поет бачив себе на тій дарабі, то це був би відомий психіатрам phénomène d'autoscopie. Подібна галюцинація була і в Мопасана. Великий новеліст розказував своїм приятелям, що коли він сидів раз за столом і писав, йому видалося немов відчинилися двері і він на своє велике здивування бачить, що гість — це він сам⁷⁾.

Вельми цікава з психологічного боку поезія „Із днів журби“, що починається словами: „Ніч. Довколо тихо, мертво“⁸⁾. Вона, ця неоцінена перлина людського генія, збудована на галюцинаційним елементі і в ній записано мистецькою рукою спосіб, яким повстала поетова галюцинація. Душа, обтрушена з земного ґрунту,

¹⁾ Поезія „Наз великою рікою“ написана 24 серпня 1899 р. й уперше надрукована в „Літ.-Наук. Вістнику“ в книжці II, за 1900 р., ст. 119—120 під псевдонімом Марко В-а.

²⁾ Уступ XXI „Перех. стежок“ надрукований уперше у „Літ.-Наук. Вістнику“ за 1900 р. кн. V.

³⁾ Guy de Maupassant, „Kramboulle“, Vom Dr. Gasson Vorberg, Wiesbaden, 1908, ст. 18.

⁴⁾ Із днів журби, ст. 63—66.

Що писало „Діло“ 50 років тому.

ЗЕЛЕНІ СВАТА

З приводу Зелених Сват, що припадали на 24-го і 25-го червня, „Діло“ два дні не вийшло.

Вівторок, 26 (14) червня 1888.

ХРЕСТНІ ХОДИ НА КЛАДОВИЩА У ЛЬВОВІ.

„В неділю Сошествія св. Духа відбулися хрестні ходи з приходів св. Юра і св. Петра і Павла на Личаківське; з св. Пятниць на знесені кладовища „Піперівка“ на Жовківським, а з Успенської церкви на Стрийське; в понеділок зі св. Юра на Стрийське, а з Успенської церкви на Личаківське. При тій нагоді оголошено на кладовищах руські проповіді при великій участі вірних. На гробі наших архієпископів і інших визначніших патріотів відправлено панахиду. В першу неділю по Сош. св. Духа відбулися хрестні ходи з приходів св. Юра на знесені горадище кладовища“.

„НАРИДОСТОЙНА АГІТАЦІЯ“.

„Черновецька „Газета Польська“ подала ось яку вістку: „Цими днями внісся православна консисторія в Чернівцях писмо до міської шкільної ради, що три учителі міських шкіл пп. Руєнак, Продан і Ом. Полович, ведуть від якогось часу наридостою агітацію по селах, основуючи руські народні читальні і при цій нагоді бунтують руський наряд, як це було у Вителівці, Лашівці і Станіславці. Ті панове радники селянам, щоб вони не давалися внаслідок і трималися купи. Вони мали казати селянам: „Ми вам порадимо, удавайтеся до нас. Не платіть процентів (7), а як вазш панотець недобрый, то навіть а ми вам дамо кращих, уніятських“. Даліше подана консисторія, що ці три учителі в одній місцевості таї стериоризували параха, що мусів відправити богослужіння при отворенні читальні“.

лі зовсім зріла інтерпретація за такий короткий час студій. Треба сподіватися, що при дальших студіях п. Старицький стане справжнім оперовим співаком, на що вже тепер дає дуже поважний завадаток. П. Гринчишин як Мефісто розвинув багаті голосові та акторські вальори і створив постать, яку не все бачимо навіть на правдивих оперових сценах. Дуже звучний і виразистий голос у всіх відтінках і регістрах прегарно звязав з уповні свободною акторською грою. Зовсім рівнорядною партнеркою Мефіста-Гринчишина була п. Ладика як Марта, що впродовж своєї недовгої ролі встигла показати незвичайні голосові дані та глибоко-музикальну інтелігенцію. Виконання квартету в 3 дії було так чисте й прецизійне, яке насправді рідко чуємо навіть на великих оперових сценах. Це ще один пророчистий доказ великої музикальності всіх виконавців і незвичайно солідної підготовки диригентом проф. М. Колессою. Слід ще вказати, що п. Ярославич-Маргарета в останній сцені 3 дії голосово й інтерпретаційно піднялася на висоту зрілої оперової співачки. Вона розпоралась дуже гнучким у виразі голосом кольоратурни

зосередилася, прояснилася, „щось мов такий дзвін“ залунало в ній і повстала в ній „якась відома гармонія“ „мов у гаю свисті дрозди гілка гілки подає“. „В розколансній умі“ поета піднявся ряд картин:

гора в снізі золотому,
 фіолетова тінь долини,
 річка наче срібна стрічка,
 і скаляста стіна,
 шлях закурений, мов вогні,
 що у безмість порина...
 Вулиця... Доми височіли,
 за штахетями, в садках
 георгінів і астрій
 на малесеньких ґридах;
 стелечки круті між ними,
 дерев'яний тавок...

І ось раптом вернули
 з рин велетні у вікні
 тихіше, аніж живоче
 — знайоме —

„Мигну“ цей чудовий образ і розвивався йшла. „Лице кохане“ пропало, і очі поета побачили несподівано — „побитий градом зав’язав“... Ні, не очі побачили... Все те в його душі жило, „на крилах і гармоній, світав й мого“ пишло Поет каже:

Чув, що се змислив такий мій,
 коли створив його мій,
 що не вистає аніж мого,
 хоч не в мій душі мій.

⁵⁾ 1612, ст. 82.

⁶⁾ 1612, ст. 6.

⁷⁾ 1612, ст. 18.

⁸⁾ Перехресні стежки, ст. 292—293.

⁹⁾ Перехресні стежки, ст. 294.

Вул. Потоцького — р.г. Лесартовича
НОВОВІДЧИНЕНА
ХАРЧІВНА МОЛОЧАРНЯ
видас смачні на десертному маслі різномод-
ні обідні, сніданки і перекуски по уміркованих
цінах. Любокаль, прекрасний.
1353 2-3 власник **В. Крижанівський.**

СТУДЕНТСЬКІ СПРАВИ.

СТУДІЙ У ЛЬВІВСЬКІЙ ПОЛІТЕХНІЦІ.

Т-во українських студентів львівської політехніки „Основа“ подає до відома зацікавленим студентам необхідні інформації про студії у львівській політехніці. Львівська Політехніка має п'ять виділів: 1) Виділ інженерії суходутної і водної з трьома відділами: суходутним, водним і міриничим. 2) Виділ Архітектури. 3) Механічний виділ з трьома відділами: машиновим, електротехнічним і нафтовим. Машиновий відділ має такі групи: конструкційну, залізничну, техно-логічну та рухову. На групі конструкційній існують аеростатська секція. 4) Хемічний виділ. 5) Рільничо-лісовий виділ з двома відділами: рільничим та лісовим. Рільничий відділ розпадається на такі групи: економічно-рільничу, рільничу та годівельну.

Студії на виділі інженерії та архітектури тривають 4 і пів року, на всіх інших виділах 4 роки. Однак з огляду на великий навал праці студії на всіх виділах тривають 6 до 8 років. На рільничому виділі студії відбуваються лише в перших трьох семестрах у Львові, овсяля в Дублянках під Львовом. Речинець зголошення подає проголошує щороку ректорат, звичайно на 15. вересня. До подання слід додати такі документи: 1) метрику уродження, 2) свідоцтво зрілості, 3) військовий документ, 4) свідоцтво моральності, якщо від часу зложення іспиту зрілості минув один рік і 5) три неспідажені світлини. По зложенні подання та лікарських оглядів треба приступити до вступного іспиту з таких предметів: на виділі інженерії: математику, нарисну геометрію, шкідкування; на виділі архітектури: нарисну геометрію, рисунки, загальні відомості з історії культури і мистецтва; на механічному виділі: математику, нарисну геометрію, фізику, шкідкування та іспит психотехнічний. Першешство мають ті, що викажуться свідоцтвом відбитої вартатівної практики (один місяць); на хемічному виділі: фізику, хемію; на рільничому виділі: природу (ботаніку), математику. Першешство мають ті, що викажуться свідоцтвом відбитої рільничої практики та сини рільників.

Українців приймають у політехніку у Львові невеликий відсоток, що постійно зменшується.

ся з огляду на малі кваліфікації українців, аде більша абсолютна кількість гімназій.

Для нововступаючих до львівської політехніки організує Т-во „Основа“ підготовчі курси, ведені фаховими силами. Однак треба підчеркнути, що з огляду на великий обсяг матеріалу, ці курси тоді дають стовідсоткову користь, якщо кандидати самі під час ферій зазнаються з іспитовим матеріалом. Тому хто поважно ре-фактує на технічні студії, повинен вже тепер ваятися до праці. Курси з обсягу всіх предметів до вступного іспиту починаються з „Основи“ коло 10. серпня ц. р. Речинець зголошення минає 5. серпня.

Шкільні оплати такі: вписове 30 зол., мані-пуляційна оплата 10 зол., оплата за лікарські ог-лядини 4 зол., оплата за кожний іспит 10 зол., річні шкільні оплати 230 зол. Прожиток у Льво-ві від 50 зол. вгору.

Ближчі інформації у зв'язку з вимогами до вступного іспиту дає Т-во „Основа“. За інфор-маціями слід звертатися під час ферій на адресу: Юрій Шухевич, Львів, вул. Косинерська ч. 18 а. І. пов. На відповідь треба додати поштову марку.

Ще про оркестрально-оперовий вечір.

ВИЩОГО МУЗИЧНОГО ІНСТИТУТУ ІМ. ЛИ-СЕНКА У ЛЬВОВІ.

В рецензії цього вечора в ч. 136 з дня 24. ц. м. пропущено в оспіху, на жаль, деякі дуже ва-жні моменти, а саме відповідну оцінку виконав-ців головної ролі: Фавста-старця п. Шухевича та Фавста-молодця п. Старицького. У п. Шухе-вича не надто сильний, але дуже шляхотний і мнкий у тембрі голос, природне музичне та ак-торське зрозуміння цієї хоч невеликої, але „ве-безпечної“ ролі. П. Старицький як „відмоло-джений“ Фавст дав справжній доказ, скільки може досягнути завзятою, пильною працею учень і повною посвятою правцю його вчитель. Його голос шляхотно вирівняний усередині, блищить уже металічно та дуже повно на верхах. Поди-вугідне є дуже заокруглене фразування і звага-



Кожний мейбел був мій ворог,
кожна сльозка, то була
павка, що систематично
кров і мозок мій п'яла.

Кожна доброта, то наївність,
кожний друг, то хижий звір,
кожна думка, то помилка,
кожний сонник, то донір!

Поет усією силою свого всього духа борю-ся із своїми непрошеними гістьми, проганяв їх від себе, але вони верталися й добувалися до його дверей чимраз дужче.

Одночасно почалися ще більші страждання поета: його мучили зразу елементарні галюци-нації, а потім і складні. Йому причувався „де-сенський стук в вікно чи в двері“, теленькання дзвоника¹⁾ або бренькіт мушки, замотаної в па-кувочній сітці²⁾. Коли він читав „Перехресні стежки“, вас певне мусіло охопити легке трем-тіння, коли він прийшли до того місця, де Фран-ко пише: „Хробачок стукає в стіні: раз, два, три, чотири — і став“³⁾. Так кілька разів. А це-ж не випадок поета тільки фотографія його пережи-вання. Що-ж і думати, коли душа поета стала інситувати з себе складні картини і кидати їх через його очі?

Привид весільної дараби, на який поет ба-

чить себе зі своєю любов'ю у веселому товари-стві, опісля привид труп-любки на воді, коли щезла дараба за чорною скелею, за закритом, закріпим поет у срібні строфи своєї поезії⁴⁾ і в поетичну прозу „Перехресних стежок“⁵⁾. Питання: чи він описав нам свою галюцинацію, як виходить з поезії, чи сон, як виходить з „Пе-рехресних стежок“, присвятив я окрему сту-дію. Коли образ весільної дараби був би справ-ді галюцинацією і поет бачив себе на тій дара-бі, то це був би відомий психіатрам phénomène d'autoscopie. Подібна галюцинація була і в Мо-ласана. Великий новеліст розказував своїм при-ятелям, що коли він сидів раз за столом і писав, йому видалося немов відчинилися двері і він на своє велике здивування бачить, що гість — це він сам⁶⁾.

Велим цікава з психологічного боку по-езія „Із днів журби“, що починається словами: „Ніч. Довколо тихо, мертво“⁷⁾. Вона, ця неоці-нена перлина людського генія, збудована на га-люцинаційним елементі і в ній записано мистець-кою рукою спосіб, яким повстала поетова га-люцинація. Душа, обтрушена в земного пилу,

¹⁾ Поезія „Над великою рікою“ надрукована 24 серпня 1890 р. й уперше надрукована в „Літ.-Наук. Віснику“ в книжці II, за 1900 р., ст. 118—120 під псевдонімом Марко В.-а.

²⁾ Уступ XXI „Перех. стежок“ надрукований уперше у „Літ.-Наук. Віснику“ за 1900 р., кн. V.

³⁾ Guy de Maupassant, Contes, Paris, 1908, st. 16.

⁴⁾ Із днів журби, ст. 63—69.

Що писало „Діло“ 50 років тому.

ЗЕЛЕНИ СВАТА

З приводу Зелених Свят, що припадали на 26-го і 25-го червня, „Діло“ два дні не вийшло.

Вівторок, 26 (14) червня 1888.

ХРЕСТНІ ХОДИ НА КЛАДОВИЩА У ЛЬВОВІ.

„В неділю Свещств св. Духа відбулися хрестні ходи з приходів св. Юра і св. Петра і Павла на Ли-чаківське; з св. Пятниць на знесені кладовище „Пе-перівна“ на Жовківське, а з Успенської церкви на Стрийське; в понеділок зі св. Юра на Стрийське, а з Успенської церкви на Личаківське. При тій нагоді виголошено на кладовищах руські проповіді при великій участі вірних. На гробі нових архієпископів і інших визначніших патріотів відправлено панхиди. В першу неділю по Сош. св. Духа відбулися хрест-ний хід з церкви св. Юра на знесені городище кла-довище“.

„НАРИДОСТОЯНА АГІТАЦІЯ“.

„Черновецька „Газета Польська“ подала ось яку вістку: „Цими днями внесла православна консисте-рія в Чернівцях п'ять до міської школи рад, що три учителі міських шкіл пп. Руснак, Продан і Ол. Попович, ведуть від якогось часу наридостояну а-гітацію по селах, основуючи руські народні читальні і при цій нагоді бунтують руський народ, як це було у Вителівці, Лашківці і Ставчанях. Ті панові радні там селянам, щоб вони не давалися аніжисувати і трималися купи. Вони мали казати селянам: „М-вом порадимо, удавайтеся до нас. Не платіть про-центів (7), а як ваш панотець недобрый, то казати, а ми вам дамо кращих, унітських“. Далше подає консистерія, що ці три учителі в одній місцевості тая стериоризували пароха, що мусів відправити богослуження при отворенні читальні“.

лі зовсім зріла інтерпретація за такий короткий час студій. Треба сподіватися, що при дальшій студії п. Старицький стане справжнім оперним співаком, на що вже тепер дає дуже поважний задаток. П. Гринчаків як Мефісто розширив багаті голосові та акторські вальори і створив постать, яку не все бачимо навіть на правдивих оперних сценах. Дуже звучний і виразний голос у всіх відтінках і регістрах прегарно зв-зався з уповні свободною акторською грою. За-всім рівнорядно партнеркою Мефіста-Гринча-кш була п. Ладика як Марта, що народона своєї недовгої ролі аспіла показати незвичай-ній голосові дані та глибоко-музикальну ін-лігенцію. Виконання квартету в 3 дії було так чисте й прецизійне, яке насправді рідко чути навіть на великих оперних сценах. Це єдине пророчистий доказ великої музикальності й виконавців і незвичайно солідної підготовки ди-ригентом проф. М. Колессою. Слід ще згадати, що п. Ярославич-Маргарета в останній сцені 1 дії голосово й інтерпретаційно піднялася на ви-шту зрілої оперної співачки. Вона розпорядилася дуже гнучким у виразі голосом колоратурної

зосередилася, прояснилася, „щось мов тихий дзвін“ залунав в ній і повстала в ній „дзвон-відома гармонія“ „мов у гаю свисти дрозд гілка гілці подає“. „В розколісній уяві“ з-ета піднявся ряд картин:

гори в саїзі золотому,
фіалетова тінь долина,
річка наче срібна стрічка,
і скалиста стіна,
шлях закунений, мов клада,
що у безмісті порина...
Булиця... Дома низенькі,
за штахетан, в садках
георгіній і астрії
на малесеньких градах;
стемічки круті між ними,
деревяний ганок...

І ось раптом згинула
з ран зелених у вікні
тише ладе відпочи
— знайома —

„Мигнув цей чудовий образ і розлилася по-ліла. „Лице кохав“ пропало, і очі поетів зли-чили несподівано — „любий градом зли-він“... Ні, не очі побачили... Все те в його ду-жилі, на крилах із гармоній, світає й змива-чило Поет каже:

Чує, що се власний труп мій
хоч створив його не я
що не чисті стіни відпочи
хоч не в моїм душі мій

¹⁾ Ібід., ст. 52.

²⁾ Ібід., ст. 6.

³⁾ Ібід., ст. 18.

⁴⁾ Перехресні стежки, ст. 292—293.

⁵⁾ Перехресні стежки, ст. 294.



з КРЕМОМ АЛОЕ на сонці

(про що вже була мова) і драматичним, а крім цього великим акторським талантом.

Як на місцеві обставини вистава опери зробила незвичайно культурне враження, і ледви чи котра власницька музична школа могла би поставити власними силами оперу на такому високому рівні. В цьому чимала заслуга знаменитого режисера проф. Ол. Улуханова, що безжорстоно викладав максимум праці та за короткий час зміг віддати кожному виконавцеві такий спосіб виконання, що вповні відповідало індивідуальності кожного зокрема. Ще раз можна ствердити, що цілість вийшла незвичайно культурно й містично справді по високо-мистецьки. Вищий Музичний Інститут ім. Лисенка й разом з ним усі інші українські громадства можуть бути горді, що в таких несприятливих обставинах ведуть так поважно і завзято музичну справу.

Борис Кудрик.

ПРИПИНИЛИ ДІЯЛЬНІСТЬ ЧИТАЛЬНІ „ПРОСВІТИ“ І КРУЖКА „Р. Ш.“ У ПІДКАМЕНІ.

П. А. Т. повідомляє: Повітовий староста у Бродях припинив діяльність чит. „Просвіти“ і кружка „Р. Ш.“ за демонстраційний виступ дня 12, травня ц. р. у роковини жалоби по марш. Пасудським.

НОВИНКИ.

— Найцікавіший і найбагатший змістом український релігійний часопис „Личарство Пресвятої Богородиці“. Львів, вул. П. Скарги 5. Ч. розр. переказу 233. Річна передплата 1.20 зол. Поодинокі число 10 сот.

— Камінь Довбуша над Прутом. Пансіон „Зелена Палатка“ — поручає кімнати з утриманням. Власний парк і палатка. (Інформації дає С. Олесницька — Камінь Довбуша п. Ямна).

Юліян Опільський

ІДОЛИ ПАДУТЬ

Історична повість із часів
ВОЛОДИМИРА ВЕЛИКОГО

Том перший.

170 стор. ЦІНА зол. 2.—

Дістанете у видавництва

„ДІЛО“, Львів, Ринок 10,

і у всіх книгарнях краю.

Київ за часів не-много
визначився. — Морська виправда
Володимир Великий. І його
відданими у царгородських
імператорів з метою одру-
житися з їх сестрою. Ме-
гутні постати аристократів. Кар-
тинні бити і дами, побуту.

НОВА КНИЖКА
ВІБЛЮТЕНІ
„Д І Л О“



— Провідниця Дитячих Садків. Багато нових віршів, пісень, сценек, порад, вказівок, тощо потрібних у вашій праці, знайдете в журналі „Українське Домішля“ ч. 5-6. Ціна 0,50 зол. — Замовляти: Адміністрація „Українське Домішля“, Львів, Руська 3.

— Пансіон „Стахова Воля“ у Гребеніві у власній кімнатно-господарській садибі та городі, під правлінням М. Гикавого поручає 50 сонячних кімнат з верандами (6 віть). Смачні та здорові харчі. Ціни приступні. Розваги: щоденно концерти, дансинг, радіо. Бібліотека. Постіль тре-ля з собою привезти. Всі добрі та давні знайомі і приятелі зустрічаються в цій садибі в „Стаховій Волі“. Ближчі інформації: Гребенів „Стахова Воля“.

— Промоція. Вчора відбулася на львівському університеті промоція лікаря хірургічної клініки п. Романа Баріяка на доктора медицини на підставі наукової праці з обсягу хірургії.

— На численні запити П. Т. Світлицького повідомляємо, що кому бракує фотографічний матеріал, тому викладаємо на лінійці приспівкою почтою негайно по одержанні замовлення. Фотокартинки Екзон, Львів, Сіестуєвська 29.

— Іспит зрілості в гімназії „Р. Ш.“ в Чорткові. Остання матура старшого типу в гімназії „Р. Ш.“ ім. Шашкевича відбулася в днях від 27, до 30, м. п. під проводом вікатогола з-ра Поліського, Дописьменної матури допуще-

ВІДУКИ ДНЯ.

Мрії і дійсність.

Нераз іду і мрію: Каменниця а городцем, або хоч візла з чотирма кімнатами і „приня-лежностями“. Коли каменниця, то селіка, най-менше на вісім партій (не політичних!), а коли візла, то обов'язково з високим парканом, щоб ніхто мені не заглядав до городу.

Буває, що й про село подумую. Хатина над Прутом у лузі, в садочку, обведена плотом, щоб ніхто не сувався мені через подвір'я.

Іду нераз і завидую. І тим у місті і тим на селі, тим, що мають одно чи друге і тим, що мають одно і друге.

Але вчора наслушався в таких історій, що дилебі не знаю як тепер з моїми мріями буде. Зайшли до мене в редакцію два мої добрі знайомі: один власник каменниці, другий власник хатини, хоч не над Прутом, але у лузі.

— Панове, — кажу — ви всеж такі панове. Своя хата — своя правда і си...

— Помало, помало! Не розганяйтеся так занадто.

— Не розумію?

— Бачили ви — питає власник каменниці — ті тисячі дощок, стовпів і драбин коло каменниці?

— Бачив...

— Коло моєї так само. Тому п'ять літ відновляв з власної пильності, тепер мушу з на-казу. А паркан коло городця поставив тому два роки, тепер мушу дати сітку.

— Зате каменниця буде як нова. А ви? — звернувся я до власника хати на селі.

— Ми маємо тільки поставити огорожу і вибілити її та полакерувати двері, вікна, віконниці і ганки.

— Е, що вам там на селі: привіз пруття — огородин, розробив вапна — побілів, розпу-стив фарбу — помалював.

— Добре вам казати: легко, а як нема грошей?

— Все таки це зовсім інша пара кальшів. Прийшло — відновляти, кинувся я за май-

но 12 учеників, до устіної 8-ох. Крім того ада-вав один, якого попереднього року репробо-вано. Іспит зрілості здали: Білинський Воло-димир, Чеховська Леонтинна, Липовий Микола, Яковинин Богдан, Яремків Степан, Остров-ський Володимир, Горбонів Адам, Запотоцький Іван, Гащуляк Остап.

— Іспит закінчення загально-освітньої гім-назії (мала матура) в гімназії „Рідної Школи“ в Тернополі відбувся під проводом п. Доміні-ка Питая, директора і. держ. гімн. у Тернополі. До іспитової комісії входило 7 учителів гімна-зії „Р. Ш.“ і 3-ох учителів з і. держ. гімн. При письмовим іспиті в днях 30, травня до 4. чер-вня ц. р. з числа 37 кандидатів (-ок) репробо-вано 13, при устній у днях 9—17, червня 2-ох. Іспит склали 22 абітурієнти (-ток), а саме: Габ-левич Богдан, Глазкий Павло, Данилевич Се-мерин, Завуля Любомира, Захарків Борис, Іва-хів Марія, Клим Олена, „Король Омелян, Ле-вко Евгений, Лисобей Мирослав, Литвин Олена, Лош-ній Зиновій, Майка Ольга, Меліньський Антін, Павлишин Роман, Попович Віра, Ракочий Те-одор, Ромілович Любомир, Салій Зиновій, Філар Григорій, Чумак Олег, Швабдупська Сте-панія.

— Хто виграв на лотерії. В нинішній тягисній Державній Лотерії Клас. впала м. ін. більші вигри на такі числа: 100.00 зол. на ч. 13537, 5.000 зол. на ч. 87039, 122101, 2.000 зол. на ч. 75631, 101160, 104615, 139642, 1.000 зол. на ч. 33937, 43805, 96581, 101110, 500 зол. на ч. 7067, 22744, 28087, 29053, 35665, 73480, 98515.

— Голодівня адвокатських апікантів. Мину-лої п'ятниці почався в домішній організації адво-катських апікантів при вул. Коперника ч. 7 окупаційний страйк адвокатських апікантів на знак протесту проти замкнення лист до кінця 1945 р. Одночасно адвокатські апіканти ого-лошили голодівку. Адвокати намовляють адво-катських апікантів, щоб перервали страйк і боролася іншими легальними засобами за свої права.

— Накликають вулицю. „Слово Народове“ з 25. ц. м. (ч. 133) прислало статейку п. ц. „Українська демонстрація підчас вчорашнього богослуження в Ринку“, в якій накидається з питомою собі лайкою на українців за поведін-ку дитач зі школи „Труд“, мовляв, вони „спро-ку фанатизм польське богослуження“. Підчас бо-гослуження в Ринку — читаємо далі — з моголи

власничко

БЕРСОНІ



стром — трицять золотих на день і мій матері-ал. Шукаю підмайстра — двадцять золотих і о-бід з горіжкою. А помічники по десять з самим обідом. Обрахував і аж за голову зловився. Коби то в нас так як за границею, що можна один поверх продати. Пригадав собі „Ануш“. Малюють образи, то хіба зі стіною чи шпакета-ми дадуть собі раду. Кажуть мені — вийшли на село церкви малювати. Падоньку мій, — думаю — що робити. На щастя добрі люди вибавили з клопоту. Нараяли мені чоловіка, може не дуж-е фахового — смеритованого учителя рисун-ків. Погодився на п'ять золотих і харч.

— А руштування?

— З тим була ще більша біда. Ледви зало-вив одного зредукваного радника будівни-тва. І в одній і в другій випадку, то просто ру-ка Божа. Пять хвилини пізніше — вже булиб о-бидва замовлені. А так якось вийду з того всьо-го. Понад тисячу золотих буде коштувати, але половину я маю, бо заощадив за останніх де-сять літ, а другу половину позичаю в банку Щоправда, на дуже короткий термінь, але цього я вже не боюся... Наказ заплати, про-длонгата, маю найже нове пісінно...

Оптимістичний настрої каменничника уді-лялися і власникові сільського господарства.

— Я також маю дещо на збутті. Одна ко-рова мені не дуже доїється і з пастівника мій жи-від біда частину вкрати...

— Бачите, панове, не є так вже! — сказав я

Але дуже сумніваюся, чи мої мрії підуть тепер по лінії каменниці, візла, або хати на селі. Перейду, здається, на головну вигранку, ще не знаю, чи класової лотерії чи доларівки. Гріш є гріш і не має ні плота, ні фасади, ні тим по-добних ганків.

Галактіон Чіпка.

свята Найсвятішого Серія Христового, кс. До-нальський виголосив проповідь про любов ближ-нього. У своїй проповіді заявив, що „полки — цитуємо буквально за „Словом Народовим“ — навіть супроти своїх ворогів поступають за-вжди отверто. Саме тоді у поближній украї-нській кравецькій (дівочій) школі повстав вереск, стали пересувати різні предмети, щоб зага-шати слова проповідника. Що цей шум не був зовсім випадковий, вказують на це іронічно розсміяні обличчя учениць, що виглядали з ві-кон“. Тимчасом — як довідаємося від управ-тельки кравецької робітні „Труду“ — учениць кравецької школи взагалі нема вже в „Труді“, бо шкільний рік уже скінчився і учениці розля-лися до дому. Зате з вікон робітні „Труду“ при-глядалися процесівному походові дві старші пані польки, які прийшли до управительки „Труду“ з проханням, щоб їм дозволили при-глядатися з вікон і слухати богослуження. Управителька робітні згодилася на це. В тому часі робітниця „Труду“ виконували найспокій-ніше свої обов'язки і зовсім не счинили вереску та не пересували предметами, щоб „спрофан-увати“ польське богослуження або образити по-чування „архикатоликів“ зі „Слова Народово-го“, що не провірявши справу, накинulosи про-тивукраїнській настрої запевненнями про їх свідо-му протипольську демонстрацію.

— Заняли домі і пожежі в Жовківщині. Над жовківським повітом лютувала на днях загаль-на громова злі зливним дощем і заподіяла ве-ликі шкоди. Жовків була 23 години без елек-тричного світла. Бура позривала телефонні дроти. В Туринці, Зіболах і Судимові пожежа знищила по кілька будинків; у Жовківці і Зібо-лах від грому згоріло кілька штук худоби і ко-ней. В Реканіці згоріла будинок С. Фандер з живим інвентарем. Шкоди є на 5.000 зол. Пожежа повстала від лийкої будови комна. В с. Балиш-води згоріла хата Мандяка. Причини пожежі — підпад з піснми.

— Спека в Заліщиках. Температура в Залі-щиках доходить на соняшній палки до 36 ступнів. Залішкин дощарнябгь середній з своїх садівничих плантацій вже від 1. червня. В перших днях липня відбудеться в Заліщиках потоплення мосту на Дністрі, що веде до Ру-жуві.

— Тепер мовчать. Минулого року арештува-ли в Заліщиках бурмістра Гебав. Свідство ви-



З КРЕМОМ АЛОЕ на сонце

(про що вже була мова) і драматичним, а крім цього великим акторським талантом.

Як на місцеві обставини вистава опери зробила незвичайно культурне враження, і ледви чи котра лівівська музична школа встигла би поставити власними силами оперу на такому високому рівні. В цьому чимала заслуга знаменитого режисера проф. Ол. Улуханова, що безжористо жвавив максимум праці та за короткий час зміг віддати кожному виконавцеві такий опісб виконання, що повністю вміщався в рамках цілості і не менш відповідав індивідуальності кожного зокрема. Ще раз можна ствердити, що цілість вийшла незвичайно культурної й містичної справді по високо-мистецьким. Вищий Музичний інститут ім. Лисенка й разом з ним усе інше українське громадянство можуть бути горді, що в таких несприятливих обставинах ведуть так поважно і завзято музичну справу.

Борис Кудрик.

ПРИПИНИЛИ ДІЯЛЬНІСТЬ ЧИТАЛЬНІ „ПРОСВІТИ“ І КРУЖКА „Р. Ш.“ У ПІДКАМЕНІ.

П. А. Т. повідомляє: Повітовий староста у Бродях припинив діяльність чит. „Просвіти“ і кружка „Р. Ш.“ за демонстраційний виступ дня 12. травня ц. р. у роковини жалоби по марш. Пасудським.

НОВИНКИ.

— Найцікавіший і найбагатший змістом український реалістичний часопис „Личарство Пресвятої Богородиці“. Львів, вул. П. Скарги 3. Ч. розр. переказу 233. Річна передплата 1.30 гол. Поодинокі числа 10 сот.

— Камінь Довбуша над Прутом. Пансіон „Зелена Палатка“ — поручає кімнати з утриманнями. Власний парк і пляж. (Інформація дає С. Олесницька — Камінь Довбуша п. Ямни).

Юліан Опільський

НОВА КНИЖКА
БІБЛІОТЕКИ
„Д І Л О“

ІДОЛИ ПАДУТЬ

Історична повість із часів
ВОЛОДИМИРА ВЕЛИКОГО
Том перший.

176 стор. ЦІНА зол. 2.—
Дістанете у Видавничій
„ДІЛО“, Львів, Ринок 10.
(у всіх книгарнях краю).

Крім за часів великого
злаз. — Морська виправа
Володимир. Великого
відвізання у царгородський
іспираторія з метою одру-
житися з її сестрою.
Місткі постаті варягів. Кар-
тинки бити і дами, побуту.

— Провідання Дитячих Садків. Багато нових віршів, пісень, сценки, порад, вказівок, тощо потрібних у вашій праці, знайдете в журналі „Українське Дошкільне“ ч. 5-6. Ціна 0,50 ал. — Замовляти: Адміністрація „Українське Дошкільне“, Львів, Руська 3.

— Пансіон „Стахова Воля“ у Гребеніві у власних кімнатно-господарстві та городі, під управлінням М. Пикавого поручає 30 сонячних кімнат з верандами (6 віл). Смачні та здорові харчі. Шкіл приступи. Розваги: щоденно концерти, танці, радіо. Бібліотека. Постіль треба з собою привезти. Всі добрі та давні знайомі і приятелі зустрічаються в цій сезоні в „Стаховій Волі“. Близькі інформації: Гребенів „Стахова Воля“.

— Промоція. Вчора відбулася на львівському університеті промоція лікарів хірургічного факультету. Роману Баряка на доктора медицини за підставу наукової праці в обсягу хірургії.

— На численні запити П. Т. Світлицького повідомляємо, що кому бракує фотографічний матеріал, тому асистуємо на літнісіх припішечках поштою негайно по одержанні замовлення. Фотохроніка Експр., Львів, Сикстуська 29.

— Іспит зрілості в гімназії „Р. Ш.“ в Чорткові. Останній матура старого типу в гімназії „Р. Ш.“ ім. Шанікевича відбулася в днях від 27. до 30. м. м. під проводом візантадодатка Абра Пасяньського. Допишменної матури допущено

відгуки дня.

Мрії і дійсність.

Нервз іду і мрію: Каменниця з городцем, або хоч вілля з чотирма кімнатами і „прималежностями“. Коли каменниця, то селічка, найменше на вісім партій (не політичних!), а коли вілля, то обов'язково з високим парканом, щоб ніхто мені не заглядав до городу.

Бувало, що й про село подумав. Хатина над Прутом у лузі, в садочку, обведена плотом, щоб ніхто не сувався мені через подвір'я.

Іду нервз і завидую. І тим у місті і тим на селі, тим, що мають одно чи друге і тим, що мають одно і друге.

Але вчора наслухався я таких історій, що длаєбі не знаю як тепер з моїми мріями буде.

Зайшли до мене в редакцію два мої добрі знайомі: один власник каменниці, другий власник хатини, хоч не над Прутом, але у лузі.

— Панове, — кажу — ви всеж таки панове. Своя хата — своя правда і си...

— Помало, помало! Не розганяйтеся так занадто.

— Не розумію?!

— Бачили ви — питає власник каменниці — ті тисячі дощок, стовпів і драбин коло каменниці?

— Бачив...

— Коло моєї так само. Тому п'ять літ відновляв з власної пильності, тепер мушу з наказу. А паркан коло городця поставив тому два роки, тепер мушу дати сітку.

— Зате каменниця буде як нова. А ви? — звернувся я до власника хати на селі.

— Ми маємо тільки поставити огорожу і вибідити її та полікерувати двері, вікна, віконниці і ганки.

— Е, що вам там на селі: принаїз пруття — огорожив, розробив вапна — побіліла, розлущив фарбу — помалював.

— Добре вам казати: легко, а як нема грошей?!

— Все таки це зовсім інша пара калюшів. Прийшло — відновляти, кинувся я за май-

но 12 учеників, до устівої 8-ох. Крім того адавав один, якого попереднього року репробовано. Іспит зрілості здали: Білинський Володимир, Чеховська Леонтиня, Лиховий Микола, Яковичин Богдан, Яремків Степан, Островський Володимир, Горбовий Адам, Запотічний Іван, Гашуляк Остап.

— Іспит закінчення загально-освітньої гімназії (мала матура) в гімназії „Рідної Школи“ в Тернополі відбувся під проводом п. Домініка Питая, директора і. держ. гімн. у Тернополі. До іспитової комісії входило 7 учителів гімназії „Р. Ш.“ і 3-ох учителів з і. держ. гімн. При письмовій іспиті в днях 30. травня до 4. червня ц. р. а числа 37 кандидатів (-ок) репробовано 13, при устній у днях 9—17. червня 2-ох. Іспит склали 22 абітурієнти (-тки), а саме: Габелевич Богдан, Галайний Павло, Данілевич Северин, Зауля Любомира, Захарків Борис, Івакхія Марія, Клим Олена, Король Омелян, Лель Євген, Лисобей Мирослав, Литвин Олена, Лопний Зиновій, Майка Ольга, Медиский Антін, Павлішин Роман, Попович Віра, Ракочий Теодор, Ромілович Любомир, Салія Зиновій, Філь Григорій, Чулак Олег, Шевадзущка Степанія.

— Хто виграє на лотерії. В нинішній тижневій Державній Лотерії Клас. випав м. ім. більший виграш на такі числа: 100,00 зол. на ч. 13537, 5,000 зол. на ч. 87039, 122102, 2,000 зол. на ч. 76631, 101160, 104615, 139642, 1,000 зол. на ч. 33937, 43805, 96581, 101110, 500 зол. на ч. 7067, 22744, 28087, 29053, 35665, 73480, 98515.

— Голодака адвокатських апілантів. Минулої п'ятниці почався в доміській організації адвокатських апілантів при вул. Коперника ч. 7 окупаційний страйк адвокатських апілантів на знак протесту проти замкнення лист до війни 1945 р. Одночасно адвокатські апіланти оголосили голодаку. Адвокати намовляють адвокатських апілантів, щоб перервали страйк і боролися іншими легальними засобами за свої права.

— Наканункуть вулицю. „Слово Народове“ з 25. ц. м. (ч. 183) помістив статтю п. н. „Українська демонстрація підчас вчорашнього богослуження в Ринку“, в якій накидується з пиятою собі лайкою на українців за поведінку аніжач від школи „Труд“, козлав, вони „спроку фанували польське богослуження“. Підчас богослуження в Ринку — читаємо далі — а цілого

власнично

БЕРСОНІ



стром — трицять золотих на день і мій матеріал. Шукаю підмайстра — дадуть золотих і обід з горіаком. А помішники по десять з самим обідом. Обрахував і аж за голову зловився. Коби то в нас так як за границею, що можна один поперх продати. Пригадав собі „Анум“. Малюють образи, то хіба зі стіною чи штахетми дадуть собі раду. Кажуть мені — виїхали на село церкви малювати. Підольку мій, — думаю — що робити. На щастя добрі люди вибавили з клопоту. Нараян мені чоловіка, може не дуже факкового — емеритованого учителя рисування. Погодився на п'ять золотих і харч.

— А руштування?

— З тим була ще більша біда. Ледви зловив одного зредукованого радника будівництва. І в одному і в другому випадку, то просто рука Божа. П'ять хвилини пізніше — вже будиби обидва замовлені. А так якось вийду з того всього. Понад тисячу золотих буде коштувати, але половину я маю, бо заощадив за останніх десятих літ, а другу половину позичаю в банку Шоправда, на дуже короткій речині, але цього я вже не боюся... Наказ заплатити, прольонгата, маю майже нове піаніно...

Оптимістичний настрій каменничника уділявся і власникові сільського господарства.

— Я також маю дешево на збуття. Одна королева мені не дуже доїється і з пастиляника міг би від біди частину вкрити...

— Вачите, панове, не є так але! — сказав я.

Але дуже сумніваюся, чи мої мрії підуть тепер по лінії каменниці, віллі, або хати на селі. Перейду, здається, на головну виграну, ще не знаю, чи класової лотерії чи дозвільки. Гріш є гріш і не має ні плота, ні фасади, ні тим подібних ганків.

Галактион Чіпка.

свята Найсвятішого Серця Христового, кс. Доманський виголосив проповідь про любов ближнього. У своїй проповіді заявив, що „політика — цитуємо буквально за „Словом Народовим“ — навіть супроти своїх ворогів поступають завжди отверто. Саме тоді у поблизкій українській краєвській (лівої) школі повстав вереск, стали пересувати різні предмети, щоб заглушити слова проповідника. Що цей стукіт не був зовсім припадковий, аказують на це іронічно розсміяні обличчя учениць, що виглядали з вікон“. Тимчасом — як довідуємося від управителя краєвської роботи „Труд“ — учениць краєвської школи взагалі нема вже в „Труді“, бо шкільний рік уже скінчився і учениці розішлись до дому. Зате з вікон роботи „Труд“ приглядалися процесійному походу дві старші пані польки, які прийшли до управителя „Труд“ з проханням, щоб їм дозволила приглядатися з вікон і слухати богослуження. Управительська робота згодилася на це. В тому часі робітничий „Труд“ виконували найспокійніше свої обов'язки і зовсім не счинили вереску та не пересували предмети, щоб „спрофанувати“ польське богослуження або образити почування „архикатолиців“ зі „Слова Народового“, що не перевіряли справи, накопилось з лайкою на українців, намагалися викликати протукраїнської настрої залепненням про їх свідому протипольську демонстрацію.

— Завані доші і пожежі в Жовківщині. Над жовківським повітом зливалися на днях надзвичайні грозові опіли зливним дощем і заподіяли великі шкоди. Жовка була 23 години без електричного світла. Бура позривала телефонні дроти. В Туринці, Зіболах і Сулимові пожежі знищили по кілька будинків: у Жовці і Зіболах від громів згинуло кілька штук худоби і кілька жовківських згоріли будинки С. Філіппер і жовків інженерів. Шкоди є на 5,000 зол. Пожежа повстала від ліхот будови комина. В с. Вачичеві згоріла хата Мандзика. Причини пожежі — підпал з пікети.

— Соєка в Заліщиках. Температура в Заліщиках доходить на сонячній палізі до 35 ступнів. Залішки достигають черешні з своїх садівничих плантацій вже від 1. червня. В перших днях липня відбудеться в Заліщиках посвячення мосту на Дністрі, що веде до Румунії.

— Тепер мовчать. Минулого року арештували в Заліщиках біомістра Геблах. Саластово ви

В третій болючій роковині смерті ба. п.
Ярослави Яскуляк-Макарушкової
відправиться 28. червня ц. р. в годи-
ні 8-й ранку у храм св. Петра і Пав-
ла при вул. Личаківській у Львові
ЗАУПОКОЙНЕ БОГОСЛУЖЕННЯ
на яке друзів та знайомих Покійної
запрошують Родичі.

явилось, що він невинний і його випустили на волю. Польські часописи накинулися на нього по арештуванні з лайками, а тепер мовчать і ні словом не згадують про припинення саляства проти Гебля.

— „Хто звалив хрест під Миклашевем?“ Під таким наголовком „Слово Народове“ з 25. ц. м. помістило новинку того змісту, що вночі з 19. на 20. ц. м., безпосередньо по посвяченні вугільного камення під будову костела в Миклашеві „невідомі справці звалили камінний триархний хрест, що стояв при дорозі з Миклашева до Білки Шляхотської. Одночасно українські шовіністи — запевняє „Слово Народове“ — почали ширити в Миклашеві пого-лоську, що цього вчутку добулися поляки з Білки Шляхотської, які верталися з фести-ку по посвяченні вугільного камення. Згідно з нашими інформаціями — читаємо там далі — деяким українським діячам ішло про під-бехтання українського (в оригіналі „русько-го“) населення проти поляків. Влада — кінчить „С. Н.“ — повинна перевести слідство у справі звалення хреста, щоб викрити винуватців (не виключений випадок — забезпечується зазда-легід „С. Н.“), — а тих, що порушують пу-бличний спокій, притягнути до відповідаль-ності. Так, так! Ми теж цього бажаємо, щоб владі висвітлювала якнайшвидше не лише справу з хрестом у Миклашеві, але також з витяганням хрестів з могил на наших цвин-тарях (пор. у Реклініях пов. Жовква і т. д.) та притягала винуватців, яким хрести стали сі-аю в очі, до строгої відповідальності.

МОРОЗИВО

— Гарний примір. До каси „Рідної Школи“ заплата Воловик Тимко з Ульгівка 4.35 зол. як однопроцентний даток від проданих това-рів в місяці травні ц. р., а п. Харко Андрій з Замку Думичі зложив квоту 4 зол. замість алькогольних напінків з нагоди свого він-чання з Анною Думич. Гарний примір обох громадян повинно наслідувати наше громадян-ство. Зокрема про цей обов'язок повинні па-м'ятати всі наші купці і дати змогу „Рідній Школі“ придбати потрібні фонди на ведення і вдержання школи „Рідної Школи“.

— Нагад димісія старости. Прем. Складков-ський видав об'явку до всіх воявод у спра-ві естетичного і адорного стану сіл та містеч-ок. Прем'єр агадав, що звільнив ольхуського старосту і загрозив димісією старості в Ме-тові за невиконання його розпорядків у цій справі. Вкінці остеріг промисловців, щобні старі паркані і мурі заступили естетичнимн штахетами або сітками. Прем'єр доручив ви-конати його розпорядки ще в цьому сезоні.

— Львівська хроніка. У Збойськах під Льво-вом 29-літня М. Ковчун важко зранила свого приятеля Я. Буру, тому, що він хотів покинути її і вернутися до своєї жінки. Раненого відвезли до шпиталю. Ковчун сама оголосилася на полі-цію. — При вул. Стрийській застрайкували ро-бінки, які працюють при будові каналу. — При вул. Білогорській намагалася скінчити само-губством 37-літня Л. Пітула. Її відвезли до шпи-талю.

— Страшна трагедія трапилася в Черниці, пов. Броди. Селянин Олекса Бакай віз з поля до до-му конюшні. По дорозі впав з воза 7-літній хлоп-чина Осип. Батько спочив його ратувати і сам дістався під віл, де коло аломало йому руку. Жінка Бакай хотіла ритувати чоловіка і сина. Тому намагалася сикнути коні, але сама діста-лася під віл і за кілька хвилин померла. Трагіч-на подія викликала сильне враження тимбільше, що Марія Бакай осиротила 9 дрібних дітей.

— Бандитський напад. Пішуть нам! Дня 12. ц. м. в год. 10. рано ішов з Верхрати Мригло-ди до церкви у Верхраті член „Сельробу“ і кандидат на посаду в партії „Сельроб“ Василь Бадель. На нього напало трьох комуністичних бандитів, що від 3-ох літ переховуються на терені Любича — Верхрата, а саме Микола Несторук з Верхрати — Горай, Гузіл з Любичі

та ще один, якого Бадель не пізнав і колами — не вважаючи на прохання Баделя — подомали ноги, руки, повививали зуби, словом ама-сировали його так, що у непритомному стані відвезли Баделя до шпиталю у Львові. Напа-сники амаसरивали Баделя за те, що покинув комуністичну партію і перед своїми односе-лчанам розкрив ганебну працю комуністів. З прикритістю слід заважити, що таких виступів комуністичних наймитів було вже кілька, але влада безпеки до нині не аловила навіть та-ких переховуються по селах.

— Залізнична катастрофа під Краковом. Мину-лої п'ятниці впала з насипу льокомотива і 7 ва-гонів поспішного поїзду на стації Бежанів. В ка-тастрофі 5 осіб було важко раниених, одна легко. З Варшави приїхала міністеріальна комісія і ве-де слідство, щоб висвітлити причину ката-строфи.

При надмірнім тиску і неправильнім круженні крові природна сірка вода аже в тепелих джерел і прим-ним і необхідним засобом, що прочищує кишки, коли її постійно вживати. Спитайте Вашого лікаря.

— Лет довкола світа. Американський мільонер Говард Юс, який є одночасно визначним лету-ном і продуцентом фільм, звернувся до амери-канської влади з проханням, щоб дала йому до-звіл на лет довкола світа. Юс задумує побити рекорд швидкості, що його устійнив покійний летун Пост. У своїй подорожі довкола світа Юс задумує затриматися в Парижі, Москві і двох інших місцевостях ССР, у Фербенкс на Алясці та в Едмонтоні в Канаді.

— Катастрофальне положення живців у ЧСР. Чеський тижневик „Пжітомность“ оголосив кілька статистичних даних, що ілюструють ката-строфальне положення у Карлових Варах. У 16-ох великих гостинниць мешкає лише 9-ох лікувальних. В одній гостинниці, що має ледви 60-ти кімнат, зайнятих ледви три кімнати. В най-більшій гостинниці „Імперіаль“ мешкає ледви 10 осіб, у вибагливій гостинниці „Річмонд“ 6, а в ресторані цієї гостинниці їсть обід ледви 10 до 20 осіб.

— Спить від двох тижнів. До одного зі шпи-талів у Ковні привезли молодого мужчину, який спить від двох тижнів. Усякі спроби лікарів збу-дити його залишилися без успіху.

— Таємна недуга. У місцевостях над еспан-сько-французьким кордоном занедужало кілька-сот осіб на таємну недугу, подібну до червоно-го тифу. На цю недугу померло вже кількисот осіб. Здогадуються, що розсадниками недуги була худоба, що її загнали недопитки розбро-єної 43-ої червоної дивізії. Вояки цієї дивізії би-ли худобу та їли м'ясо без попередньої вете-ринарної контролі. Французька влада вислала над кордон окремі гігієнічні комісії, щоб недо-пустити до поширення пошести на територію Франції.

ФОРТУНИ НОВОЇ

— Боротьба зі самоходними катастрофами. Німецький міністр Гебельс започаткував промо-вою в радіо „тиждень пропаганди проти само-ходових випадків“, що потягають за собою в Німеччині майже 8.000 вбитих і 160.000 раниених та спричиняють коло мільярда марок страт. Мін. Гебельс заявив, що німецький уряд ріши-ся повести посідаючу боротьбу з цими випад-ками і тому в останнє визнає населення до бо-ротьби. У майбутньому уряд оголосить розпо-рядки зі строгими карами на особи, що спри-чиняють самоходові катастрофи.

— Летунська катастрофа трапилася на Фор-мозі підчас якої згинуло 5 осіб. Пасажирський японський літак розбився підчас осідання на летовищі Герсо на північно-західній бережці Формози. Літак упав з висоти 30 м. Підчас на-тастрофи згинув летун і 4-ох подорожніх. Вла-да веде слідство у справі катастрофи.

— Вуж покусав вогняного. Підчас гостинних виступів егзотичного балету Дурлей у берлін-ській галі трапилася, що вуж кинувся несподі-вано на вогняного, який помагав при виставі і покусав його. Завдяки негайній допомозі лі-карів удалося врятувати життя вогняного.

— Нарешті संबільше вілігхуть. В Аленбург у Сх. Прусії поліція відобрала двом старим пан-нам 40 котів, що їх вони ковали у своїм по-мешканні. Верески котів і запахи так надоли-ли сусідам, що вони звернулися вкінці до поліції за допомогою. Тому поліція усунула котів, а помешкання наказала очистити.

— Мило — урядово проваляло, користуючись до-зволеним перемістити до каліфорнійської Мело залізнич-ної станції, а вустою ділов і милом алазном, то аже-жко Владе, астигара в Німеччині.

3 кіна.

КІНО „ПАЛАС“: „ЗБУДИСЯ І ЖИЙ!“
І „БОРНЕО“.

Перша фільма це американська комедія зі співами, танцями і широко розвезленим ку-самі американського радіа. Виходило б із неї, що американське радіо випередило своїми за-собами реклами всі європейські радіові програ-ми, бо дає доступ навіть репортерам, що щодня в означеній годині передають до відома слу-хачів усякі сенсації та сплітки. Перед мікро-фоном відбуваються теж діяльові зміги між дотепними спікерами та конференсіерами. Го-ловний дотеп цієї фільми в тому, якто один провінціальний актор із добрим голосом у день свого дебюту перед мікрофоном який-ського радіа дістає смертельну трему і не мо-же добути із себе голосу. Такий „радіоман“ має бути своєрідною епідемічною недугою. Зате молодець із голосом співає прегарно і за-хоплює всіх радіо-слухачів, коли він переко-наний, що його ніхто не слухає.

„Борнео“ це репортаж славної пари ма-дрівників-дослідників Джонсонів, що прола-раються у нетри праліві і пустелі невідомих країн. Бачимо тут прещікаві дови на звірів і побутові картини диких народів.

КІНО „АТЛАНТИК“: „ЗОЛОТО НА ВУЛИЦІ“.

Безжурний молодий париский вітрок, що не працював ніколи і завсідки жив тільки хитро-мудро. Заробляє по парках, на замисках прогулях грою „у три карти“. Є це, як відомо, звичайне ошукування людей. При нагоді одної прогуляки до Фонтенебльо із своїм то-варішем, він робить знайомість із одною мо-лодою, гарною дівчиною, яку хоче адобути тому, що заложився із своїм товаришем у ві-ро, що підона жінка не може опертися його чарам. Дівчина зацікавлена симпатичною поведін-кою віри у те, що він має високе становище. Колиж небажком виявляється, як він аже життя, вона покидає його. Віл, щоб вернути її серце, пробує нових способів заробити і стає зовсім випадково співробітником спіль-ного чудака-хеміка, який уже 14 років працює на винаходом штучного золота. Старий хемік ві-рив у винахід, коли його молодому співро-бітникові вилетіли при вибуху золоті шпал-ки на землю. Навіть учених, що перешкоди експеримент він зумів ошукати новим твір-ом і на короткий час заживає вигоди та доціль-ності. Головні ролі грає пресимпатична пара Ламберт Прежан і Данієла Дарріє. Ця комедія як кілька справді пренеселих сцен.

‡ Посмертні згадки.

Д-Р АНТІН БРАШАЙКО.

Ужгородський щоденник „Нова Свобода“ приніс сумну вістку про смерть д-ра Антіна Брашайка, одного з трьох відомих українських закарпатських діячів, який вмер як воєнний спі-ці, виконуючи свої обов'язки в ординаті ужо-родської робітничої каси хорих.

Д-р Антін Брашайко був щирим українським патріотом. Тому не тільки його діла, а й увесь український загаль сумують з атрадою його передчасної смерті.

Покійний був приятелем спорту, догос-нім головою „Футбольної Жупи“ і заступником голови дружини „Русь“.

Вічна йому Пам'ять!

найкраще холодить

Спорт.

Львів. Недільна програма: Площа Сокола-Батки год. 4. Повол. Степ — Зоря, год. 3.30. Україна — Ін-стер — Футбольні мети на льоду „Промінь“ з атрадою в атрадою.
Ворислав. Сні — Кадіна. Мет на льоду в атрадою.
Одеса. Літ.

Нові книжки і журнали.

ОЛУЖБОВИК. Окрем. Стор. Української Жупи Свободи „СОЛІДА“ з Дня 4 і 5. Тираж 1000. Львів.
ЛИЦАРСТВО ПРЕСВЯТОГО БОГОРОДИЦІ. Окрем. Стор. Львів.
УКРАЇНСЬКИЙ ІНВАЛІД. (Історія) Львів. 1938. Львів.

В хресті болісні роковини смерті бл. п.
Ярослави Яскуляк-Макарушкової
відправиться 28. червня ц. р. в годи-
ні 8-й ранку у храм св. Петра і Па-
ла при вул. Личахівській у Львові
ЗАУПОКІЙНЕ БОГОСЛУЖЕННЯ
на яке друзів та знайомих. Покійної
запрошують Родичі.

явилось, що він невиправний і його випустили на волю. Польські часописи наклеювали на нього по арештуванні з лайками, а тепер мовчать і ці словеском не агадують про припинення саїдства проти Гебана.

— „Хто звалив хрест під Миклашевом?“ Під таким наголовком „Слово Народове“ з 25. ц. м. помістило новину того змісту, що вночі з 19. на 20. ц. м., безпосередньо по посвяченні вугільного камення під будову костела в Миклашеві, „невідомі справці звалили камінний триархний хрест, що стояв при дорозі з Миклашева до Білки Шаяхотської. Одночасно „українські шовіністи“ — запевняє „Слово Народове“ — почали ширити в Миклашеві погос-
лобу, що цього вчинку допустилися поляки з Білки Шаяхотської, які верталися з фести-
лу по посвяченні вугільного камення. Згідно з нашими інформаціями — читаємо там далі — деяким українським діячам шло про під-
букання українського (в оригіналі „русько-
го“) населення проти поляків. Влада — кінчить „С. Н.“ — повинна перевести саїдство у справі звалення хреста, щоб викрити винуватців (не виключений випадок — забезпечується закла-
дів „С. Н.“), — а тих, що порушують пу-
бличний спокій притягнути до відповідальності. Так, так! Ми теж цього бажаємо, щоб влада висвітлила якнайшвидше не лише справу з хрестом у Миклашеві, але також з витяганням хрестів з могили на наших цвин-
тарях (напр. у Реклицьких пов. Жовква і т. д.) та притягнула винуватців, яким хрести стали сі-
аю в очі, до строгої відповідальності.

МОРОЗИВО

— Гарний примір. До каси „Рідної Школи“ заплачено Воловик Тимко з Ужгороду 4.35 зол. як одностиповний даток від проданих това-
рів в місяці травні ц. р., а п. Харко Андрій з Замку Лужичі зложив квоту 4 зол. замість алькогольних надатків з нагоди свого він-
чання з Анною Душич. Гарний примір обох громадян повинно наслідувати наше громади-
ство. Зокрема про цей обов'язок повинні па-
м'ятати всі наші купці і дати змогу „Рідній Школі“ придбати потрібні фонди на ведення і
вдержання шкіл „Рідної Школи“.

— Нагадав димісія старости. Прем. Складков-
ський видав об'явку до всіх вояків у справі естетичного і здорового стану сіл та містечок. Прем'єр зазначив, що звільнення олігархічного старости і загрози димісії старости в Ме-
сові за невиконання його розпорядків у цій справі. Відміч остеріг промисловців, щоб старі паркані і мурі заступили естетичними
штахетами або сітками. Прем'єр доручив ви-
конати його розпорядки ще в цьому сезоні.

— Львівська хроніка. У Збойсках під Льво-
вом 29-літній М. Ковчун важко зранив свого
приятеля Я. Буру, тому, що він хотів покинути
її і вернутися до своєї жінки. Раненого відвезли
до шпиталю. Ковчун сама зголосилася на полі-
цію. — При вул. Стрийській застрайкували ро-
бітники, які працюють при будові каналу. —
При вул. Благородській намагалися скінчити само-
губством 37-літній Л. Пігула. Її відвезли до шпи-
талю.

— Страшна трагедія трапилася в Черніні, пов.
Броди. Селянин Олександр Бакай віз з поля до до-
му конюшні. По дорозі аївав з воза 7-літній хлоп-
чик Олекс. Батько скопив його ратувати і сам
дістався під віз, де коло зломало йому руку.
Жінка Бакай хотіла ратувати чоловіка і сина.
Тому намагалася спинити коні, але сама діста-
лася під віз і за кілька хвилин померла. Трагі-
чна подія викликала сильне враження тимбільше,
що Марія Бакай оскригла 9 дрібних дітей.

— Бандитський напад. Пишуть нам: Дня 12.
ц. м. в год. 10. рано ішов з Верхраті Микола-
ди до церкви у Верхраті член „Сельробу“ і
кандидат на посла з партії „Сельроб“ Василь
Бадель. На нього напало трьох комуністичних
бандитів, що від 3-ох літ переховуються на
терені Любич. — Верхрата, а саме Микола
Несторук з Верхраті - Горай, Гузіл з Любичі

за ще один, якого Бадель не планав і колами —
не зважаючи на прохання Баделя — подомали
ноги, руки, повибивали зуби, словом ама-
сакрували його так, що у непритомному стані
відвезли Баделя до шпиталю у Львові. Напас-
ники амакакрували Баделя за те, що покинув
комуністичну партію і перед своїми односе-
чанами розкрив ганебну працю комуністів. З
прикриттю слід заважати, що таких виступів
комуністичних наймитів було вже кілька, але
влада безпечно до нині не зловила навіть тих,
які переховуються по селах.

— Залізнична катастрофа під Краковом. Мину-
лої п'ятниці впала з насипу льокомотива і 7 ва-
гонів поспішного поїзду на станції Бежанів. В ка-
тастрофі 5 осіб було важко ранимих, одна легко.
З Варшави приїхала міністерська комісія і ве-
де саїдство, щоб висвітити причину ката-
строфи.

— При надмірнім тиску і неправильнім круженні крові
природна гірка вода збо в певних даних є при-
ним і необхідним засобом, що протидіє вишкі, коли її
постійно випивати. Спитаєте Вашого лікаря.

— Лет довкола світа. Американський мільонер
Говард Юс, який є одночасно визначним лету-
ном і продуцентом фільм, звернувся до амери-
канської влади з проханням, щоб дала йому до-
звіл на лет довкола світа. Юс задумує побити
рекорд швидкості, що його устівив покійний
летун Пост. У своїй подорожі довкола світа Юс
задумує затриматися в Парижі, Москві і двох
інших місцевостях ССР, у Фербенке на Алясці
та в Едмонтоні в Канаді.

— Катастрофальне положення живців у ЧСР.
Чеський тижневик „Пржітомність“ оголосив
кілька статистичних даних, що ілюструють ката-
строфальне положення у Карлових Варах. У
16-ох великих гостиницях мешкає лише 9-ох
лікуванців. В одній гостиниці, що має ледви
60-ть кімнат, зайнятих ледви три кімнати. В най-
більшій гостиниці „Імперіаль“ мешкає ледви
10 осіб, у вибагливій гостиниці „Річмонд“ 6,
а в ресторани цієї гостиниці їсть обід ледви 10
до 20 осіб.

— Спить від двох тижнів. До одного зі шпи-
талів у Ковні привезли молодого мужчину, який
спить від двох тижнів. Усякі спроби лікарів збу-
дити його залишилися без успіху.

— Таємна недуга. У місцевостях над еспан-
сько-французьким кордоном занедажало кілька-
сот осіб на таємну недугу, подібну до черевно-
го тифу. На цю недугу померло вже кількост
осіб. Здогадуються, що розсадниками недуги
були худоба, що її загнали недобитки розбро-
єної 43-ї червоної дивізії. Вояки цієї дивізії
били худобу та їли м'ясо без попередньої вете-
ринарної контролю. Французська влада вислала
над кордон окремі гігієнічні комісії, щоб недо-
пустити до поширення пошести на території
Франції.

ФОРТУНИ НОВОЇ

— Боротьба зі самоходними катастрофами.
Німецький міністр Гебелс започаткував промо-
вою в радіо „тиждень пропаганди проти само-
ходових випадків“, що потагають за собою в
Німеччині майже 8.000 вбитих і 160.000 ранимих
та спричиняють коло мільярда марок страт.
Мін. Гебелс зазначив, що німецький уряд рішав-
ся повести посідовну боротьбу з цими випад-
ками і тому в останнє звиває населення до бо-
ротьби. У майбутньому уряд оголосить розпо-
рядки зі строгими карами на особи, що спри-
чиняють самоходні катастрофи.

— Летунська катастрофа трапилася на Фор-
мозі підчас якої агнуло 5 осіб. Пасажирський
японський літак розбився підчас осідання на
аеродромі Герсо на північно-західній поберезжі
Формози. Літак упав з висоти 30 м. Підчас ка-
тастрофи агнуло летун і 4-ох подорожніх. Вла-
да веде саїдство у справі катастрофи.

— Вуж покусав вольного. Підчас гостинних
виступів естетичного балету Дурлай у берлін-
ській галі трапилося, що вуж кикувся несподі-
вано на вольного, який помагав при виставі
і покусав його. Завдяки негайній допомозі лі-
карів удалося врятувати життя вольного.

— Нарешті свободніше відітхнути. В Аленбург
у Сх. Пруссії поліція відобразила двом старим па-
нам 40 котів, що їх вони ховали у своїх по-
мешканні. Верески котів і запахи так наділає
сусідам, що вони знервувалися акції до поліції
за допомогою. Тому поліція усунула котів, а
помешкання наказала очистити.

— Мико — урядово промисловий, пристосований до
вимог цнри, влаштує до найважливішої. Мале апарату-
ро до останньої, а урядово відео і милою апарату, та апарату
мале Відах, апаратури в Чернівцях.

3 кіна.

КІНО „ПАЛАС“: „ЗБУДИСЯ І ЖИЙ!“
І „БОРНЕО“.

Перша фільма це американська комедія зі
співами, танцями і широко розведеними ку-
сами американського радія. Виходило із неї,
що американське радіо випередило своїх за-
собами рекляти всі європейські радіо програ-
ми, бо дає доступ навіть репортерам, що щодня
в означеній годині перелівають до відома слу-
хачів усіх сенсацій та сплітків. Перед мікро-
фоном відбуваються теж дільногомі зміги між
дотепними спікерами та конференсієрами Го-
ловний дотеп цієї фільми в тому, хто одні
провінційний актор із добрим голосом у
день свого дебюту перед мікрофоном нью-
йоркського радія дістає смертельну трему і не
може добути із себе голосу. Такий „радіолок“
має бути своєрідною епідемічною недугою.
Зате молодіць із голосом співає прегарно і
вхоплює всіх радіо-слухачів, коли він пере-
саний, що його ніхто не слухає.

„Борнео“ це репортаж славної пари на-
дрівників-дослідників Джонсонів, що про-
раються у нетри прайвілі і пустелі невідомих
країн. Бачимо тут прецікаві доки на зарі і
побутові картини диких народів.

КІНО „АТЛАНТИК“: „ЗОЛОТО НА ВУЛИЦІ“.

Безжурний молодий паризький зірок,
що не працював ніколи і завжди жив тільки
хитро-мудро. Заробляє по парках, на замках
прогуляках грою „у три карти“. Е це, як ві-
домо, звичайне ошукування людей. При везді
одної прогуляки до Фонтенбля із своїм то-
варишем, він робить знайомість із однією мо-
лодою, гарною дівчиною, яку хоче одру-
жити, що зложився із своїм товаришем у ві-
що, що жодна жінка не може опертися його чирю.
Дівчина зацікавлена симпатичною поведін-
кою і вірить у те, що він має високе станови-
ще. Колиж небажком виявляється, що він не
життя, вона покидає його. Він, щоб верну-
ти її серце, пробує нових способів заробити
і стає зовсім випадково співробітником спр-
чудка-хеміка, який уже 14 років працює на
винаходом штучного золота. Старий хемі-
к-вірня у винахід, коли його молодому спів-
робітникові вилетіли при вибуху золотені шти-
хи на землю. Навіть учених, що переїхали
експеримент він зумів ошукати новий спос-
іб і на короткий час заживає вигоди та слави.
Вся історія кінчається жахливим моральним і
ті. Головні ролі грає пресимпатична пара
Берт Прежан і Данієла Дарріє. Ця комедія
кілька справді превеселих сцен.

Посмертні згадки.

Д-Р АНТІН БРАЩАЙКО.

Ужгородський щоденник „Нова Свобода“
приніс сумну вістку про смерть д-ра Антіна
Бращайка, одного з трьох відомих українських
закарпатських діячів, який вмер як вояк на фронті,
виконуючи свої обов'язки в ординаті укр-
родської робітничої каси хорих.

Д-р Антін Бращайко був щирим українським
патріотом. Тому не тільки його рідна
й увесь український загаль сумують з приводу
його передчасної смерті.

Покійний був приятелем спорту, дисци-
пліною головою „Футбольної Жупи“ і актуаль-
ною дружиною „Русь“.

Вічна йому Пам'яті!

найкраще холодить

Спорт.

Львів. Недільна програма: Площа Свободи
год. 8. поже. Спел — Зоря, год. 8.30. Україна — Бр-
стер — Футбольні м'ячі на матч „Полісся“ в м. Бр-
сті вилетіло.

БОРИСЛАВ. Сніг — Каріма. Матч між
Одрусині Півні.

Нові книжки і журнали.

СЛУЖБОВИК. Орган Союзу Українців
на Східній Україні. „СЛУЖБОВИК“ з 1-го
листопада.

ЛИЦАРСТВО ПРЕСВЯТОГО БОГОРОДИЦІ
нашій релігійно-патристичній літературі. Р. 1. 1938.

УКРАЇНСЬКИМ ІВАНІД. Українська
світла Голубиця. Давидович. 1938. 128 с.

Червоно. 1938. Діал.

УКРАЇНСЬКЕ ДОШКІЛЛЯ. Місячник присвячений вихованню дітей дошкільного віку в родині та дитячих і дитячих суспільної освіти. Рік 1. Ч. 2. Травень 1938. Львів.

За оголошення редакція не відповідає.



ПАНИ ВЧИТЕЛЬКИ ТА УЧИТЕЛІ. які бажають навчати курси до Львова, знайдуть приміщення при інтелігентній українській родині, особні мебелювані кімнати в квартирі або без уд. Галицького 2, III. пов. м. 7. 2-2

НАЙДУТЬ ПРАЦЮ

КОНКУРЕНЦІЙНИЙ Васильовий Дім кс. мануфактура і галітерії, шукає агентів християн до продажів по селах. Goda, Mytyka 338.

ПАКСІОННІ

ДОРА. Персональний пансіон „Сарошка“ (з української управи) в заміському приміщенні біля станції подорожників, поручає окремі кімнати з великими верандами і з відокремленим персональним утриманням. Ціна приступна. Остудіюють молоді має аніжні. 1078 7-7

ЯМНЕ — вілла „Гучула“ побіч станції відпочити від ів. черниці. Здоровий домашній харч. Марія Клівакова. 1291 3-3

ПАКСІОН „ЧЕРЕШНИНА“ запрошує до себе гостей. Вілла велика, коло „Шаротки“ близько двірця, а не при дорозі, з комфортом улагоджена, має свій приватний смороковий ліс. Харч добрий і осядний, на бажання яскравий. Зокрема приймає реконвалесцентів до окремої вілли, де мають добляну опіку і безпечне відпочити відважування. Згодошення слати на адресу: Наталя Семанюкова, Ворохта, панс. „Черешнина“. 1308 3-3

ДОРА! Пансіон „Малюва“ давніше „Олена“ в найкращій і досвідчій обстановці поручає окремі кімнати, домашній адровий харч у власній управі. Згодошення в Управі. 1218 6-10

ГРЕБЕНІВ, пансіон Яблонських у власній управі. 1358 3-4

ВОРОХТА: Пансіон під „Матірью Божою“ під управою Т. Диматеркової, над Другим, парк, гроще, сонячна пляжа, поручає гарні кімнати з добрим харчем. Ціни приступні. 1316 6-6

ОКОЛИЦЯ РОЗЛУЧА. Кімнати з утриманням анімалу, домашній харч. Інформації: Потоцького 7, партер від год 5-7. 1342 3-3

ЯМНА — комфортабельний пансіон „СВІТІ-ЗІНКА“. Пляжа, кулія, всілякі вигоди. Ціни помірно високі. Українська управа. 1362 3-20

КУПНО - ПРОДАЖ

ІДІВНІ найновішої конструції, машини до морозів поручає РЕНТ-ШЕР, Legionis 37. 1242 6-7

ЛЕКАРСЬКІ КОШИКИ і всілякі вишиварські вироби — Виріб „РЕКО“, Городецька 47. 1358 3-5

РЕШТКИ на убрання, костюми, тощо поручає дешево „МОТИЛЬ“ па. Голуховських 5/1 (над Брадштеттером). 1302 2-2

ДОБРА НАГОДА. Недовісочений дім третій блиско, 4 кімнати, кухня, ванна, ванна, туалет, ліжнина в ін., балкон з терасою, криниця; паркетна підлога 150 кв. м. в Рудні — Зималя Вода. 10 мін. їзди зал. від Львова, 2 мін. їзди від станції. — Відомості подають Г-во „Супруга“, Львів, Коперника 26. 1402 1-2

КУПЛЮ вери, що грає (показує) на 3-5 мелодій. Листи до „Діла“ під Голуховських. 1404 1-1

ПОЛОТНА лляні (ручної роботи) поручає по найнижчих цінах „ВОЛОКНО“. Львів, Закарпатська 29. 1407 1-4

РІЖНІ

ВІЧНІ ПЕРА найкраще найкраще „ПРЕ-ЦИЗІЯ“, тепер Шайхота 1. 1183 7-0

Український Текстильний Салон
„Manufactura“ Львів, Капітульна Площа 3
Поручає: модніші шовки на сукні, вовни на літні костюми, комплети та су-конки. — Камтарія на мужеські літні одяги, матеріали на загортки, повелі-ни та оксфорд на спортивні сорочки та інше.



ХВОРИЙ ШЛУНОК є не раз причиною найгірших хворіб
ЗЕЛА З ГІР ГАРЦУ Д-РА ЛЯВЕРА
не добрий засіб до управління шлунока, усувають запір, загідно природним способом прочищують та усувають гнилі субстанції, які затроюють організм.
ЗЕЛА З ГІР ГАРЦУ Д-РА ЛЯВЕРА живляють теж при недугах печінки, нирок, жовчних каменях і гемороїдах — їх радо приймають хворі.

ГОДИННИКИ і біжутерію найкращіше направляє українська фірма П. Кар-ниши у Львові вул. Домініканська ч. 7. 1930 60-0

СЕКРЕТ доброї направи годинника — це додаток оригінальних частин годин-ника. Всі оригінальні частини має тільки мистець годинникарства Гутер-ман, Синіуська чотирнацять. 1108 7-12

МЕШКАННЯ перед уживанням треба очистити від блох і світлою С-1А8. Ди-стаете всюди. 1297 3

МИХАЙЛО ІЛЬНІВ будівельний майстер виконує нові будови та відновлює фа-сади. Згодошення: Остеховського ч. 1. 1406 тел. 118-61. 1-3

СТАРУ ГАРДЕРОБУ мужеську — міню-мо на найновіші бельські матеріали. Телефон 270-25. 141 1-2

1. ЗОЛОТІЯ — перероблює капітальні жіночі, мужеські, найновіші моделі. Ко-перника 26, подпіра. 1405 1-1

ПЕРЕЛИЦЬОВУЮ, направляю, перероб-люю, шью гардеробу жіночу, мужеську. Коперника 26, подпіра. 1405а 1-1

ЛІКАРСЬКА ПОМІЧ

Спец. шкір., венер. недуг і косметики

Д-р. ФІШЕР

б. лікар (асистент) Клінік у Берліні, Пра-зі, Відні орд. КІЛІНСЬКОГО 3 (напроти Від. Каварні) тел. 251-68. 2143

Д-р Михайло Дубовий

ординує у шкірних і венеричних недугах і лікарській косметичі

Львів, Костюшка 4.

Окремі сепараткові ждальні.

Кожна мудра й інтелігентна жінка знає, що у випадках, де лікар ствердив про-пухлину (брух) або обинження жовудка, треба миттю звернутися до

Заведення спеціально патентованих **БАНДАЖІВ М. ФРАЙЛІХА** Львів, Городецька 35, де дають фактові інформації та вироблю-ють індивідуально для кожного хворого бандаж — під гарантією і по дуже при-ступній ціні.

ОГОЛОШЕННЯ.



МЕБЛІ ідеальні, спальні, ка-бінетні, сальони, кльо-он, тапчани, матраци і декорації поручає Віденська шрібна столярсько-тапцірська
ІВАН ОРТНЕР
Львів, Синіуська 41. Тел. 292-79. 348 14-50

Сальон мужеського кравецтва
В. ЦУКЕРКАНДЕЛЬ
Львів, Коллонтая 10. — Тел. 215-37
поручає свої послуги
Має на складі найновіші матеріали.
Ціни низькі. Ціни низькі.

Антикаря Візля
ЦЕРІ...
ВОВОРОНІВ
І...
приладково
— аби...
перепишу
ВІЖНЕ
МІЛО-ЛИЦІ
І ДІЯ ДІТЕЙ
готовна продаж
Відомості
Перенишль

„ВОДОТЯГИ“

Бюро технічне і підприємство для (ста-ляції водотягів, санітарної техніки та огрівання.
Львів, вул. Пелчинська 22, тел. 23-166. Станіславів, 3-го Мая 12.

Робітня ювілерсько-золотничя

Йосифа ГАХУЛЯ

Львів, ул. Хоружини 14.
виконує всілякі роботи з біжутерії, нові, перерізки, направляє скоро і со-адно, теж віданки товариств, каю-біт, жетони, пазьети, прапорці, і ін.

Важно для Пань! Важно для Пань!
ПЕРША УКР. РОБІТНЯ ГАПТІВ І ПЛІСУВАННЯ

ОЛЕКСАНДРА БІЛИН

Львів, вул. Пілсудського 10.
Виконує: гапті, аліси, евіді, аплі-кації, мерезки, закладки, обги-гання гудонів і пр. Виконання со-адно. — Ціни найнижчі. 1413 1-6

Присилайте передплату!

Найдешевші меблі
в українській
кооперативі
АРХО
Львів, Корняків 1. Тел.: 272-04

**ПОЛЬСЬКА СПОРТОВА
КАМЕРА**

Ціна зал. 22
**KORONA
TANKETTE**
16 ЗНИМОК ВИМІР. 3 x 4 см.

Купуйте тільки знамі доброті
ГОЛУБСЬКІ ДЕЛІКАТЕСОВІ СМРКИ
ЕМЕНТАЛЬСЬКІ лагідні в смаку,
ТИЛЬНИЦЬКІ пікантні в смаку,
КМІНКОВІ служать добром травленню
САРДЕЛІВ побуджують апетит
з назвою „РОТР“, бо це товар помийний
і дешевий. Вистерігайтеся фальсифі-
ків. Домагайтеся всюди, замовляйте
у фірмі „РОТР“, Golub, Poterz.

Навіть мутні білі.
визначаючи цього титал
МІЛА
Клінік
Води
випробовуваний
напівліт
ВАШЕ ОЧКО
ГАЛИЦЬКА 1. РІГ РИНКУ

КІР
Львів, Усїського 8
Тел. 230-32.
Станіславів, 3-го Мая 4. Н. тел. 155
ПЛЯНИ
КОШТОРИСИ
БУДОВИ.

ПІТ
НІГ, РУК, ПАХВИН
і т. п. зникне при зживанні спеціаль-
ного певного і нешкідливого златі
пудру „CSAVE“ 50 сот.
Пробний пакет. Перфумарія
С. ФЕДЕРА
Львів, вул. Синіуська 1.
Філія КОПЕРНИКА 15 &
ФІЛІЯ: ВУЛ. ГАЛИЦЬКА 4 &

БРАТИ ДМИТЕРКИ
сидіє українське кон. підп. аман-
перевозове
Львів, Ринок 43, тел. 272-44
виконує всілякі перевози до всіх і всіх
місцевостей в краю — дешево, шкоро
і солідно. Спеціальні авто для пере-
возу меблів, в відокремлених відокрем-
люю обсягом — дають парави
806 заларатної доставки 1-50

ЦІННИК ОГОЛОШЕНЬ У ЩОДЕННИКУ „ДІЛО“.

Розмір часопису: 3 текстові шпальти і 4 оголошенні шпальти

1 см. одношпальтовий або його місце в руб.		Дрібні оголошення від алова:		Остання сторінка 1/1	
розділ оголошень	роз. 0.35	матримоніальні і приват. кореспонденція по	роз. 0.15	Остання сторінка 1/2	
1 см. одношпальтовий в тексті і новинах	роз. 0.60	зупино, продаж, викуп і т. п.	роз. 0.10	Остання сторінка 1/4	
1 см. одношпальтовий на першій сторінці	роз. 0.80	шукачі праці	роз. 0.05	Остання сторінка 1/8	
		алова товстим друком подвійно.			

За редакцію виконуватиме Олександр Костик. Виходить Виланича Співда „Діло“ 3-го червня Вид. Співда „Діло“, Львів, Ринок 10

ПАНИ ВЧИТЕЛЬНИ ТА УЧИТЕЛІ. які приїжджають на педагогічні курси до Львова, знайдуть привітання при інтелігентній українській родині, особні мебльовані кімнати з харчем або без уд. Галицького 2, III. пов. м. 7. 2-2

НАЙДУТЬ ПРАЦЮ

КОНКУРЕНЦІЙНИЙ Васильковий Дім як, мануфактури і галатерії, шукає а-тенту християн до продажі по селах. Łódź, aktyka 338.

ПАКСІОНИ

ДОРА. Першорядний пансіон „Саренка“ (в українській управі) в атишньому претеріоному місці біля станції положений, поручає соняшні кімнати з великими верандами і з цілодобовим першорядним удержанням. Ціни приступні. Студіюють молоді має анижми. 1073 7-7

ЯМНЕ — вілла „Гуцулка“ побіч станції відкрита від 15. червня. Здоровий домашній харч. Марія Кішвакова. 1291 3-3

ПАНСІОН „ЧЕРЕШНИНА“ запрошує до себе гостей. Вілла велика, коло „Шаротки“ близько доріжки, а не при доріжці, з комфортом улагоджена, має свій прекрасний емерковий ліс. Харч добрий і солідний, на бажання яскравий. Зокрема приймає реконвалесцентів до окремої вілли, де мають добайливу спіку і вразове відновлення відживлявання. Зголошення слати на адресу: Наталя Семанкова, Ворохта, павс. „Черешнина“. 1308 3-3

ДОРА! Пансіон „Малта“ давніше „Олена“ в найгарнішій і доглядній обстановці поручає соняшні кімнати, домашній здоровий харч у власній управі. Зголошення в Управі. 1215 1-10

ГРЕБЕНІВ, пансіон Яблоновських у власній управі. 1358 3-4

ВОРОХТА: Пансіон під „Матірью Божою“ під управою Т. Дмитеркової, над Шрутом, парк, ринище, соняшні дачки, поручає гарні кімнати з добрим харчем. Ціни приступні. 1316 4-6

ОКОЛИЦЯ РОЗЛУЧА. Кімнати з утриманням вишайку, домашній харч. Інформант: Потоцького 7, чертер від год. 9-7. 1342 3-3

ЯМНА — комфортабельний пансіон „СВІТЕ-ВАНКА“. Пилка, купаль, всіма вигодами. Ціни помірковані. Українська управа. 1362 3-20

КУПНО - ПРОДАЖ

ІЕДІВНІ найновішої конструкції, машинки до морозильної поручає РЕНТ-ШНЕР, Львів 87. 1242 6-7

ЛЕНАРСЬКІ КОШИКИ і всілякі кошмарські вироби — Вирібня „РЕКО“, Городецька 47. 1253 3-5

РЕШТКИ на убрання, костюми, тощо поручає дешево „МОТИЛЬ“ п. Голушовських 3/Д. (над Брандштедтером). 1292 2-2

ДОБРА НАГОДА. Недовірений дим третій бляхою, 4 кімнати, кухня, лавічка, комора, пишніша й ін., балькон з терасою, ариниши; паролі до позузид 100 сажнів квадрат, а Рудні — 80 сажнів квадрат, 10 мін. їдні зал. зі Львова, 2 мін. ходу від станції. — Відомості подати: Г-во „Супруга“, Львів, Коперника 26. 1402 1-2

КУПЛЮ вери, що грає (показує) на 2-3 місяці, Листи до „Ліло“ під „Годинами“. 1404 1-1

ПОЛОТНА льняні (ручні роботи) поручає по найнижчих цінах „ВОЛОКНО“, Львів, Закарпатський 29. 1407 1-4

РІЖНІ

ВІЧНІ ПЕРА направляє найкраще „ПРЕ-ЦИЗІЯ“, тесер Шайбога 1. 1133 7-0

Український Текстильний Склад
„Manufactura“ Львів, Капітульна Площа 3
Поручає: модніми шовки на сукні, новини на літні костюми, комплекти та су-конки. — Камгари на мужські літні одяги, матеріали на загортки, попелі-ни та оксфорд на спортивні сорочки та інше.



ХВОРИЙ ШЛУНОК є нераз причиною найжорсткіших хворіб
ЗЕЛА З ГІР ГАРЦУ Д-РА ЛЯВЕРА
це добрий засіб до упорядкування шлунка, усувають заір, загідно природним способом прочищують та усувають гинялі субстанції, які затроюють організм.
ЗЕЛА З ГІР ГАРЦУ Д-РА ЛЯВЕРА
аживають теж при недугах печінки, нирок, жовчних каменях і гемороїдах — їх радо приймають хворі.

ГОДИННИКИ і біжутерію найпрецизніше направляє українська фірма П. Кар. пини у Львові вул. Домініканська ч. 7. 1930 60-0

СЕКРЕТ доброї направи годинника — це додає оригінальних частин годинника. Великі оригінальні частини має тільки мистець годинникарства Гутерман, Синіуська чотирнацять. 1105 7-12

МЕШКАННЯ перед уживанням треба очистити від блоничь овичкою С-ІАЗ. Ді-отанете всюди. 1297 3

МИХАЙЛО ІЛЬНІВ будівельний майстер виконує нові будови та відновлює фасад. Зголошення: Стецьковського ч. 1. 1408 тел. 118-61. 1-3

СТАРУ ГАРДЕРОБУ мужеську — міні-омо на наймодніші бальські матеріали. Телефон 270-25. 141 1-2

1. ЗОЛОТІЯ — перероблює капістотні жіночі, мужські, найновіші моделі. Коперника 26, подпіра. 1405 1-1

ПЕРЕЛИЦЬОВУЮ, направляю, перероблюю, ціну гардеробу жіночу, мужеську. Коперника 26, подпіра. 1405а 1-1

ЛІКАРСЬКА ПОМІЧ

Спец. шкір, венер. недуг і косметики

Д-Р. ФІШЕР

6. лікар (асистент) Клінік у Берліні, Пра-ві, Відні орд. КІЛІНСЬКОГО 3 (напроти Від. Каварі) тел. 251-58. 2143

Д-р Михайло Дубовий

ординує у шкірних і венеричних недугах і лікарській косметичі

Львів, Костюшка 4.

Окремі сепараткові їдальні.

Кожна мудра й інтелігентна жінка знає, що у випадках, де лікар стверджує про-пукають (брух) або обличчя морушка, треба миття звернутися до

Заведення спеціально патентованих **БАНДАЖІВ М. ФРАЙЛІХА** Львів, Городецька 35, де дають фактові інформації та вироблюють індивідуально для кожного хворого бандаж — під гарантією і по дуже приступній ціні.

ОГОЛОШЕННЯ.



МЕБЛІ Ідальні, спальні, ка-бінети, салони, кльо-ни, тапчани, матраци і декорації поручає Віденська вироблястолярсько-тапіцерська **ІВАН ОРТНЕР** Львів, Синіуська 41. Тел. 292-79. 148 14-50

Сальон мужеського кравецтва В. ЦУКЕРКАНДЕЛЬ Львів, Коллонтая 10. — Тел. 215-37 поручає свої послуги. Має на складі найновіші матеріали. Ціни низькі. Ціни низькі.

Найбільш виразливий
ЦЕРИ і для
НОВОРОДКІВ
і **ВІЗЛЯ**
приладжено
— **вілля** —
переносу
Аптикаря Візля
ПІШВЕ
МІЛО-ЛІЦЯ
І для ДІТЕЙ
головна продаж
Львів „Звіздою“
в м. Львівській вулиці
Перемисьль

„ВОДОТЯГИ“

Бюро технічне і підприємство для інста-ляцій водотягових, санітарної техніки та опріація.
Львів, вул. Пелчинська 22, тел. 23-166. Станіславів, 3-го Мая 12.

Робітня ювілерсько-золотнича
Йосифа ГАХУЛЯ
Львів, ул. Хоружини 14.
виконує всілякі роботи з біжутерії, лаві, перерібля, направляє скоро і со-аїдо, теж віддає товариства, адо-бія, жетони, нахети, пранорці, і ін.

Важне для Пань! Важне для Пань!
ПЕРША УКР. РОБІТНЯ ГАПТІВ І ПЛІСУВАННЯ
ОЛЕНДРА БІЛИН
Львів, вул. Пілудського 10.
Висоуч: гачти, пліси, онді, аплі-кації, мерокки, охладки, обті-гання гузілів і пр. Виконання со-аїдже. — Ціни прийнятні. 1413 1-6

Присилайте переди лату!

Найдешевші меблі
в українській
кооперативі **АРХО**
Львів, Корняків 1. Тел.: 272-54

ПОЛЬСЬКА СПОРТОВА
КАМЕРА

Ціна зод. 22
KORONA TANKETTE
16 ЗНИМОК ВИМІР. 3x4 см.

Купуйте тільки знаної доброти
ГОЛЮБСЬКІ ДЕЛІКАТЕСОВІ СИРКИ
ЕМЕНТАЛЬСЬКІ ладні в смаку, тильницькі пікантні в смаку, КМІНКОВІ служать добром травленню **САРДЕЛІВІ** побуджують апетит з назвою „РОТР“, бо це товар поминий і дешевий. Вистерігайтесь фальсифі-тів. Домагайтесь всюди, замовляйте у фірми „ROTR“, Golub, Romer.

Навіть мури бій.
ВІДКОМІ ЦЬОГО ПІВА
МІЛА
Кіно-боду
кооператив
Львів
ВАШЕ ОЧКО
ГАЛИЦЬКА 4. РІГ РИНКУ

КІР
Львів, Усйського 6
Тел. 280-88.
Станіславів, 3-го Мая 4. Іл. тел. 281
П Л А Н И
КОШТОРИСИ
Б У Д О В И.

ПІТ
НІГ, РУК, ПАХВИ
і т. п. зникне при вживанні спеціаль-ного певного і нешкідливого латенту
пудру „**CSAVE**“ 50 сот.
Пробний пакет. Перфумерія
С. ФЕДЕРА
Львів, вул. СІКСТУСЬКА 1.
ФІЛІЯ КОПЕРНИКА 15 а.
ФІЛІЯ: ВУЛ. ГАЛИЦЬКА 4 а.

БРАТИ ДМИТЕРКИ
єдине українське кооп. підприємство
перевозове
Львів, Ринку 43, тел. 272-11
виконує всілякі перевози до всь і всь місцевостей в краю — дешево, швидко і солідно. Спеціальні ати для перевозу меблів, з відокремленим нахилою обсаду — дають гарантію найкращої доставки. 140

ЦІННИК ОГОЛОШЕНЬ У ЩОДЕННИКУ „ДІЛО“.

Розмір часопишу: 3 текстові шпальти і 4 оголошенні шпальти

1 м. одношпальтовий або його міра в руб.
ріді оголошеня вод. 0.35
1 м. одношпальтовий в тексті і новинах вод. 0.80
1 м. одношпальтовий на першій сторінці вод. 0.80

Дрібні оголошення від слова:
матримоніальні і приват. хореспондентів по вод. 0.15
купно, продаж, вишай і т. п. вод. 0.10
шукачі оренди вод. 0.05
слова говети друком поділяю.

Остання сторінка 1/1 вод. 40-
Остання сторінка 1/2 вод. 30-
Остання сторінка 1/4 вод. 20-
Остання сторінка 1/8 вод. 15-